

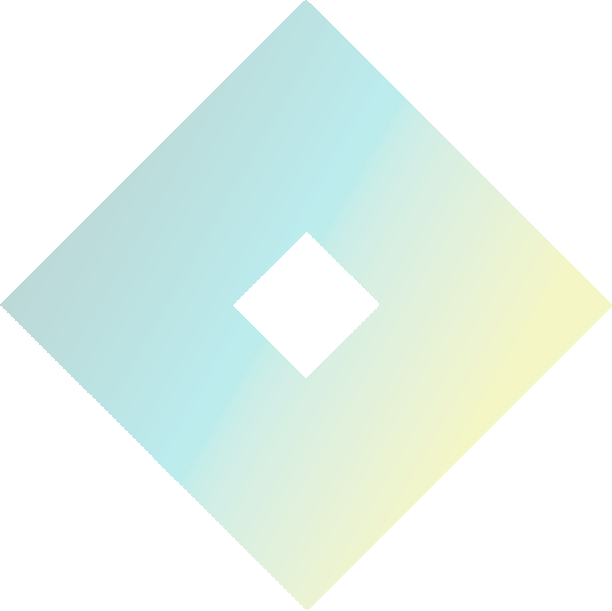


**RE**CHTSCHREIBUNG **S**TRATEGIE**O**RIENTIERT

RESO



TABEA BECKER, NATALIE BUSCHE, CORINNA PESCHEL, BERNHARD PIEL



**EIN LEITU N G , KO NZEP T**

**RESO**

**EINLEITUNG KONZEPT**

**RESO**

1

**Inhalt**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Vorwort |  |  |  | 2 |
|  | RESO – ein Konzeptüberblick |  |  |  | 4 |
|  | * Das Material |  |  |  | 4 |
|  | * Zur Entstehung |  |  |  | 6 |
|  | Das Kategoriensystem orthografischer Schwerpunkte |  |  |  | 7 |
|  | Zentrale Termini und Strategien des Kategoriensystems |  |  |  | 12 |
|  | * A: Erläuterungen zu den Strategien „Verlängern“ und „Ableiten“ * B: Erläuterung zu den Kategorien „Wortbaustein“, „Hauptbaustein“,   „Anfangs- und Endbaustein“ |  |  |  | 12  13 |
|  | Die RESO-Materialien im Einzelnen: Beschreibung und Nutzungshinweise |  |  |  | 14 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * RESO-Diagnosematerial | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 14 |
|  Diagnosediktat | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |
|  Pseudowortdiktat | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |
|  Strategieabfrage | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |
|  Selbstüberprüfung | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |
| * RESO-Strategieplakate | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |
|  Übersicht der Strategieplakate | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 19 |
|  Didaktische Rahmung der Strategieplakate | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 20 |
| * RESO-Übungen | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 21 |
|  Didaktische Rahmung der Übungen | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 23 |
|  Differenzierungsmöglichkeiten | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 24 |
|  | Kompatibilität mit Kompetenzbeschreibungen und Kerncurricula | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | 24 | | |
|  | Literatur | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | 26 | | |
|  | Glossar | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | 27 | | |
|  | Impressum | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | 30 | | |

**RESO**

**2**

**Vorwort**

*Sehr geehrte Schulleiterinnen und Schulleiter, sehr geehrte Lehrerinnen und Lehrer,*

*sehr geehrte Damen und Herren,*

Sie wissen: Der schulische Erfolg Ihrer Schülerinnen und Schüler steht in engem Zusammenhang mit deren bildungssprachlichen Kompetenzen Die KMK-Empfehlung „Bildungssprachliche Kompe- tenzen in der deutschen Sprache stärken“ von 2019 stellt dazu fest:

„Die bildungssprachlichen Kompetenzen – Lesen, Schreiben (auch Rechtschreiben), Zuhören, Sprechen – dienen der Persönlichkeits- entwicklung und bilden die Grundlage für erfolgreiches Lernen in Schule, in beruflicher Aus- und Weiterbildung oder im Studium Damit ermöglichen sie die Teilnahme an demokratischen Aushand- lungsprozessen und sind der Schlüssel zur gesellschaftlichen Teil- habe “ Diese grundlegenden Ausführungen kann man in ihrer Bedeutung nicht genug unterstreichen Vor diesem Hintergrund wenden wir, das Niedersächsische Kultusministerium und das Nordrhein-Westfälische Ministerium für Schule und Bildung, uns gemeinsam an Sie

Das Bund-Länder-Programm „Bildung durch Sprache und Schrift (BiSS)“ spielt bei der Förderung der Bildungssprache eine wichtige Rolle Nordrhein-Westfalen und Niedersachsen haben von Beginn an BiSS engagiert umgesetzt Die Unterstützung erfolgte nicht nur mit erheblichen Ressourcen, sondern auch durch engagierte Lehre- rinnen und Lehrer aus Schulen unserer Bundesländer und mit Hilfe der wissenschaftlichen Expertise aus verschiedenen Universitäten, die theoriebasierte Materialien unmittelbar in der schulischen Pra- xis erprobten und weiterentwickelten Ein wertvolles und evaluier- tes Ergebnis dieser mehrjährigen Arbeit sind die nun vorliegenden Materialien „Rechtschreibung Strategieorientiert (RESO)“ RESO ist ein Rechtschreibförderkonzept auf der Basis eines differenzierten und linguistisch fundierten Kategoriensystems

**RESO**

3

Die auf dem RESO-Konzept basierenden Materialien sind so aufge- baut, dass sie jederzeit und ohne großen Aufwand in Ihren Unter- richt oder in Fördersituationen integriert werden können Die direkt aufeinander abgestimmten und praxiserprobten Werkzeuge dienen der Diagnose und der Förderung Alle zentralen Aspekte der Recht- schreibung werden berücksichtigt Ihre Schülerinnen und Schüler können ihre Rechtschreibung auf unterschiedlichen Niveaustufen konkret üben Zugleich erhalten Sie zeitökonomisch einen guten Überblick über die Lernfortschritte Ihrer Schülerinnen und Schüler Ergänzt wird das Angebot durch übersichtliche und eingängige Strategieplakate

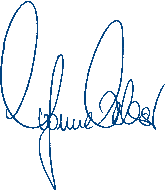
Alle Materialien sind online abrufbar unter:

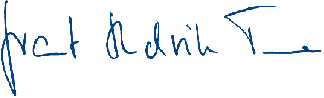
 <https://speicher.nibis.de/index.php/s/FnRK25fPrGyDHzB>

oder auf der Fachseite Deutsch der Qualitäts- und Unterstützungs- Agentur – Landesinstitut für Schule (QUALiS)

 [www.schulentwicklung.nrw.de](http://www.schulentwicklung.nrw.de/)

Wir danken ausdrücklich Frau Prof Dr Tabea Becker (Universität Hannover) und Frau Dr Corinna Peschel (Universität Wuppertal), unter deren Federführung die vorliegenden Materialien entstanden sind

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg mit der Nutzung dieser Materialien und bei Ihrer weiteren Arbeit!

Ihre Yvonne Gebauer Ihr Grant Hendrik Tonne Ministerin für Schule und Bildung Kultusminister

**KONZEP T**

**4**

**RESO**

**RESO – ein Konzeptüberblick**

*von Tabea Becker, Natalie Busche, Corinna Peschel, Bernhard Piel*

RESO ist ein Materialpaket, mit dessen Hilfe Rechtschreibfähigkeiten diagnostiziert, vermittelt und gefördert werden können Die Publikation des Paketes ist ein Gemeinschaftsprojekt des Kultus- ministeriums Niedersachsen und des Ministeriums für Schule und Bildung des Landes Nordrhein- Westfalen Der Fokus des Materials liegt auf dem weiterführenden Orthografieerwerb und hier vor allem auf dem morphologischen Bereich und dem Bereich der Großschreibung Curriculare Anbin- dungsmöglichkeiten sowohl in Niedersachsen als auch in Nordrhein-Westfalen ergeben sich daher für die Klassenstufen 4 bis 7 1

**Das Material**

Das Materialpaket umfasst sowohl Diagnose- als auch Fördermaterialien, die aufeinander abge- stimmt sind Ein entscheidender Vorteil gegenüber herkömmlichen Materialien zur Rechtschreib- förderung besteht somit darin, dass auch Diagnosematerialien vorliegen,

die nicht nur generell als Basis für ein stärker

diagnoseorientiertes Vorgehen genutzt werden können, sondern auch durch ein einheitliches Kennzeichnungssystem gut mit den Fördermate- rialien verbunden werden können Außerdem er- möglicht das mehrere hundert Seiten umfassende Material mit einer ausreichenden Anzahl an Übungsvarianten ein differenziertes und nach- haltiges Arbeiten

Das in RESO entwickelte Diagnosematerial, bestehend aus vier verschiedenen Formaten (Diagnosediktat, Pseudowortdiktat, Strategie- abfrage und Selbstüberprüfung) mit jeweils meh- reren Varianten, ermöglicht eine überaus zeit- und arbeitsökonomische Handhabung, gerade auch für die direkte Ableitung von Förderimplika- tionen Zur Förderung stehen für einzelne Strate- giebereiche erklärende Materialien (Strategiepla- kate) sowie verschiedene Übungsvarianten bereit, sodass die Rechtschreibung gezielt trainiert werden kann Zusätzlich wird durch steigende

Komplexität der Aufgaben die Heterogenität der Schülerschaft berücksichtigt

Nachfolgend wird der Aufbau der RESO-Materialien grafisch veranschaulicht

Förderung II Übungen

Diagnose

Förderung I Strategieplakate

1. Für die Rechtschreibtherapie und die Klassen 2-3 sowie Klassenstufen ab Klasse 8 können die Materialien aber durchaus auch angepasst werden

**RESO KONZEP T**

5

Der Arbeitsprozess ist zyklisch zu verstehen: Mithilfe der ersten Durchführung der Diagnose werden Rechtschreibbereiche festgelegt, an denen weitergearbeitet wird Die Festlegung des Rechtschreibbereichs kann sowohl im Klassen- kontext als auch individuell erfolgen Mithilfe der Strategieplakate werden die Rechtschreibphäno- mene kindgerecht veranschaulicht; die Übungen ermöglichen ein Üben auf unterschiedlichen Kom- plexitätsniveaus Anschließend kann entweder die Lehrkraft mittels der Diagnoseinstrumente oder auch das Kind selbst mithilfe der Selbstüberprü- fung die eigenen Fortschritte überprüfen Auf Basis einer erneuten Überprüfung wird entweder ein neuer Rechtschreibbereich festgelegt oder der zuvor bearbeitete Übungsbereich weiterge- hend vertieft

Die linguistische und sprachdidaktische Grund- lage bei der Materialentwicklung bildet die Tatsa- che, dass es sich bei der Rechtschreibung um ein vor allem nach Prinzipien geordnetes System han- delt Durch die Bewusstmachung dieser ortho- grafischen Funktionsweisen und Prinzipien können Schülerinnen und Schüler (im Folgenden SuS) nicht nur explizites Wissen über die Systematik der Rechtschreibung erlangen, sondern sich auch Strategien und Prozeduren erschließen, mit deren Hilfe sie Rechtschreibprobleme lösen können

Durch diesen Erschließungsprozess soll eine Verbesserung der Rechtschreibleistung erzielt werden (z B Müller 2017; Betzel 2015; Rautenberg & Wahl 2019)

Im Folgenden gehen wir von einem weiten, aber vereinfachten, anwendungsorientierten und auf Metakognition gerichteten Strategiebegriff aus (siehe auch Veenman et al 2006) Strategie meint somit

 die handlungsorientierte Lösung von Recht- schreibproblemen mit der gleichen Prozedur, z B durch Verlängern,

 das Wissen um diese Lösungsprozeduren und die Reichweite ihrer Anwendbarkeit (Meta- kognition),

 das Wissen um Regularitäten der Schreibung bestimmter Phänomene (z B s/ß-Schreibung, Endbausteine), bei denen eher ein Durchschau- en und Merken als eine Ermittlungshandlung nötig ist

Entscheidende Merkmale der Strategieorientie- rung sind somit die Anbindung an die konkreten Lerninhalte, Lernzieltransparenz und ausreichende Übungsmöglichkeiten

**KONZEP T**

**6**

**RESO**

**Zur Entstehung**

Das RESO-Materialpaket entstand im Rahmen der BISS-Initiative (Bildung durch Sprache und Schrift)2 Zentrales Merkmal des Projektes stellt der kooperative Entwicklungsprozess zwischen Schule und Universität dar In mehreren Feedback- Schleifen wurden die Materialien mit Partner- schulen entwickelt, erprobt, evaluiert und weiter- entwickelt Dadurch sollte sichergestellt werden, dass ein aus fachdidaktischer und fachwissen- schaftlicher Sicht konsistentes Materialpaket ent- steht, das auch den Anforderungen und Bedürf- nissen der Unterrichtspraxis gerecht wird Nicht selten bedeutete dieser Prozess eine Kompromiss- findung, denn vieles, was aus fachdidaktischer Sicht wünschenswert wäre, lässt sich nicht oder nur schwer mit dem Unterrichtsalltag verbinden

Die Materialien verstehen sich also als Ergebnis dieses Prozesses mit dem Nachteil, dass zuweilen fachlich Wünschenswertes unter dem Druck der Praxis zurechtgeschliffen wurde, aber mit dem großen Vorteil, dass langjährige Erprobung und Erfahrung und vielfältige Einsatzformen einfließen konnten

1. Gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung, das Bundesministerium für FSFJ und die Kultusministerkonferenz

**RESO KONZEP T**

7

**Das Kategoriensystem orthografischer Schwerpunkte**

Die Basis des Konzeptes bildet ein praxisorientier- tes und gleichzeitig linguistisch fundiertes **Kate- goriensystem,** das einen strukturierten Zugang zur Orthografie bietet und sich somit auch jenseits des Materialpaketes als eine mögliche Basis für Diagnose und Bewertung von Rechtschreibfähig- keiten eignet Es umfasst zunächst sieben Kate- gorien Diese stellen die Grundlage für eine strate- giebasierte Förderung dar, indem sie Bereiche umfassen, die jeweils mittels einer oder mehrerer Strategien umgesetzt werden können Das ent- scheidende Kriterium für die Einteilung bildet die Strategiebasiertheit Demnach sind immer solche Rechtschreibfälle zu einer Kategorie zusammen- gefasst, die sich mittels einer oder mehrerer

„gemeinsamer“ Strategien erschließen lassen

Drei weitere Kategorien wurden ergänzt, obwohl die Schreibungen in diesen Kategorien nicht über Strategien herzuleiten sind, sondern über Lautori- entierung oder Memorieren Dadurch wird aller- dings ermöglicht, dass das Kategoriensystem eine vollständige Diagnostik erlaubt Insgesamt ergeben sich auf diese Weise zehn Kategorien Das System ist damit einerseits differenziert genug, um gezielte Aussagen über spezielle Be- reiche der Rechtschreibkompetenz zu gestatten, andererseits bleibt es übersichtlich und praktika- bel Dies bietet einen entscheidenden Praxisvorteil gegenüber bestehenden Diagnose- und Förder- materialien, die oft entweder gar nicht linguistisch fundiert sind oder deren Bezugssysteme unter- oder überdifferenziert sind

Die hier angegebene Abfolge der Kategorien impliziert keine beim unterrichtlichen Einsatz zwingend zu berücksichtigende Reihenfolge der Bearbeitung Eine solche (Sukzession) wäre weder aus linguistischer noch aus erwerbspsy- chologischer Sicht zu belegen Eine Vermittlungs- und Übungsabfolge sollte daher individuell an die Lerngruppe angepasst werden Dies gilt auch für die gewählte Reihenfolge der einzelnen Katego- rien bzw Bereiche

Das RESO-Kategoriensystem umfasst im Kern die folgenden sieben Kategorien3: Doppelkonsonan- ten; s/ß-Schreibungen; Auslaute konsonantisch; Ableitungen bei ä/äu; zusammengesetzte Wörter; besondere Anfangs- und Endbausteine; Groß- und Kleinschreibung

Die drei weiteren Kategorien ermöglichen die im Rahmen der Diagnostik angestrebte Vollständig- keit: Lautorientierung, Dehnung und Ausnahmen Für diese Bereiche (in Tabelle 1 weiß hinterlegt) ist innerhalb von RESO keine Förderung vorgesehen Für die Kategorien 2-8 (in Tabelle 1 grau hinterlegt) sind Fördermaterialien enthalten

Anzumerken ist, dass Wörter Schreibungen meh- rerer Kategorien umfassen können Im Folgenden sollen alle Kategorien, die sowohl in den Diagnose- als auch den Fördertools Anwendung finden, kurz erläutert und am Beispiel illustriert werden

1. Die Bezeichnungen für die Kategorien sind Teil des Prozesses

**KONZEP T**

**8**

**RESO**

**Kategoriensystem orthografischer Schwerpunkte**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  1 | **Kategorie/ orthografischer Bereich** | **Kürzel** | **Beispiele von Fehlschreibungen** | **Beispiele von Lupenstellen4** |
| Lautbezogen, phonographisch | Laut | Krakenwagen, Tich, spieln, Hond |  |
| 2 | Doppelkonsonanten | DK | Flek, Kaze, komt, Tase | So**mm**er, Ku**tt**e |
| 3 | s/ß-Schreibungen | s/ß | Strase, giesen, gros, weis | Fu**ß**, rei**s**en, rei**ß**en |
| 4 | Auslaute konsonantisch | AK | Hunt, kluk, lustich, wintstill | Ran**d**, Bur**g** |
| 5 | Stammvokale | ä/äu | Hende, Becker, leuft, Beume | L**äu**fer, Tr**äu**me, R**ä**der |
| 6 | Zusammengesetzte Wörter | ZW | Motorad, Quarkuchen, amachen | Han**dt**uch, Kor**bb**all |
| 7 | Besondere Anfangs- und Endbausteine | AE | forlaufen, apmessen, lustik | **Ver**letzen, traur**ig** |
| 8 | Groß- und Kleinschreibung | GK | glück, der Schöne hund, zum beispiel | **W**ahrheit, **L**andung |
| 9 | Dehnung | Dehn | lam, Rise, Dahme, Mahgen |  |
| 10 | Ausnahmen | Ausn | Klown, Teater, T-Schirt |  |

* **Kategorie 1:**

**Lautbezogen, phonographisch (Laut.)**

Zu dieser Kategorie zählen Wörter und Schreibun- gen, die primären Phonem-Graphem-Beziehun- gen folgen (z B *schön, Baum*) Typische Fehler sind Auslassungen von Buchstaben (Graphemen, wie z B *Krakenwagen* statt *Krankenwagen*) oder Vertauschungen (z B *Hond* statt *Hund*) In den Diagnosetools werden entsprechende Wörter auf- grund ihrer fehlenden morphematischen Strate- gieorientierung nicht systematisch abgeprüft Grundsätzlich handelt es sich bei dieser Kategorie um einen Bereich, der zu Beginn des Recht- schreiberwerbs von zentraler Bedeutung ist Bei rechtschreibschwachen SuS kann es in diesem Bereich allerdings noch länger zu Schwierigkeiten

kommen Die Phonem-Graphem-Beziehung sollte jedoch Element der basalen Alphabetisierung sein Sie ist im Förderangebot des Materialpakets nicht berücksichtigt Kommt es bei einer Schüle- rin oder einem Schüler gehäuft zu Fehlern in den Phonem-Graphem-Beziehungen, ist zunächst diese basale Laut-Buchstaben-Zuordnung zu fördern, da sie als Basis für die strategiegeleitete Rechtschreibförderung gilt In den Diagnosetools können die Fehler in dieser Kategorie notiert wer- den Zur Förderung kann dann zusätzliches Mate- rial genutzt werden (z B Hingst, Heimbucher & von Rosenzweig 2008 oder auch Materialien zur Orthografie 2015 vom Nds KM)

1. Als Lupenstellen sind die Stellen im Wort bezeichnet, an denen die orthografische Kategorie sichtbar wird

**RESO KONZEP T**

9

* **Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

Dieser Kategorie liegt die Rechtschreibstrategie zugrunde, bei der die Vokalquantität berücksich- tigt werden muss Als Basis für die Vermittlung und Förderung wird innerhalb von RESO der Quantitätsansatz (vgl Augst & Dehn 2009) genutzt Nach dem Quantitätsansatz folgen im Deutschen nach einem Kurzvokal im Wortstamm stets mindestens zwei Konsonantenbuchstaben Wird nur ein Konsonantenlaut gehört, findet eine Verdopplung des entsprechenden Buchstabens statt Somit fallen in diese Kategorie Wörter mit zwei Konsonanten nach Kurzvokal (z B *ck, tz*) und doppelte Konsonanten (z B *ll, mm, ss*) Folg- lich bestehen typische Fehler in der fehlenden Markierung des Kurzvokals durch den doppelten Konsonantenbuchstaben (z B *Flek* statt *Fleck*, *komen* statt *kommen*) Zu beachten ist, dass in diese Kategorie auch ss-Schreibungen fallen, die in anderen Materialien häufig gemeinsam mit s/ß- Schreibungen (siehe Kategorie 3) kategorisiert werden (z B *Wasser*) Die für diesen Rechtschreib- bereich definierten Strategien umfassen Laut- und ggf auch Silbenanalysen

* **Kategorie 3:**

**s/ß-Schreibung (s/ß)**

Die dritte Kategorie beinhaltet Wörter, die die s/ß-Schreibung betreffen Abzugrenzen sind hier Wörter mit einfacher s-Schreibung (z B *reisen* vs *reißen*) Es greift die Rechtschreibstrategie:

„Schreibe nach einem Langvokal oder Diphthong, wenn ein stimmloses s gehört wird, immer ein ß Kann am Wortende nicht sicher zwischen stimm- haft und stimmlos unterschieden werden, verlän- gere das Wort “ Ein typischer Fehler ist somit die Realisierung eines s anstelle eines ß (z B *Strase* statt *Straße*, *weis* statt *weiß*)

* **Kategorie 4:**

**Auslaute konsonantisch (AK)5**

In dieser Kategorie wird die Verlängerung von Konsonantenendungen fokussiert Durch Aus- lautverhärtung ist die Stimmhaftigkeit von Kon- sonanten im Auslaut nicht über die Graphem- Phonem-Korrespondenz zu erschließen (z B *Tag*, *Kleid*) Die betreffenden Wörter folgen der Recht- schreibstrategie: „Verlängere das Wort bei den Endungen *p, t, k, ich*, um zu erkennen, ob *b, d, g, ig* geschrieben werden muss Zerlege das Wort und verlängere anschließend, wenn ein Wort aus meh- reren Wortbaustämmen zusammengesetzt ist “ Fehlschreibungen betreffen Schreibungen, bei denen anstelle der stimmhaften Konsonanten die stimmlosen gewählt wurden (z B *kluk* statt *klug*, *wintstill* statt *windstill*)

* **Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

Zu der fünften Kategorie gehören Wörter, bei denen der Stammvokal abgeleitet werden kann Angewendet wird demnach die Rechtschreibstra- tegie „Leite das Wort ab, wenn im Stammvokal nicht sicher zwischen e und *ä* und *eu* und *äu* unterschieden werden kann Zerlege das Wort und leite anschließend ab, wenn ein Wort aus mehreren Wortbausteinen besteht “ Ein typischer Fehler ist demnach die Realisierung von *e* und *eu* anstelle von *ä* und *äu* (z B *Hende* statt *Hände*, *Beume* statt *Bäume*)

1. Die für die folgenden Kategorien zentralen Strategien des Verlängerns und Ableitens werden weiter unten ausgeführt Auch auf den Strategieplakaten finden sich zentrale Teiloperationen mit Beispielen

**KONZEP T**

**10**

**RESO**

* + **Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

In dieser Kategorie geht es um zusammengesetz- te Wörter (ZW) und die Schreibung der Morphem- fuge Die zugrunde liegende Rechtschreibstrate- gie betrifft somit Komposita6 und ihre Zerlegung:

„Durch das Zerlegen von zusammengesetzten Wörtern in Einzelwörter werden die zu schreiben- den Morphemgrenzen sichtbar “ Falsche Schrei- bungen, die dieser Kategorie angehören, betreffen häufig gleiche oder ähnliche Laute an der Mor- phemfuge (z B *Motorad* statt *Motorrad*, *amachen* statt *anmachen*) Komplexe Wörter in ihre mor- phologischen Bestandteile zerlegen zu können, sollte ein zentraler Bestandteil der Rechtschreib- und Grammatikvermittlung in der Sek I sein Neben dem Erwerb von Wissen über den Bau von Sprache lassen sich auf diese Weise Schreibungen von und Zusammenhänge zwischen Wörtern7 erschließen, die über einen silbischen Zugang nicht erschließbar sind (diesen aber durchaus ergänzen können/müssen) In Lehrwerken sind wortanalytische Übungen gegenüber syntheti- schen leider meist deutlich unterrepräsentiert

* + **Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

Wörter, die dieser Kategorie angehören, enthalten besondere Anfangs- und Endbausteine (AE) Häu- fig vorkommende Wortbausteine, die nicht immer lautorientiert erschlossen werden können, stehen hier im Fokus Bei ihnen gilt die Regel: „Typische Anfangs- und Endbausteine von Wörtern werden immer gleich geschrieben “ Berücksichtigt wer- den hier Fehlschreibungen der Anfangsbausteine *vor-, ver-, ab-, miss-, wider-, weg*- und der Endbau- steine *-ig, -lich, -nis* und *-nisse* Entsprechende Fehlschreibungen dieser Wortbausteine von SuS

werden somit beachtet (z B *forlaufen* statt *vor- laufen*, *Erlebniss* statt *Erlebnis*)

* **Kategorie 8:**

**Groß- und Kleinschreibung (GK)**

Die letzte strategiegeleitete Kategorie beinhaltet die Groß- und Kleinschreibung Sie stellt einen komplexen Bereich dar, da sie mehrere Recht- schreibstrategien umfasst, was unter anderem auf die unterschiedlichen Zugänge zur Groß- und Kleinschreibung zurückzuführen ist Dadurch ergeben sich verschiedene Teilstrategien, die alternativ oder komplementär angewendet werden können Diese Kategorie umfasst einerseits den wortbezogenen Zugang, bei dem anhand eines Wortes selbst erkannt werden kann, ob Groß- oder Kleinschreibung vorliegt, andererseits den syntaxbezogenen Zugang, bei dem im Satz Hin- weise auf die Schreibung genutzt werden müssen, etwa durch bestimmte begleitende Elemente oder die Position des Wortes im Satz bzw in der Wort- gruppe

Im Rahmen der wortbezogenen Strategie wird die Großschreibung über das Erkennen der Einzel- wörter als Nomen erschlossen, z B anhand ihrer Wortstruktur (Suffix) oder ihrer Semantik (Bezeichnung von Personen, Gegenständen etc ) Typische Fehler sind hier Kleinschreibungen von Konkreta (Namen, Ländern, Städten, Menschen, Tieren oder Dingen) und Abstrakta (Gefühlen oder nicht anfassbaren Dingen) Darüber hinaus gilt strategiebezogen: „Du erkennst Nomen an typi- schen Endungen wie *-heit, -keit, -schaft, -ung* oder

*-nis*; schreibe dann stets groß “ Typische Fehler beziehen sich somit auf fälschlicherweise kleinge- schriebene Nomen (z B *glück* statt *Glück*, *freund- schaft* statt *Freundschaft*)

1. Die genauen Grenzen zwischen Komposition (Zusammensetzung) und Derivation (Ableitung) sind in der Wortbildungsforschung vor allem im Bereich der komplexen Verben umstritten Die Kategorien 6 und 7 setzen allerdings nicht diese Unterscheidung zentral, sondern die verschiedenen notwendigen Strategien `Zerlegen und Erkennen der Morphemfuge´ auf der einen Seite, ` Erkennen von Wortbausteinen´ auf der anderen Seite
2. Komposita sind gerade auch für den Fachsprachenbereich besonders relevant Durch die Übung der Zerlegung lassen sich Verständnis- schwierigkeiten gut bearbeiten

**RESO KONZEP T**

11

Die Großschreibung kann auch über einen syntak- tischen Zugang erschlossen werden Wortüber- greifende Kontexte betreffen syntaktisch moti- vierte Großschreibungen, die etwa mithilfe der Artikelprobe erkannt werden können: „Großzu- schreibende Wörter können einen Artikel tragen Zwischen einem Artikel und dem Nomen können auch mehrere gebeugte Adjektive stehen “ Fehl- schreibungen betreffen hier häufig die irrtümliche Regelanwendung, dass Artikel direkt vor Nomen stehen müssen, und die Nichtbeachtung der Erweiterungsprobe (z B *der Schöne hund* statt *der schöne Hund*) Zudem muss beachtet werden, dass auch Verben und Adjektive durch Nominali- sierungen großgeschrieben werden können (z B *das Blau des Himmels*)

Zuletzt sei auf die Strategie, Signalwörter der Großschreibung (z B versteckte Artikel) in einem Satz zu identifizieren, hingewiesen (z B *zum bei- spiel* statt *zum Beispiel*)

* + **Kategorie 9: Dehnung (Dehn.)**

Die neunte Kategorie betrifft, wie eingangs erläu- tert, Wörter, die nicht durch eine morphematische Regelanwendung erklärt werden können Daher werden in den Diagnosematerialien lediglich Deh- nungsfehler notiert, die gegebenenfalls für SuS im Rechtschreibunterricht thematisiert werden soll- ten Eine systematische, strategiebasierte Förde- rung ist aber in diesem Bereich nicht möglich Typische Fehler betreffen hier ein Auslassen der Dehnungsschreibung (z B *lam* statt *lahm*, *Rise* statt *Riese*) oder eine Markierung der Dehnung bzw der Vokallänge, an der keine vorgesehen ist (z B *Dahme*, *Mahgen*)

* **Kategorie 10: Ausnahmen (Ausn.)**

In der letzten Kategorie befinden sich Ausnahme- schreibungen, die keiner Rechtschreibstrategie folgen und deshalb als Merkwörter gelten Fehler bei solchen Schreibungen können im Bereich der Diagnostik notiert werden, sodass die SuS bei Bedarf darauf aufmerksam gemacht werden Ein gezieltes Üben auf Wortebene ist hier ratsam, da es sich meist um Fremdwortschreibungen handelt Aber auch deutsche Wörter unterliegen zuweilen Ausnahmeschreibungen Mögliche Fehlschreibun- gen sind z B *Klown* statt *Clown* oder *Herpst* statt *Herbst*

In wenigen Fällen lassen sich Schreibungen auch durch den Zugriff auf mehrere Strategien erklären In einem Wort wie *lustig* lässt sich die g-Schrei- bung am Ende einerseits mit der Auslautverhär- tung gemäß Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK) begründen, die man durch Verlängern in den Komparativ (lustiger) hörbar machen kann Ande- rerseits könnte man ebenfalls einen Zugang über die Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbau- steine (AE) wählen, über die man Schreibungen mit *-ig* mit denen auf *-lich* kontrastieren kann Da die Schreibung aber ganz regelhaft durch Verlän- gerung erschlossen werden kann, wird hier eine Zuordnung zur Kategorie AK vorgenommen

**KONZEP T**

**12**

**RESO**

**Zentrale Termini und Strategien (des Kategoriensystems)**

**A: Erläuterungen zu den Strategien „Verlängern“ und „Ableiten“**

1. **Verlängern**

Die Strategie des Verlängerns dient dazu, die Schreibung des Auslauts (eines Wortes oder eines Bausteins) zu ermitteln Man muss dazu eine geeignete Operation suchen, damit der fragliche Laut nicht mehr am Ende des Wortes oder Bau- steins steht Dies bedeutet in der Regel die Suche nach einem längeren verwandten Wort, also einem Wort aus der gleichen Wortfamilie bzw mit dem gleichen Stamm Man bringt das ursprüng- liche Wort durch Verlängern in eine grammatisch merkmalshaltigere – und damit in der Regel län- gere – Wortform, verlängert also etwa eine Singu- larform zu einer Pluralform Welches das Zielwort ist, differiert je nach Wortart des Ausgangsbei- spiels: Zu Substantiven wird der Plural gebildet, Adjektive werden in den Komparativ gesetzt, Verben in der Regel in die 1 oder 3 Person Plural

1. **Ableiten**

Diese Strategie dient zur Ermittlung der Vokal- schreibung bei den Paaren *e/ä* bzw *eu/äu*, deren Unterscheidung auf lautlicher Basis meist nicht zu treffen ist Auch hier ist das Auffinden eines morphologisch verwandten Wortes (aus dersel- ben Wortfamilie) notwendig Oft erscheint das Ableiten wie die „Umkehroperation“ zum Verlän-

gern Zentrale Aufgabe ist das Suchen eines

„Grundwortes“ oder eines Stammes (für die Wortfamilie) Grundlage für die Suchoperation ist dabei sowohl phonologisch-morphologische wie semantische Verwandtschaft; die SuS müssen also Wörter finden, die sowohl ähnlich klingen wie auch einen gemeinsamen Bedeutungskern haben Auch diese Operation kann je nach Wortart des zu schreibenden Wortes unterschiedlich ausgeprägt sein: Bei Substantiven muss man den Singular zu einem Plural finden, zu einer Verbform den Infini- tiv, zu einer Ableitung den Stamm usw

Für beide Operationen ist es teilweise nötig, kom- plexe Wörter (vorher) in ihre Bestandteile zu zer- legen Unter Umständen sind dazu mehrere kog- nitive Teilschritte erforderlich: So geht z B der Weg von *Bäume* zu *Baum* über das Entfernen der Pluralendung, der von *aufräumen* zu *Raum* über das Abtrennen von Anfangsbaustein und Endung Illustrierende Beispiele finden sich jeweils auf den entsprechenden Strategieplakaten Es sei noch der Hinweis erlaubt, dass dies zwar eine etwas an Zeit erfordernde Übung ist, diese Investition sich aber sehr lohnt Die SuS gewinnen durch regel- mäßiges strategieorientiertes Arbeiten Erfolgs- erlebnisse Zudem ist Individualisierung in diesem Bereich gut möglich, da jede/r an persönlichen Fehlerschwerpunkten arbeiten kann

**RESO KONZEP T**

13

**B: Erläuterung zu den Kategorien „Wortbaustein“, „Hauptbaustein“,**

**„Anfangs- und Endbaustein“**

Ein Wortbaustein ist die kleinste bedeutungstra- gende Einheit innerhalb eines Wortes Als mor- phologische Einheit ist er abzugrenzen von der Silbe, die eine phonologische Einheit ist Die Ein- heiten Wort und Baustein können sich überlagern, wenn ein Wort nur aus einem Baustein besteht

(z B *Baum*) Die Bezeichnung ‚Baustein‘ ent- spricht der gängigen Terminologie in den meisten zugelassenen Lehrwerken Es kann zwischen wortfähigen Bausteinen (= Stämmen) und nicht allein wortfähigen, grammatischen Bausteinen unterschieden werden Letztere können bei Bedarf (je nach grammatischer Funktion) noch weiter differenziert werden in Wortbildungs- und

Flexionsbausteine Grammatische Bausteine werden aufgrund ihrer Position zum Stamm in Anfangs- und Endbausteine unterschieden Die Verwendung der Termini ‚Vorsilbe‘ und ‚Nachsilbe‘ ist hier unpassend, da es sich bei Silben um Ein- heiten auf der lautlichen, bei Bausteinen um Ein- heiten auf der Bedeutungsebene handelt Im Falle einiger Endbausteine erhält man bei einer Analyse darüber hinaus auch grafisch von Silben abwei- chende Einheiten: Eine Unterteilung des Wortes *Bildung* in Wortbausteine ergibt bild und *ung*, eine Einteilung in Silben *bil* und *dung*

**KONZEP T**

**14**

**RESO**

**Die RESO-Materialien im Einzelnen: Beschreibung und Nutzungshinweise**

Neben dem umfangreichen Übungsmaterial umfassen die Materialien Diagnoseformate und sogenannte Strategieplakate, die die Vermittlung einzelner Rechtschreibbereiche unterstützen

Für die didaktische Rahmung werden innerhalb der einzelnen Kapitel Vorschläge und Ideen aufge- zeigt, wie die RESO-Materialien gewinnbringend in den Unterricht integriert werden können In erster Linie stammen diese Ideen von langjährig koope- rierenden Lehrkräften, die kontinuierlich mit den Materialien gearbeitet und unterschiedliche Zugänge ausprobiert haben Aufgrund der Viel- seitigkeit der Materialien und der damit einherge- henden multiplen Nutzungsmöglichkeiten werden Ideen zur didaktischen Umsetzung für jeden der drei Bereiche aufgeführt

Das Material eignet sich für den Einsatz in Regel- klassen, aber auch für die Arbeit in speziellen (sprachbezogenen) Förderbändern oder einzel- nen Übungsstunden Empfehlenswert ist aller- dings eine kontinuierliche Arbeit nach den Strate- giebereichen, (z B eine bestimmte Stundenzahl pro Halbjahr pro Bereich)

**Allgemeiner Einstieg in das Thema Recht- schreiben:** Als Einstieg bietet sich besonders ein kontextgebundener Einstieg (z B E-Mail, Chat- Verlauf, Blog, Brief, Postkarte) durch die indukti- ven Übungen an Hilfreich ist auch, generell über die Relevanz von Rechtschreibung zu diskutieren Dabei sind mögliche überzeugende Argumente, dass Rechtschreibung als Bildungsmarker wahr- genommen wird oder dass sie kommunikative Funktionen erfüllt (Lesefreundlichkeit) Die Lern- relevanz und die Lernziele transparent zu machen steigert nachweislich Lernmotivation und Lern- erfolg

**RESO-Diagnosematerial**

Grundsätzlich sind die Diagnosetools nicht nur innerhalb diagnostischer Zielsetzungen nutzbar, sondern können beispielsweise auch als Unter- richtseinstieg zum Thema „Systematik der Recht- schreibung“ eingesetzt werden Das Pseudowort- diktat eignet sich dafür besonders gut, da man direkt auf einer Metaebene über Rechtschreib- phänomene diskutieren kann Alle Diagnosefor- mate sind in unterschiedlichen Varianten verfüg- bar, sodass ein Format auch mehrfach verwendet werden kann und Verlaufsdiagnostiken problem- los möglich sind Sie können aber beispielsweise auch als Partnerdiktat in Kleingruppenarbeit genutzt werden

Die RESO-Materialien beinhalten vier unterschied- liche **Diagnoseformate**, die jeweils unterschied- liche Fähigkeiten innerhalb der Orthografie fokussieren

Das **Lückendiktat** gibt einen guten Gesamtüber- blick über alle Bereiche der Rechtschreibung In der Auswertung werden auch Hinweise auf die Fehlerbereiche gegeben, die nicht strategieorien- tiert bearbeitet werden können, wie z B Lern- wörter Mit dem **Pseudowortdiktat** können ins- besondere die Rechtschreibstrategien überprüft werden, da die SuS diese Wörter nicht kennen Sie müssen intuitiv oder explizit auf einer Metaebene darüber nachdenken, wie Quatschwörter geschrieben werden Bei der **Strategieabfrage** wird das Strategiewissen der SuS gefordert Es müssen Wörter aus verschiedenen Strategieberei- chen ergänzt sowie die Strategie dahinter notiert werden So wird ein Überblick über das Strategie- wissen der SuS ermöglicht Die **Selbstüberprü- fung** dient der eigenständigen Überprüfung der

**RESO KONZEP T**

15

SuS, damit sie sich selbstständig einen Überblick über ihre eigenen Rechtschreibkompetenzen verschaffen können

Die Diagnosetools sind für eine Durchführung mit der gesamten Klasse konzipiert Es kann eine Variante je Diagnosetool ausgewählt und weitere können nach entsprechender Zeit eingesetzt werden, um beispielsweise Fortschritte zu über-

prüfen Im Folgenden erhalten Sie einzelne Durch- führungshinweise für die verschiedenen Tools Bitte beachten Sie, dass es keine Zeitvorgabe

zur Durchführung der Tests gibt Im Vordergrund steht, dass jede Schülerin und jeder Schüler die Testmaterialien vollständig ausgefüllt hat

**Diagnosediktat**

Bei dem Diagnosediktat handelt es sich um ein Lückendiktat zur Kategorisierung von Fehlern Dieses Testformat bietet einen ersten Überblick über die Kompetenzen innerhalb der jeweiligen Strategiebereiche Das Diktat enthält sogenannte Lupenstellen8, Wörter also, die Schreibungen erfordern, die genau auf die oben dargestellten Kategorien abgestimmt sind (z B Wörter mit abgeleiteten Stammvokalen oder Konsonanten- doppelungen)

**Durchführung:** Zunächst sollte der gesamte Text vorgelesen werden Anschließend erfolgt ein in Abschnitte unterteiltes Diktieren, bei dem auf Nachfrage auch einzelne Lücken wiederholt wer- den können Am Ende wird der gesamte Text noch einmal vorgelesen

**Auswertung:** Bitte streichen Sie zu Beginn der Auswertung die fehlerhaften Verschriftungen der Lupenstellen (grau markiert) durch, die im ent- sprechenden Auswertungsbogen für jedes Item eingetragen sind Jeder Fehler ist einer Kategorie des Kategoriensystems zugeordnet In den Kate- gorien Lautorientierung (1), Groß- und Klein- schreibung (8), Dehnungsschreibungen (9) und Ausnahmeschreibungen (10) werden alle Fehler notiert, auch wenn sie in der Tabelle nicht als Lupenstelle hervorgehoben wurden In diesen Fehlerbereichen ist die Gesamtzahl der Fehler interessant, da in diesen Bereichen vermehrt unerwartete Fehler auftreten können (z B Groß- schreibung bei einem Wort, das normalerweise kleingeschrieben wird) Weitere Anmerkungen können in den entsprechenden Spalten der Kate- gorie oder im „Kommentar“ vermerkt werden Anschließend zählen Sie bitte für jede Kategorie die richtig verschrifteten Lupenstellen und tragen sie unten ein Zudem können Sie noch die prozen- tuale Verteilung ausrechnen(Anzahl der erreich- ten Punktzahl geteilt durch die Gesamtzahl der Lupenstellen bzw Wörter multipliziert mit 100) die Ihnen Hinweise auf den Fehlerschwerpunkt der SuS geben wird Diesen können Sie in der letz- ten Zeile der Auswertung ankreuzen Es können sich auch mehrere Fehlerschwerpunkte für eine Schülerin oder einen Schüler ergeben

1. Zu berücksichtigen ist hierbei auch, dass ein Wort zwar mehrere Fehler beinhalten kann, aber nur die Lupenstelle für die Auswertung zu berücksichtigen ist So ist z B bei dem Wort „Korbbal“ die Doppelkonsonanz an der Wortgrenze die Lupenstelle Die Schreibung

„Korbbal“ enthält zwar einen orthografischen Fehler, dieser ist in der Auswertung dann aber nicht zu berücksichtigen, weil er eben nicht die vorgegebene Lupenstelle betrifft

**KONZEP T**

**16**

**RESO**

**Pseudowortdiktat**

Mit dem Pseudowortdiktat werden implizite Rechtschreibstrategien der SuS anhand von Pseudowörtern getestet Auch diese Wörter ent- halten Lupenstellen, können aber nicht aus dem Gedächtnis, sondern nur durch Anwendung der entsprechenden Strategie korrekt verschriftet werden Hervorzuheben ist, dass bei dieser Test- form keine explizite Ausweisung von richtigen und falschen Lösungen stattfindet Es gibt demnach keine falsche Antwort, sondern nur richtig ange- wandte Strategien, für die Punkte verteilt werden Wird eine Rechtschreibstrategie nicht umgesetzt, erfolgt keine negative Bewertung

**Durchführung:** Beim ersten Einsatz eines Pseudo- wortdiktates sollten die SuS explizit darauf hinge- wiesen werden, dass es sich um „Quatschwörter“ handelt, es diese Wörter also „in echt“ gar nicht gibt, dass es aber trotzdem darum geht, allge- meine Rechtschreibstrategien anzuwenden, und dies damit überprüft wird Weiterhin sollte bei jeder Durchführung zu Beginn der Hinweis erfolgen, dass einige Wörter öfter und an verschiedenen Stellen des Diktats vorkommen können Es wird dann zunächst ebenfalls der gesamte Text vorge- tragen Danach werden die einzelnen Absätze

(je zwei Sätze) vorgelesen und anschließend (teil- weise) einzelne Wörter diktiert Das Kompositum im letzten Satz sollte als ein zusammengesetztes Wort vorgetragen werden Am Ende erfolgt ein letztes Vorlesen des gesamten Textes

**Auswertung:** In den Auswertungsbögen des Pseudowortdiktats sind nur die Kategorien 2–8 aufgeführt, da nur diese über Strategien erschlos- sen werden (können) Weitere Auffälligkeiten können Sie in der Spalte „Kommentar“ vermerken Bitte notieren Sie für jede richtige bzw mögliche Lupenstelle (grau markiert) einen Punkt und zäh- len Sie die Punkte zum Schluss für jede Kategorie zusammen Eine Auswertung nach der Anzahl der umgesetzten strategiegeleiteten Schreibungen in Prozent ist zudem möglich (Anzahl der erreichten Punktzahl geteilt durch die Gesamtzahl der erreichbaren Punkte multipliziert mit 100) Abschließend können Sie einen oder mehrere Fehlerschwerpunkte der Schülerin oder des Schülers ausmachen

**RESO KONZEP T**

17

**Strategieabfrage**

Die Strategieabfrage prüft den Ist-Stand des expliziten Wissens über Rechtschreibstrategien Die besondere Stärke dieses Testformats liegt im Vergleich zu traditionellen Testmethoden darin, dass es nicht nur um eine quantitative Betrach- tung der Rechtschreibleistung geht, sondern insbesondere qualitative Einblicke in das Recht- schreibwissen ermöglicht werden Auf diese Weise können auch irrtümlich gebrauchte Strate- gien identifiziert werden

**Durchführung:** Sowohl die Strategieabfrage als auch die nachfolgend aufgeführte Selbstüberprü- fung führen die SuS eigenständig durch Eine kurze Besprechung des Aufbaus der Tests kann gegebenenfalls hilfreich bei der selbstständigen Durchführung sein Genaue Durchführungshin- weise für die SuS finden sich in den Tests selbst

**Auswertung:** Die Auswertung der Strategieab- frage erfolgt wiederum durch Sie als Lehrkraft Bitte notieren Sie für jedes grau markierte Feld, ob das Wort, die Regel und das Beispiel korrekt (✓) oder falsch (F) eingetragen wurden Anschlie- ßend können Sie errechnen, wie oft die Wörter korrekt verschriftet, die Regeln explizit benannt und weitere passende Beispielwörter gefunden werden konnten Am Ende können dann ein oder mehrere Problemschwerpunkte ausgemacht wer- den Eine auch inhaltlich ausgerichtete Auswer- tung kann außerdem Einblicke liefern, in welcher Form Strategiewissen vorhanden ist und inwiefern dieses zielführend angewendet werden kann

**Selbstüberprüfung**

Die Selbstüberprüfung dient zum Erkennen eigener Stärken und Schwächen in der Rechtschreibung aufseiten der SuS Mithilfe dieses Testformats ist eine selbstregulative Kontrolle des Lernstandes möglich, wodurch ein eigeninitiatives, zielorien- tiertes Lernen gefördert wird

**Durchführung:** Die SuS führen diesen Test selbstständig durch Die Durchführungshinweise sind im Testmaterial angegeben Für die Durch- führung sollten 15–30 Minuten veranschlagt werden

**Auswertung:** Die Auswertung der Selbstüberprü- fung führen die SuS eigenständig durch Dafür kontrollieren sie ihre Ergebnisse, indem sie sie mit denen des Auswertungsbogens vergleichen und korrekte Schreibungen farbig kennzeichnen oder umkreisen Anschließend erfolgt eine Addition der korrekten Ergebnisse pro Zeile, also pro Kate- gorie Durch das Eintragen der Summe am Ende der Zeilen und das Einordnen der Ergebnisse in die drei Bereiche „2 richtige Wörter“, „4 richtige Wörter“ und „(fast) alles richtig“ erhalten die SuS die entsprechende Interpretation auf dem Aus- wertungsbogen

**KONZEP T**

**18**

**RESO**

**RESO-Strategieplakate**

Zu den Kategorien 2–8 wurden **Strategieplakate** erstellt, da sie sich mit Strategien der Rechtschrei- bung erklären lassen Diese werden auf den Stra- tegieplakaten überschaubar und strukturiert dargestellt Sie sollen den SuS eine übersichtliche und visualisierte Zusammenfassung der Strategie- bereiche ermöglichen und bei Fragen sowie Un- sicherheiten als Hilfestellung dienen Zu einigen Kategorien gibt es aufgrund der Komplexität des Bereiches mehrere Plakate (siehe *Übersicht der Strategieplakate*)

Der **Aufbau** der Strategieplakate ist einheitlich gestaltet Im oberen Teil des Plakats werden zunächst der jeweilige Strategiebereich und des- sen Symbol dargestellt Darunter wird eine Pro- blemstellung formuliert, die bei den SuS möglicher- weise auftreten könnte Im Zentrum des Plakates wird die Lösung des Problems und damit die Rechtschreibstrategie genannt, die angewandt werden muss Beispiele für diese Strategie wer- den in einem eckigen Kasten rechts daneben gegeben, um sie den SuS zu verdeutlichen Der Systematik des jeweiligen Strategiebereiches fol- gend, decken die Beispiele verschiedene betrof- fene Teilbereiche ab, bei der Strategie des Verlän- gerns etwa verschiedene Wortarten mit den zuge- hörigen Verlängerungsoperationen (Pluralbildung beim Substantiv, Bildung des Komparativs beim Adjektiv etc )

Als **möglicher Anwendungskontext** ist grund- sätzlich der Deutschunterricht, speziell der Rechtschreib- und Grammatikunterricht vorge- sehen Ebenso möglich ist der Einsatz in sprach- bezogenen Förderbändern Generell können die Strategieplakate in unterschiedlicher Weise ein- gesetzt werden Um erste Anwendungsmöglich- keiten und -anregungen aufzuzeigen, sind im Folgenden einige Beispiele aufgeführt:

 Die Strategieplakate können im großen Format ausgedruckt und gut sichtbar im Klassenraum aufgehängt werden

 Es kann eine „Rechtschreibmappe“ angelegt werden, in der alle Strategieplakate abgeheftet und nachgeschlagen werden können Diese Mappe kann entweder an jede Schülerin und jeden Schüler ausgehändigt oder an einem bestimmten Ort im Klassenraum hinterlegt werden

 Die Strategieplakate können im kleinen Format ausgedruckt und als „Kärtchen“ nach Bedarf an die einzelne Schülerin oder den einzelnen Schüler ausgeteilt werden

 Die Strategieplakate mit Bereichen, die einzel- nen SuS noch Schwierigkeiten bereiten, können in kleinem Format („Kärtchen“, „Sets“) auf die Sitzplätze/Tische geklebt werden

**RESO KONZEP T**

19

**Übersicht der Strategieplakate**

 **Übergreifende Kategorie: Wortbausteine**

 **Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

 **Kategorie 3: s-Laute (s/ß)**

* 3 1 ß im Wort
* 3 2 ß am Wortende

 **Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

* 4 1 Verlängerung bei Konsonantenendungen
* 4 2 Verlängerung bei Konsonantenendungen mit Zerlegung

 **Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

* 5 1 Ableitung bei ä und äu
* 5 2 Ableitung bei ä und äu mit Zerlegung

 **Kategorie 6: Komposita, zusammengesetzte Wörter (ZW)**

 **Kategorie 7: Affixe, besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

 **Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 8 0 Groß- und Kleinschreibung Einführung
* 8 1 Groß- und Kleinschreibung Signalendungen
* 8 2 Groß- und Kleinschreibung Artikel- und Erweiterungsprobe
* 8 3 Groß- und Kleinschreibung Signalwörter

**KONZEP T**

**20**

**RESO**

**Didaktische Rahmung der Strategie- plakate**

Auf dem Strategieplakat werden für die SuS alle relevanten Aspekte (s o ) der Strategie übersicht- lich dargestellt Dementsprechend kann das Plakat im Rahmen der Erarbeitung und Sicherung der Strategie genutzt werden, aber auch bei Unsicher- heiten im Rahmen der Bearbeitung der Aufgaben- blätter Verwendung finden Über die Zuordnungs- zeile (Symbol, Nummer, Abkürzung und Name) auf den Strategieplakaten und Arbeitsblättern lässt sich hier eine eindeutige Zuordnung vorneh- men

**Einheitlichkeit:** Durch die Strategieplakate wird ein einheitlicher Rahmen für die didaktische Modellierung der jeweiligen Strategiebereiche für die Klasse, Stufe oder Schule ermöglicht, indem folgende Aspekte für Lehrkräfte sowie SuS ein- heitlich festgehalten werden: zu verwendende Begriffe, Problembereich/Geltungsbereich der Regel und Lösungsansatz

**Zeitpunkt und Vorgehen:** Die Strategieplakate können in einem eher deduktiv angelegten Unter- richt relativ früh Verwendung finden oder bei einem induktiven Vorgehen zu einem späteren Zeitpunkt zum Einsatz kommen, nachdem die SuS sich die Strategie zu einem Bereich schon weitgehend selbstständig erschlossen haben

 **Induktiv:** Zuerst werden Beispielwörter an der Tafel gesammelt, in denen das Rechtschreib- phänomen gehäuft auftritt; danach sollen die SuS mündliche Erklärungen für die jeweilige Strategie finden Im Anschluss wird das Stra- tegieplakat vorgestellt und die Erklärung über- prüft

 **Deduktiv:** Durch eine Ankündigung wie etwa

„Ich hab hier was Neues!“ wird der didaktische Rahmen vorgestellt, es werden Art und Funk- tion der Materialien erläutert

**Abfolge innerhalb eines Strategiebereichs:** Die Strategien zu einem Strategiebereich sind zum Teil auf mehrere Strategieplakate aufgeteilt (z B 3 1 und 3 2) Die (Teil-)Strategien bauen dann in der Regel aufeinander auf Dementsprechend sollte generell mit dem ersten Strategieplakat eines Strategiebereichs begonnen werden Sofern die SuS Strategien schon beherrschen, kann aber auch mit den komplexeren Strategien begonnen werden

Die Textmenge auf den Strategieplakaten ist bewusst so reduziert wie möglich gehalten Dies gewährleistet die Übersichtlichkeit und die leichte Erschließbarkeit Maßgeblich war hier die maxi- male Reduktion ohne Verzicht auf sachliche Ange- messenheit Eine Präzisierung oder Ausdifferen- zierung kann dennoch an einzelnen Stellen nötig und möglich sein Dies kann und sollte sich aber aus der jeweiligen Unterrichtssituation heraus ergeben

**RESO KONZEP T**

21

**RESO-Übungen**

Das **Übungsmaterial** ermöglicht systematisches wie auch integratives Arbeiten Es besteht aus einer begrenzten Zahl an Aufgabentypen, die in den verschiedenen Strategiebereichen jeweils wiederkehren Lehrkräfte und SuS haben somit eine gewisse Auswahl, andererseits müssen nicht wiederholt neue Formate eingeübt werden Ein bestimmter Übungstyp, der in einem Strategiebe- reich eingeführt worden ist, kann dann im nächs- ten Strategiebereich mit entsprechend angepass- ter inhaltlicher Füllung genutzt werden Auf diese Weise kann auch die Methodenkompetenz geför- dert werden Eigenständiges (und differenziertes) Arbeiten wird so erleichtert Die Aufgaben beziehen sich auf Wort-, Satz- und Textebene und vermei- den dadurch ein außerhalb des spezifischen Wort- materials anwendungsloses Üben Flankierend zu diesen systematischen und im Schwerpunkt eher deduktiv funktionierenden Übungen gibt es zu mehreren Strategiebereichen auch induktive Auf- gaben, die etwa den Einstieg in einen Strategie- bereich bzw das Ansetzen am Vorwissen der SuS ermöglichen können

Die einzelnen Arbeitsblätter enthalten bewusst relativ viele Einzelaufgaben bzw Items Auf diese Weise ist papierökonomisches Arbeiten möglich Zur **Differenzierung** können bei Bedarf auch Arbeitsblätter mit reduzierter Aufgabenmenge erstellt werden Einige Aufgabenblätter enthalten hier bereits Staffelungen Die Übungen sind bewusst so konzipiert, dass sie ein breites Leis- tungsspektrum abdecken Es soll hier noch ein- mal betont werden, dass bei der Entwicklung der Regelunterricht im Fokus stand Besonders leis- tungsstarke SuS können z B einbezogen werden, indem sie Aufgaben für andere nach den jeweili- gen Aufgabentypen entwickeln (siehe „Entwick- leraufgaben“ weiter unten) Für sehr leistungs- schwache SuS dagegen sollten unbedingt noch zusätzliche Maßnahmen in Erwägung gezogen werden Vor allem im Bereich der Groß- und Klein- schreibung gibt es allerdings einige Übungen für

sehr gute Rechtschreiber/innen In den anderen Strategiebereichen eignen sich die Entwicklerauf- gaben und die textbezogenen induktiven Aufgaben für starke Schreiber/innen am ehesten Den basa- len Einstieg liefern jeweils die ersten Übungen der induktiven Sammlung oder die Übungen des Typs

„Einsetzübung Wort“

Die Übungen sind also in allen Bereichen einer begrenzten Zahl an Grundaufgabentypen zuge- ordnet, die

 nach den Ebenen Wort, Satz und Text aus- differenzieren,

 im Schwierigkeitsgrad unterschiedlich/ ansteigend sind,

 vom einfachen Einsetzen über Ergänzungen bis zum Selbstentwickeln von Beispielen reichen,

 Vorschläge für eine Differenzierung enthalten,

 umfangreiche Möglichkeiten der Selbstkon- trolle bieten

Der Strategiebereich der Groß- und Kleinschrei- bung umfasst ähnliche, aufgrund der Spezifik und Komplexität des Bereiches aber stärker auf die hier erforderlichen Operationen zugeschnittene Übungen, die den unterschiedlichen Zugängen zur Groß- und Kleinschreibung jeweils Rechnung tragen Die induktiven Übungen ermöglichen eine besondere Art des Zugangs zu den jeweiligen Strategiebereichen, indem sie auf der Basis von systematisch strukturiertem Material Möglich- keiten entdeckenden Lernens bieten Um dies anbahnen bzw je nach Grad der Gewöhnung an autonomes Arbeiten differenzieren zu können, wird das Material durch entsprechend gestaffelte didaktische Hinweise für die SuS ergänzt

**KONZEP T**

**22**

**RESO**

Die **Aufgabentypen der Groß- und Kleinschrei- bung** unterscheiden sich von den anderen ortho- grafischen Schwerpunkten (2-7) insofern, als dass die Übungen direkt an die vier unterschiedlichen Strategieplakate anknüpfen, sodass die Inhalte unmittelbar aufeinander bezogen bzw mithilfe der Strategieplakate erklärt werden können Die Übungskomplexe 8 0 – 8 3 orientieren sich an der Struktur der erklärenden Plakate 8 4 bietet ein Übungsrepertoire für Fortgeschrittene, in dem alle Phänomene gemischt auftreten, bezieht sich also auf alle Strategieplakate Eine Übersicht – entsprechend den Inhalten der Strategieplakate – finden Sie hier:

 8 0 Großschreibung Konkreta und semantische Kriterien

 8 1 Großschreibung Signalendungen

 8 2 Großschreibung Artikel- und Erweiterungsprobe

 8 3 Großschreibung Signalwörter

Da die orthografischen Phänomene in diesem Bereich sehr vielschichtig sind, empfiehlt sich hier tatsächlich ein sukzessives Vorgehen, wobei natürlich immer vom Kenntnisstand der Lernen- den ausgegangen werden muss In der Grund- schule wird das Prinzip der Großschreibung häufig über semantische Kriterien vermittelt, z B : Ein Nomen beschreibt etwas, das man sehen und anfassen kann (siehe Plakat 8 0) Diese Strategien müssen in der weiterführenden Schule überarbei- tet, erweitert oder sogar revidiert werden Dabei ist die Vermittlung auf syntaktischer Ebene vorzu- ziehen und so gemeinsam mit den Kindern auf ganze Sätze zu fokussieren Nicht alle Materialien sind auf Satz- oder Textebene konzipiert, es emp- fiehlt sich aber den syntaktischen Rahmen bei der Erklärung der Übung einzubeziehen

**Didaktische Rahmung der Übungen**

**Rechtschreibung-Selbstlernheft:** Dieses Material bietet eine Möglichkeit der Differenzierung auch im Kontext Inklusion und ist auch für SuS mit Unterstützungsbedarf geeignet Es ermöglicht selbstgesteuertes Lernen, bietet aber ebenso Kontroll- und Feedbackmöglichkeiten für Lehr- kräfte, da es hilft, den Kompetenzerwerb zu begleiten

**Einbettung in den Regelunterricht**

Die Materialien ermöglichen zum einen eine syste- matische Rechtschreibarbeit, da sie in erster Linie nach orthografischen Phänomenen und den ent- sprechenden Rechtschreibstrategien sortiert sind Je nach Lerngruppe, Bedarfen und Zeitfens-

ter können einzelne Bereiche ausgewählt, sequen- ziert und eine entsprechende Anzahl an Übungen im Plenum, in Gruppen- oder Einzelarbeit bearbei- tet werden Um zum anderen nicht bei rein isolier- tem Rechtschreibüben stehen zu bleiben, erlauben einzelne Übungstypen auch über das Material hin- ausgehende sowie integrative Arbeitsweisen:

1. Die „Entwickleraufgaben“ halten SuS dazu an, eigene Items nach vorher bearbeitetem Muster zu suchen und zusammenzustellen Beispiele zu einem Strategiebereich können dann etwa auch in den im Unterricht gelesenen oder geschriebenen Texten gesucht werden Außer- dem bietet sich hier für leistungsstarke SuS die Möglichkeit, Aufgaben für leistungsschwä- chere SuS zu entwickeln

**RESO KONZEP T**

23

1. Auch einige induktive Übungen lenken bewusst die Aufmerksamkeit auf die Rechtschreibung in Texten
2. Integratives, lernbereichsübergreifendes Arbeiten kann auch dann initiiert werden, wenn orthografische Aspekte mit grammati- schen verknüpft werden (bei Übungen zur Großschreibung in Bezug auf die Wortart Nomen) und wenn Verbindungen zur Wortbil- dung gezogen werden (dies vor allem bei den analytischen Übungen)

Als weitere Möglichkeit integrativen Arbeiten können Verbindungen zu – schriftlichen oder mündlichen – Sprachhandlungen wie dem Beschreiben gezogen werden, indem beispiels- weise die Treppengedichte und die Erweite- rungsprobe des Nomens durch Adjektive dazu genutzt werden, um etwas näher zu beschrei- ben

**Differenzierungsmöglichkeiten**

**Differenzierung nach Aufgabenform:**

Viele der Aufgabenformate wiederholen sich oder sind ähnlich aufgebaut Einige Übungen bieten in Form von zwei Symbolen die Möglichkeit, den Umfang der Aufgabe an die SuS anzupassen In vielen Strategiebereichen werden Übungen zwi- schen der Wort- und der Textebene unterschieden Als mögliche Niveaudifferenzierung können die Entdeckeraufgaben genutzt werden, sodass SuS eigene Aufgaben formulieren und beispielsweise ihren Mitschülern zur Verfügung stellen Es kön- nen eigene Pseudowörter erfunden und damit Aufgabenformate bestückt werden

**Differenzierung nach Sozialform:**

Die Aufgabenformate lassen sich sowohl in *Einzel*- wie auch in *Partnerarbeit* bearbeiten Zusammen mit einem Partner oder einer Partnerin können Übungen gegenseitig kontrolliert oder auch neue Aufgabenformate gestellt werden *Kleingruppen* können Strategiebereiche erarbeiten, sich gegen- seitig präsentieren und erklären Gemeinsam mit der *gesamten Klasse* lassen sich Strategien ein- führen oder Übungen besprechen

**Differenzierung nach Unterrichtsformen:**

Die verschiedenen Strategiebereiche oder auch unterschiedliche Aufgabenformate eines Bereichs können in Form von *Lernen an Stationen* bearbei- tet werden Die Übungsformate lassen sich nach Schwierigkeit oder Umfang staffeln Die Lehrkraft kann je nach Schülerbedarf gewisse Strategiebe- reiche oder Übungen auswählen, welche z B in *Freiarbeitsphasen* selbstständig bearbeitet werden Auch das Rechtschreibung-Selbstlernheft kann in Freiarbeit genutzt werden Die SuS können sich in Kleingruppen zusammenfinden und in Stamm- und Expertengruppen nach der Methode des *Gruppenpuzzles* Strategiebereiche erarbeiten und im Anschluss gegenseitig vorstellen Die SuS werden zu Experten einer Strategie und bringen sie ihren Mitschülern näher

**KONZEP T**

**24**

**RESO**

**Kompatibilität mit Kompetenzbeschreibungen und Kerncurricula**

Konzept und Material von RESO befinden sich mit ihrem Fokus auf strategieorientiertem Lernen im Einklang mit Schwerpunkten in den entsprechen- den curricularen Papieren in Nordrhein-Westfalen und Niedersachsen Folgende Forderungen im Rahmen der Kompetenzentwicklung der SuS wer- den berücksichtigt:

1. Strategien spielen in den Curricula der Länder für das Schreiben eine sehr große Rolle Im Kerncurriculum Nordrhein-Westfalen für die Gesamtschule sind im Kompetenzbereich

„Richtig Schreiben“ mehrfach konkrete Recht- schreibstrategien genannt Ähnliches gilt für die curricularen Anforderungen in Niedersach- sen im Bereich der Rechtschreibung

Bereits am Ende der Grundschule gehört es zu den Kompetenzerwartungen an die SuS, „Wör- ter aus der Grundform oder aus verwandten Formen so ableiten [zu können], dass die Umlautung und b, d, g und s bei Auslautver- härtung richtig notiert werden“ (KL Grund NRW 30) Mit Übungen der RESO-Kategorie

„Auslaute konsonantisch“ können die SuS an diese Kompetenz anknüpfen, da das „Ermit- teln der korrekten Auslaute bei Schreibungen mit Auslautverhärtung“ (KC Grund Nds 26) vertiefend geübt wird Die SuS verfeinern ihre Rechtschreibstrategie des Verlängerns des Wortstammendes

Des Weiteren baut RESO das „Ermitteln der korrekten Inhalte bei Ableitungen“ (KC Grund Nds 26,) aus und verfeinert die Kompetenz,

„Wörter auf die Grundform zurück[zu]führen und in abgeleiteten oder verwandten Formen die Schreibung des Wortstamms bei[zu]behal- ten“ (KL Grund NRW 30) Somit trainieren die SuS das Ableiten der richtigen Schreibweise vom Wortstamm

Im Rahmen der Kategorie „Doppelkonsonan- ten“ trainieren die SuS das „Analysieren von Kurz- und Langvokalen“ (KC Grund Nds 26), sodass sie diese Strategie für die korrekte Schreibweise von „Wörtern mit Doppelkonso- nanten-Buchstaben“ (KL Grund NRW 30) anwenden können

Erlernte Kompetenzen sowie das Anwenden der richtigen Rechtschreibstrategien aus der Grundschule werden bei RESO erweitert Anknüpfend an diese Kompetenzen vertieft RESO konkrete Rechtschreibstrategien, u a die im Kernlehrplan genannten „Nachschlagen, Ableiten, Wortverwandtschaften suchen, grammatisches Wissen anwenden“ (KL Gesamt NRW 19)

1. Ein an Kompetenzentwicklung orientierter Unterricht, der die individuellen Bedürfnisse der Lernenden berücksichtigt, „schließt die Förderung zur **Fähigkeit zur Selbsteinschät- zung** der Leistung ein“ (KC IGS Nds 30) Im Praxisalltag der Lehrkräfte ist dies eine der größten Herausforderungen, da sie mit unter- schiedlichen Teilaufgaben einhergeht:

„Um die Selbsteinschätzung der SuS zu för- dern, stellt die Lehrkraft ein hohes Maß an Transparenz über die Lernziele, die Verbesse- rungsmöglichkeiten und die Bewertungsmaß- stäbe her Individuelle Lernfortschritte werden den Lernenden regelmäßig zurückgespiegelt“ (KC Gym Nds 14) Unterstützend für das selbstständige Lernen wurden in RESO unter- schiedliche Hilfen integriert, sodass den SuS durch die Formate der Selbstüberprüfung „ein den Lernprozess begleitendes Feedback sowie Rückmeldungen zu den erreichten Lernstän- den [und] eine Hilfe für die Selbsteinschätzung“ (KL Gym NRW 37) zur Verfügung stehen (vgl Selbstüberprüfung S 11 und didaktische Rah- mung S 15)

**RESO KONZEP T**

25

1. Weiterhin erhalten die SuS aufgrund des gro- ßen Materialumfangs „ausreichend **Gelegen- heiten, Problemlösungen zu erproben** [und nachfolgend das erworbene Wissen] in anspruchsvollen Leistungssituationen“ (KC Gym Nds 32) einzusetzen Damit werden die SuS „zur Bewältigung neuer Herausforderun- gen in Lebens- und Arbeitszusammenhängen“ (KL Gym NRW 9) geschult An diese Forderung anknüpfend schließt das Übungsrepertoire zuletzt sogenannte Entdeckeraufgaben ein, in denen die SuS die **Transferleistung** erbringen, sich selbst Übungen auszudenken und diese in Tandemarbeit durchzuführen, sodass auch

„die Anwendung des Gelernten auf neue The- men [und] die Verankerung des Neuen im schon Bekannten und Gekonnten“ (KC IGS Nds 6) sichergestellt werden können

1. Die vielfältigen in das Programm integrierten Diagnosematerialien dienen den **förderorien- tierten „Leistungsfeststellungen** und […] geben den SuS Rückmeldungen über den erreichten Kompetenzstand Den Lehrkräften geben sie Orientierung für die weitere Planung des Unterrichts sowie notwendige Maßnah- men zur **individuellen Förderung**“ (KC IGS Nds 30, vgl KL Gym NRW 37) Ausgangs- punkt **binnendifferenzierten Unterrichts** ist infolgedessen immer eine individuelle Lern- standsfeststellung, die mithilfe der beschrie- benen RESO-Diagnosematerialien sicherge- stellt werden kann Die Übungen unterschei- den sich im Grad „ihrer Offenheit und Komplexität, im Abstraktionsniveau, in den Zugangsmöglichkeiten“ (KC Gym Nds 14) sowie im Anspruch an selbstständige Prob- lemlösungen und in den thematischen und

methodischen Schwerpunkten, sodass **indivi- duelle Lernwege und Lernvoraussetzungen** berücksichtigt werden Während leistungs- schwächere Lernende von dem immer wieder- kehrenden Design der Übungen in Form von Reduktion, Vereinfachung und Visualisierung profitieren und so den nötigen Unterstützungs- bedarf erfahren, können leistungsstärkere Kinder beispielsweise über die beschriebenen Transfer- und Entdeckeraufgaben in die Übun- gen einsteigen, die „vielfältige Lösungsansätze zu[lassen] und [ ] die Kreativität von Schüle- rinnen und Schülern an[regen]“ (KC Gym Nds 14)

1. Eine große Hilfestellung zum selbstständigen Lernen stellt des Weiteren das **„Aufzeigen von Strukturen** im gesamten Kontext des Unterrichtsthemas“ (KC Gym Nds 14) dar In Bezug auf die Struktur und die Systematik der Orthografie bietet RESO das linguistisch fun- dierte Kategoriensystem, das wie ein roter Faden fungiert Mithilfe der entwickelten Kate- gorien und der kategoriengeleiteten Diagnose- verfahren, die im Verlauf des Schuljahres immer wieder eingesetzt werden können, erlangen SuS einen guten Überblick über ihre jeweils anknüpfenden Lernziele und die damit einhergehenden Lernfortschritte Dies gewährleisten auch die wiederkehrenden Grundaufgabentypen Damit kann ein wichti- ges Ziel des Faches Deutsch, die Entwicklung

„methodischer Fähigkeiten und Fertigkeiten, die zielgerichtetes, selbstständiges und selbst- organisiertes Arbeiten beinhalten“ (KL Gym NRW 8), erreicht werden

**RESO**

**26**

**Literatur**

Augst, Gerhard & Dehn, Mechthild (2009): Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht Stuttgart: Klett

Becker, Tabea & Busche, Natalie (2020): Rechtschreibdiagnose in der Sek I: Zwischen Standardisierung, Validität und Praktikabilität In: Rautenberg, Iris (Hrsg ): Evidenzbasierte Forschung zum Schriftspracherwerb Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehren, 146–174

Becker, Tabea & Peschel, Corinna (2020) Rechtschreibung: Irrtümer und Erkenntnisse Strategieorientierte Zugänge In Grundschulmagazin 2/20, S 7–11

Betzel, Dirk (2015): Zum weiterführenden Erwerb der satzinternen Großschreibung Eine Längsschnittstudie in der Sekundarstufe I Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehren

Hingst, Wilfried; Heimbucher, Cornelia & von Rosenzweig, Monika (2008): Lese-Rechtschreib-Schwäche kann verhindert werden Braunschweig: Westermann

Ministerium für Schule, Jugend und Kinder des Landes Nordrhein-Westfalen (Hrsg ): Kernlehrplan für die Gesamtschule – Sekundarstufe I in Nordrhein-Westfalen Deutsch Düsseldorf 2004 [https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/lehrplaene\_download/gesamtschule/gs\_](https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/lehrplaene_download/gesamtschule/gs_deutsch.pdf) [deutsch.pdf](https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/lehrplaene_download/gesamtschule/gs_deutsch.pdf) (Zugriff: 25 5 2020) (Abk KL Gesamt NRW)

Ministerium für Schule, Jugend und Kinder des Landes Nordrhein-Westfalen (Hrsg ): Kernlehrplan für das Gymnasium – Sekundarstufe I in Nordrhein-Westfalen Deutsch Düsseldorf 2019 https://[www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplan/196/g9\_d\_klp\_%203409\_2019\_06\_23.pdf](http://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplan/196/g9_d_klp_%203409_2019_06_23.pdf)  (Zugriff: 25 5 2020) (Abk KL Gym NRW)

Ministerium für Schule, Jugend und Kinder des Landes Nordrhein-Westfalen (Hrsg ): Richtlinien und Lehrpläne für die Grundschule in Nordrhein-Westfalen Deutsch Sachunterricht Mathematik Englisch Musik Kunst Sport Evangelische Religionslehre Katholische Religionslehre Düsseldorf 2008 https://[www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/klp\_gs/LP\_GS\_2008.pdf](http://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/klp_gs/LP_GS_2008.pdf)

(Zugriff: 25 05 2020) (Abk KL Grund NRW)

Müller, Astrid (2017): Rechtschreiben lernen Stuttgart: Kallmeyer

Niedersächsisches Kultusministerium (Hrsg ): Kerncurriculum für die Integrierte Gesamtschule Schuljahrgänge 5–10 Deutsch Hannover 2015 <http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/kc_igs_deutsch_nib.pdf>

(Zugriff: 25 5 2020) (Abk KC IGS Nds )

Niedersächsisches Kultusministerium (Hrsg ): Kerncurriculum für das Gymnasium Schuljahrgänge 5-10 Deutsch Hannover 2015 <http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/de_gym_si_kc_druck.pdf>

(Zugriff: 25 5 2020) (Abk KC Gym Nds )

Niedersächsisches Kultusministerium (Hrsg ): Kerncurriculum für die Grundschule Schuljahrgänge 1 – 4 Deutsch Hannover 2017 <http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/druckfassung_kc_de_gs.pdf>

(Zugriff: 26 05 2020) (Abk KC Grund Nds )

Niedersächsisches Kultusministerium (Hrsg ): Orthografie Materialien für einen kompetenzorientierten Unterricht im Primarbereich 2015

Rautenberg, Iris & Wahl, S (2019): Der Einfluss der Nominalgruppenstruktur auf die Groß-/Kleinschreibung – eine empirische Untersuchung im 2 und 6 Schuljahr In: Didaktik Deutsch, 46, S 83-101

Veenman, Marcel V J et al (2006): Metacognition and learning: conceptual and methodological considerations In: Metacognition Learning, 1, 3-14

**RESO**

27

**Glossar**

**Abstraktes** Etwas, das man nicht sehen oder anfassen kann (z B **Gefühle** wie Trauer und Freude oder **Zustände** wie Freiheit und Gesundheit) Etwas, das man haben kann (z B Ich habe Hoffnung Ich habe Träume Ich habe Zeit Ich habe Angst )

**Adverb** Das Adverb ist eine nicht flektierbare Wortart Es ist satzgliedfähig und kann als Satzglied allein das Vorfeld besetzen Bezüglich der Bedeutung unterscheidet man lokale (z B **da, hinten, oben**), temporale (z B **anfangs, morgens, bald**), modale (z B **selten, manchmal, oft**) und kausale (z B **damit, deshalb, deswegen**) Adverbien

**Artikelprobe** Um ein Nomen zu erkennen, testet man, ob man einen Artikel vor ein

großgeschriebenes Wort setzen kann (z B **die** Blume, **das** Schloss)

**Diphthong** Zwei Vokale, die zu einem Laut zusammengezogen werden Der zweite Anteil ist schwächer (z B **ei, ai, au, eu, äu**)

**Ergänzungsprobe** Bei der Ergänzungsprobe fügt man einen Begleiter zu dem Nomen

hinzu (z B Ich esse gerne Kuchen Ich esse gerne **den** Kuchen )

**Erweiterungsprobe** Mithilfe der Erweiterungsprobe erkennt man, welches Wort großge-

schrieben werden muss Man kann eine Nominalgruppe beliebig oft mit einem gebeugten Adjektiv erweitern, während das großzuschreibende Wort immer gleich bleibt (z B das Haus 🡪 das große Haus 🡪 das große, verlassene Haus 🡪 das große, verlassene, alte Haus)

Auch nominalisierte Verben oder Adjektive kann man mithilfe der Erweiterungsprobe gut erkennen, indem man ein gebeugtes Adjektiv zwischen Artikel und Nomen schreibt (z B das Laufen 🡪 das schnelle Laufen 🡪 das schnelle, schweißtreibende Laufen)

**Grundform** Die Grundform ist der Infinitiv von Verben Die Verben sind in dieser Form nicht gebeugt (z B schreib**en**, les**en**, frag**en**, lauf**en**)

**Komparieren** Steigerung von Adjektiven (z B schnell, schneller, am schnellsten)

**Konjugieren** So nennt man das Beugen von Verben, zum Beispiel nach der Person

(ich, du, er/sie/es): **ich** schreib**e**, **du** schreib**st**, **er/sie/e**s schreib**t**

**Konjunktion (Bindewort)** Konjunktionen verbinden andere Wörter oder Satzteile miteinander

(z B **und, aber, dass, weil**)

**RESO**

**28**

**Konsonant (Mitlaut)** Generell sind Konsonanten alle Laute, die keine Vokale sind (z B **b, c,**

**d, f, g**) Konsonanten sind auch als Mitlaute bekannt Man kann sie schlecht allein aussprechen, weil man meistens noch einen anderen Laut davor oder dahinter hört Möchte man nur das g aussprechen, hört man so etwas wie ge Ähnlich ist es beim b, auch dort hört man ein leises e hinter dem b

Man kann Konsonanten auch daran erkennen, dass es Laute sind, bei deren Artikulation der Luftstrom durch eine Enge muss (z B durch die Lippen beim Laut f) oder sogar kurz blockiert wird (z B durch die hintere Zunge beim Laut k)

**Laut** Es ist wichtig, den Unterschied zwischen Lauten und Buchstaben zu kennen Der gesprochene Laut bzw ein gesprochenes Wort kann nicht direkt in die Schrift übertragen werden! Meistens werden mehrere Laute zu einem Buchstaben zusammengefasst, sodass der gleiche Buchstabe geschrieben wird, obwohl der Laut ein anderer ist, z B das i in **I**gel und **I**nsel oder das ch in i**ch** und a**ch** Wenn man genau auf die Laute achtet, hört man, dass sie unterschiedlich sind Trotzdem werden sie mit denselben Buchstaben verschriftlicht

**Morphemfuge** Eine Morphemfuge ist ein eingeschobenes Bindeglied zwischen zwei

Wortbausteinen (z B Frühstück**s**brot, Tag**es**zeit)

**nominalisiert/ Nominalisierung**

Wörter, die normalerweise kleingeschrieben werden (z B Verben und Adjektive), kann man als Nomen verwenden Sie werden dann zum **Kern der Nominalgruppe** und müssen großgeschrieben werden, z B Ich kann gut basteln Das Basteln fällt mir leicht

**Nominalgruppe** Eine Nominalgruppe ist eine Wortgruppe mit einem **Nomen als Kern**

(z B der alte **Baum**, das schnelle **Rennen**)

**Plural (Mehrzahl)** Im Deutschen gibt es viele unterschiedliche Arten, um den Plural zu

bilden Die Endungen im Plural können **-n/-en** (z B Hase – Hasen),

**-e** (z B Tier – Tiere), **-er** (z B Land – Länder), **-s** (z B Auto – Autos) sein oder sogar ohne Endung (z B der Löffel – die Löffel) vorkommen

**Possessivpronomen** Possessivpronomen drücken einen Besitz und/oder die Zugehörigkeit

aus (z B **mein** Buch, **dein** Stuhl, **unsere** Kinder)

**Präposition** Die Präposition ist eine nicht flektierbare Wortart Sie bestimmt den

Kasus der Nominalgruppe und zeigt ein bestimmtes (räumliches, zeitliches o ä ) Verhältnis an (z B **auf, unter, über, innerhalb**)

**Stimmhaftes s** Wenn man den Laut s spricht, hört sich die Stimme wie bei einer

summenden Biene an (z B **S**and, **S**ieb, **S**onne, **s**agen)

**RESO**

29

**Stimmloses s** Wenn man den Laut s spricht, hört man die Stimme nicht richtig

Das Geräusch ist wie bei einer zischenden Schlange (z B Ta**ss**e, Wa**ss**er, Maus, wei**ß**)

**Vokal (Selbstlaut)** Vokale sind vollklingende Laute, was bedeutet, dass beim Sprechen die

Luft frei entweichen kann Es gibt keine Blockade oder Enge im Mund (wie z B beim Laut s oder t) Vokale können den Kern einer Silbe bilden (z B H**a** - s**e**, H**o** - s**e**)

Es gibt lange und kurze Vokale, aber die Vokallänge ist häufig nicht an den Buchstaben selbst zu erkennen Man muss sich das ganze Wort anschauen, z B r**a**ten – R**a**tten

(langes a, deswegen schreibt man nur ein t) (kurzes a, deswegen schreibt man tt)

In den meisten Büchern steht, dass zu den Vokalen im Deutschen **a, e, i, o, u** sowie die Umlaute **ä, ö** und **ü** gezählt werden Man muss wissen, dass dieselben Vokale in verschiedenen Wörtern ganz unterschiedlich klingen können, z B **E**ngel und B**e**sen, H**o**se und h**o**ffen Was man hört, wenn man das Wort spricht (Laute), ist also nicht identisch mit dem, was man schreibt (Buchstaben)

**RESO**

**30**

**Impressum**

**Herausgegeben vom**

Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen Völklinger Straße 49

40221 Düsseldorf

poststelle@msb nrw de

www schulministerium nrw de

© 2021 Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen 1 Auflage 2021

**RESO** – Rechtschreibung Strategieorientiert (BiSS Projekt)

**Projektleitung**

Prof. Dr. Tabea Becker (Leibniz Universität Hannover)

PD Dr. Corinna Peschel (Bergische Universität Wuppertal)

**Unter Mitarbeit von**

Bernhard Piel (Bergische Universität Wuppertal) Natalie Busche (Universität Hannover)

Sandra Tietge Henrieke Heuermann Vanessa Stöber

Vera Schorege Laura Risse

**Gestaltung**

designlevel 2

Meerbuscher Straße 30

40670 Meerbusch [www.designlevel2.de](http://www.designlevel2.de/)

**Druck**

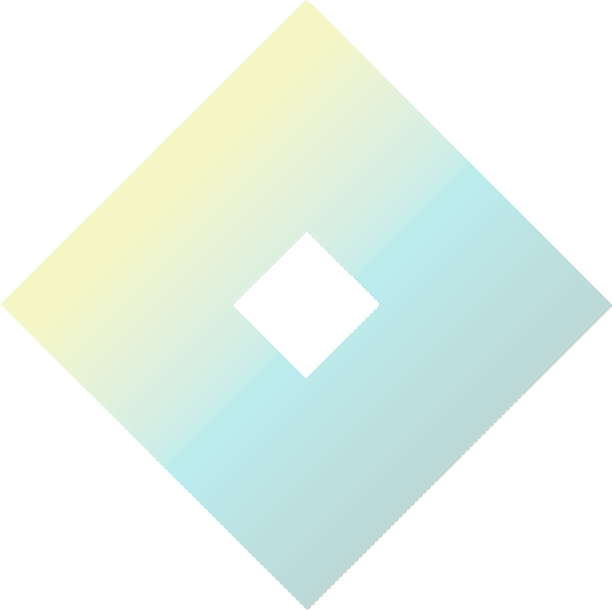
Kern GmbH

In der Kolling 120 66450 Bexbach

**Bildnachweis**

Ordnercover und Registerblatt „Konzept, Einleitung“ – © stock.adobe.com/pololia Ordnercover und Registerblatt „Diagnostik“ – © stock.adobe.com/WavebreakMediaMicro Ordnercover und Registerblatt „Strategieplakate“ – © istockphoto.com/FatCamera Titelseite Selbstlernheft und Registerblatt „Übungen“ – © istockphoto.com/dolgachov





**DIAGNOSTIK**

**RESO**

**DIAGNOSTIK**

**RESO DIAGNOSTIK**

1

**Inhalt**

 **Diagnosediktate**

* Nr. 1 (Tennissocken) 2
* Nr. 2 (Der Gärtner) 6
* Nr. 3 (Leckere Süßigkeiten 10
* Nr. 4 (Voller Müdigkeit) 14
* Nr. 5 (Voller Vorfreude) 19

 **Pseudowortdiktate**

* Nr. 1 24
* Nr. 2 27
* Nr. 3 30
* Nr. 4 33

 **Selbstüberprüfung**

* Nr. 1 36
* Nr. 2 39
* Nr. 3 42
* Nr. 4 45
* Nr. 5 48

 **Strategieabfrage**

* Nr. 1 51
* Nr. 2 55
* Nr. 3 59
* Nr. 4 63
* Nr. 5 67
* Nr. 6 71

**DIAGNOSTIK**



**2**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 1 Diagnosediktat**

**RESO**

Ruh**ig** holt er seine Te**nn**i**ss**o**ck**en, seinen Te**nn**i**ss**chl**ä**ger und sein Han**dt**uch aus der Spor**tt**asche. Er hatte schlie**ß**lich vor drei**ßig** Tagen angefangen, flei**ßig** zu trainieren, und würde das Spiel mit **S**icherheit gewinnen.

**1.**

Die **Sch**u**ll**eitung stellt **Ü**berlegungen zur **U**mgestaltung des Schulhofes vor. Sie umfassen mehr **A**ktivitäten und größere **B**ewegungsfreiheit.

**2.**

Alles hatte mit einem **Missver**st**ä**ndnis begonnen und jetzt schmiss Frau Müller die Be**ttd**e**ck**e ihres Mannes, S**äck**chen mit unterschie**d**lichen Schr**äub**chen, Te**nn**isb**äll**e, die Hau**ss**chuhe und das Tasche**nm**e**ss**er voller **E**mpörung aus dem Fenster nach drau**ß**en auf die Stra**ß**e.

**3.**

Herr Müller grü**ß**te freundl**ich** und ruh**ig**, aber etwas **ver**wundert seinen neuen Nachbarn. Dieser bo**g** nämlich gef**ä**hrl**ich** schnell mit hunder**td**rei**ßig** Stundenkilometern auf seinem Motor**r**a**d** um die E**ck**e.

**4.**

Er wollte am Gegner **v**orbei, aber der **ver**ste**ll**te ihm den Weg. Sollte er lieber **vor**sicht**ig** sein und den Ball zurück zum Torwart spielen?

**5.**

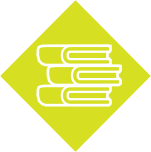
In dem dunkel eingef**ä**r**b**ten halb **ab**geri**ss**enen Geb**äu**de, das neben den m**ä**chtigen gro**ß**en Häusern stand, konnte man tats**ä**chl**ich** in der **D**unkelheit nicht gerade a**ll**t**äg**liche Dinge im Fenster sehen. Man konnte gl**ä**nzende Schn**ä**bel und kleine K**ä**tzchen erkennen.

**6.**

**RESO DIAGNOSTIK**

3

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage



**Nr. 1 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 1

Name Datum

Schule Erstsprache Klasse

holt er seine , seinen

**1.**

und sein aus der . Er hatte

vor Tagen angefangen zu trainieren und würde das Spiel mit gewinnen.

Die stellt

**2.**

zur des Schulhofes vor. Sie umfassen mehr

und größere .

Alles hatte mit einem begonnen und jetzt schmiss Frau Müller die ihres Mannes,

**3.**

mit ,

, die und das

voller aus dem Fenster nach auf die .

**DIAGNOSTIK**



**4**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 1 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Herr Müller und , aber etwas seinen neuen Nachbarn. Dieser

**4.**

nämlich schnell mit

Stundenkilometern auf seinem

um die .

Er wollte am Gegner , aber der

**5.**

ihm den Weg. Sollte er lieber sein und den Ball zurück zum Torwart spielen?

In dem dunkel halb

**66.**

, das neben den

Häusern stand, konnte man in der

nicht gerade Dinge im Fenster sehen. Man konnte

und kleine erkennen.

**RESO DIAGNOSTIK**

5

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 1 Diagnosediktat** | Auswertungsbogen mit Hilfestellung

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sätze** | | **1.**  Laut. | **2.**  DK | **3.**  s/ß | **4.**  AK | **5.**  ä/äu | **6.**  ZW | **7.**  AE | **8.**  GK | **9.**  Dehn. | **10.**  Ausn. |
| **1.** | Ruh**ig**, Te**nn**i**ss**o**ck**en |  | nn, ck |  | ig |  | ss |  |  |  |  |
|  | Te**nn**i**ss**chl**ä**ger |  | nn |  |  | ä | ss |  |  |  |  |
| Han**dt**uch, Spor**tt**asche |  |  |  | d |  | dt, tt |  |  |  |  |
| schlie**ß**lich, drei**ßig** |  |  | ß, ß | ig |  |  |  |  |  |  |
| flei**ßig**, **S**icherheit |  |  | ß | ig |  |  |  | S |  |  |
| **2.** | **Sch**u**ll**eitung, **Ü**berlegungen |  |  |  |  |  | ll |  | Sch, Ü |  |  |
| **U**mgestaltung |  |  |  |  |  |  |  | U |  |  |
| **A**ktivität, **B**ewegungsfreiheit |  |  |  |  |  |  |  | A, B |  |  |
| **3.** | **Missver**st**ä**n**d**nis, Be**ttd**e**ck**e |  | tt, ck |  | d | ä | ttd | Miss, ver | M |  |  |
| S**äck**chen, unterschie**d**lichen |  | ck |  | d | ä |  |  |  |  |  |
| Schr**äub**chen, Te**nn**isb**äll**e |  | nn, ll |  | b | äu, ä |  |  |  |  |  |
| Hau**ss**chuhe |  |  |  |  |  | ss |  |  |  |  |
| Tasche**nm**e**ss**er, **E**mpörung |  | ss |  |  |  | nm |  | E |  |  |
| drau**ß**en, Stra**ß**e |  |  | ß,ß |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** | grü**ß**te, freun**d**l**ich** |  |  | ß | d, ich |  |  |  |  |  |  |
| ruh**ig**, **ver**wundert |  |  |  | ig |  |  | ver |  |  |  |
| bo**g**, gef**ä**hrl**ich** |  |  |  | g, ich | ä |  |  |  |  |  |
| hunder**td**rei**ßig**, Moto**rr**a**d** |  |  | ß | ig,d |  | td, rr |  |  |  |  |
| E**ck**e |  | ck |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** | **vor**bei, **ver**ste**ll**te |  | ll |  |  |  |  | vor, ver |  |  |  |
| **vor**sicht**ig** |  |  |  | ig |  |  | vor |  |  |  |
| **6.** | eingef**ä**r**b**ten, **ab**geri**ss**enen |  | ss |  | b | ä |  | ab |  |  |  |
| Geb**äu**de, m**ä**chtigen |  |  |  |  | äu, ä |  |  |  |  |  |
| gro**ß**en, tats**ä**chl**ich** |  |  | ß | ich | ä |  |  |  |  |  |
| **D**unkelheit, a**ll**t**äg**liche |  | ll |  | g | ä |  |  | D |  |  |
| gl**ä**nzende, Schn**ä**bel |  |  |  |  | ä,ä |  |  |  |  |  |
| K**ä**tzchen |  |  |  |  | ä |  |  |  |  |  |
| Anzahl möglicher Punkte: W: 48 L: 79 | |  | 13 | 8 | 18 | 14 | 10 | 7 | 9 |  |  |
| erreichte Punkte gesamt:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| erreichte Punkte in %:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

L = Lupenstellen, W = Wörter

**DIAGNOSTIK**



**6**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 2 Diagnosediktat**

**RESO**

Endl**ich** gießt der G**ä**rtner die Blumen, die schon ganz **ver**tro**ck**net au**ss**ehen.

**1.**

Der Kellner ist un**vor**sicht**ig** und die Su**pp**e l**äu**ft fast über den Te**ll**e**rr**an**d**. Der gestre**ss**te **Ver**k**äu**fer ze**rr**ei**ß**t wütend die le**tz**te Qui**tt**ung des Kunden. Timo ist stark erk**ä**ltet, aber er **ver**tr**ä**gt die beste**ll**te Medizin nicht.

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

Oma ist **ver**st**ä**n**d**licherweise traur**ig**, da sie sich um ihre **G**esun**d**heit Sorgen macht.

Tim **verrä**t seinen Eltern seine **F**erienerle**b**ni**ss**e nicht, da sie ihm die Geschichte wahrscheinlich nicht **ab**nehmen würden.

**6.**

Nach der **E**rkl**ä**rung ihres Ge**g**ners beim Tischte**nn**i**ss**piel war das

**7.**

**M**iss**ver**st**ä**ndnis beseiti**g**t und Lena konnte die **E**ntschuldigung a**nn**ehmen.

Heute hatten die Schüler ihre **Ab**schlu**ss**prüfung. Sie hatten die **M**ö**g**l**ich**keit, ihre **E**rkl**ä**rungen und **E**rfahrungen zu unterschiedlichen Themen **vor**zuste**ll**en, und schlo**ss**en die Prüfung mit einem guten **E**rge**b**nis ab.

**8.**

Als Tim am Spielfel**d**ran**d** schlie**ß**lich au**fw**achte, wollten die anderen schon die Tore a**bb**auen.

**9.**

Peters gro**ß**er Hund hei**ß**t Bodo. Er **ver**mi**ss**t sein Herrchen oft und bei**ß**t selten andere Hunde.

**10.**

Die Abwehr der Fußballmannschaft war erk**ä**ltet und spielte

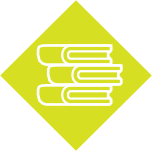
**11.**

**ver**h**ä**ltnism**äßig** schlecht. Der gegnerische Angriff k**ä**mpfte gl**ä**nzend.

**RESO DIAGNOSTIK**

7

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage



**Nr. 2 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 1

Name Datum

Schule Erstsprache Klasse

der

**1.**

die Blumen, die schon ganz .

Der Kellner ist und die

**2.**

fast über den .

Der

**3.**

wütend die des Kunden.

Timo ist stark , aber er

**4.**

die Medizin nicht.

Oma ist , da sie sich um ihre Sorgen macht.

**5.**

Tim seinen Eltern seine

**6.**

nicht, da sie ihm die Geschichte wahrscheinlich nicht würden.

**DIAGNOSTIK**



**8**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 2 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Nach der ihres beim

**7.**

war das

und Lena konnte die

.

Heute hatten die Schüler ihre . Sie hatten die , ihre

**8.**

und zu unterschiedlichen Themen

, und die Prüfung mit einem guten ab.

Als Tim am

**9.**

, wollten die anderen schon die Tore .

Peters Hund Bodo. Er

**10.**

sein Herrchen oft und selten andere Hunde.

Die Abwehr der Fußballmannschaft war und spielte schlecht. Der gegnerische Angriff

**11.**

.

**RESO DIAGNOSTIK**

9

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 2 Diagnosediktat** | Auswertungsbogen mit Hilfestellung

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sätze** | | **1.**  Laut. | **2.**  DK | **3.**  s/ß | **4.**  AK | **5.**  ä/äu | **6.**  ZW | **7.**  AE | **8.**  GK | **9.**  Dehn. | **10.**  Ausn. |
| **1.** | Endl**ich**, gie**ß**t |  |  | ß | ich |  |  |  |  |  |  |
|  | G**ä**rtner, **ver**tro**ck**net |  | ck |  |  | ä |  | ver |  |  |  |
| au**ss**ehen |  |  |  |  |  | ss |  |  |  |  |
| **2.** | un**vor**sichtig, Su**pp**e |  | pp |  | ig |  |  | vor |  |  |  |
| l**äu**ft, Telle**rr**an**d** |  | ll |  | d | äu | rr |  |  |  |  |
| **3.** | gestre**ss**te, **Ver**k**äu**fer |  | ss |  |  | äu |  |  |  |  |  |
| ze**rr**ei**ß**t, le**tz**te |  | tz | ß |  |  |  | ver |  |  |  |
| Qui**tt**ung |  | tt |  |  |  |  | rr |  |  |  |
| **4.** | erk**ä**ltet, vertr**äg**t |  |  |  | g | ä, ä |  |  |  |  |  |
| beste**ll**te |  | ll |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** | verst**ä**n**d**licherweise, trau-  r**ig** |  |  |  | d, ig | ä |  |  |  |  |  |
| **G**esun**d**heit |  |  |  | d |  |  |  | G |  |  |
| **6.** | **verrä**t, **F**erienerle**b**ni**ss**e |  | ss |  | b | ä | rr |  | F |  |  |
| **ab**nehmen |  |  |  |  |  |  | ver |  |  |  |
| **7.** | **E**rkl**ä**rung, Ge**g**ners |  |  |  | g | ä |  | ab | E |  |  |
| Tischte**nn**i**ss**piel |  | nn |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **M**iss**ver**st**ä**ndnis, beseiti**g**t |  |  |  | g | ä | ss |  | M |  |  |
| **E**ntschuldigung, a**nn**ehmen |  |  |  |  |  |  |  | E |  |  |
| **8.** | **Ab**schlu**ss**prüfung **M**ö**g**l**ich**keit |  | ss |  | g |  | nn | ver | A, M |  |  |
| **E**rkl**ä**rungen, **E**rfahrungen |  |  |  | ich | ä |  |  | E, E |  |  |
| **vor**zustellen, schlo**ss**en |  | ll, ss |  |  |  |  | Ab |  |  |  |
| **E**rge**bnis** |  |  |  |  |  |  |  | E |  |  |
| **9.** | Spielfel**d**ran**d**, schlie**ß**lich |  |  | ß | b |  |  |  |  |  |  |
| au**fw**achte, a**bb**auen |  |  |  | d, d |  |  | vor |  |  |  |
| **10.** | grö**ß**er, hei**ß**t |  |  | ß, ß |  |  | fw, bb |  |  |  |  |
| **ver**mi**ss**t, bei**ß**t |  | ss | ß |  |  |  | nis |  |  |  |
| **11.** | erk**ä**ltet, verh**ä**ltnism**äßig** |  |  | ß |  | ä, ä, ä |  |  |  |  |  |
| k**ä**mpfte, gl**ä**nzen**d** |  |  |  | ig | ä, ä |  |  |  |  |  |
| Anzahl möglicher Punkte: W: 50 L: 81 | |  | 13 | 7 | 17 | 15 | 7 | 12 | 10 |  |  |
| erreichte Punkte gesamt:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| erreichte Punkte in %:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

L = Lupenstellen, W = Wörter

**DIAGNOSTIK**



**10**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 3 Diagnosediktat**

**RESO**

Mit **E**rleichterung stellen die Kinder fest, dass sie jetzt endl**ich** die le**ck**eren Sü**ßig**keiten bekommen.

**1.**

Der H**ä**ndler **ver**ga**ß** die Kasse **ab**zuschlie**ß**en, in der gl**ä**nzende Münzen, Gol**d** und drei**ßig**tausen**d** Euro waren.

**2.**

Der Kapitän begrü**ß**te die G**ä**ste im Flu**g**zeu**g** und erkl**ä**rte, dass es bald ein Mi**tt**a**g**e**ss**en gebe.

**3.**

In dem dicken Buch ging es um **F**reiheit, **S**icherheit, **H**o**ff**nung, **M**itmenschlichkeit, **H**errschaft und die moderne **G**esellschaft.

**4.**

Der e**rr**e**g**te Architekt sa**g**te, dass die Fenste**rr**ahmen total **ver**dre**ck**t seien. Er wo**ll**te, dass die zah**ll**osen M**ä**ngel ausgebe**ss**ert werden.

**5.**

Be**vor** die **A**nsa**mm**lung an Leuten den Schie**ß**stan**d** auf dem Jahrmarkt e**rr**eichte, wo**ll**ten die M**änn**er den Stand schon wieder a**bb**auen.

**6.**

Nieman**d** hatte Peter **verr**aten, von wem das gro**ß**e Paket war! In dem Paket waren tats**ä**chl**ich** Hau**ss**chuhe, ein Puzzle mit Kinde**rrä**dern, ein Klei**d**, Sü**ßig**keiten, zwanz**ig Ver**b**ä**nde, Schr**äub**chen, eine San**d**uhr und ein kleines J**äck**chen.

**7.**

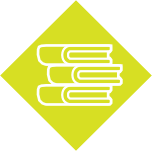
Als **B**elohnung für seine **H**elfert**ä**t**ig**keit, seine **L**eistungen in Deutsch und seine guten **E**rge**b**ni**ss**e im Sport bekam er vom Schu**ll**eiter eine Urkunde.

**8.**

**RESO DIAGNOSTIK**

11

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage



**Nr. 3 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 1

Name Datum

Schule Erstsprache Klasse

Mit stellen die Kinder fest, dass sie jetzt

**1.**

die bekommen.

Der die Kasse

**2.**

, in der Münzen,

und Euro waren.

Der Kapitän die im

**3.**

und , dass es bald ein

gebe.

In dem dicken Buch ging es um , ,

**4.**

, ,

und die moderne .

**DIAGNOSTIK**



**12**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 3 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Der Architekt , dass die

**5.**

total seien. Er ,

dass die werden.

die an Leuten den

**6.**

auf dem Jahrmarkt , wollten die den Stand schon wieder .

hatte Peter , von wem das

**7.**

Paket war! In dem Paket waren

, ein Puzzle mit , ein

, , ,

, eine und ein kleines

.

Als für seine , seine

**8.**

in Deutsch und seine guten

im Sport bekam er vom eine Urkunde.

**RESO DIAGNOSTIK**

13

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 3 Diagnosediktat** | Auswertungsbogen mit Hilfestellung

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sätze** | | **1.**  Laut. | **2.**  DK | **3.**  s/ß | **4.**  AK | **5.**  ä/äu | **6.**  ZW | **7.**  AE | **8.**  GK | **9.**  Dehn. | **10.**  Ausn. |
| **1.** | **E**rleichterung, endl**ich** |  |  |  | ich |  |  |  | E |  |  |
|  | le**ck**eren, Sü**ßig**keiten |  | ck | ß | ig |  |  |  |  |  |  |
| **2.** | H**ä**ndler, **ver**ga**ß** |  |  | ß |  | ä |  | ver |  |  |  |
| **ab**zuschlie**ß**en, gl**ä**nzende |  |  | ß |  | ä |  | ab |  |  |  |
| Gol**d**, drei**ßig**tausen**d** |  |  | ß | d, ig, d |  |  |  |  |  |  |
| **3.** | begrü**ß**te, G**ä**ste |  |  | ß |  | ä |  |  |  |  |  |
| Flu**g**zeu**g**, erkl**ä**rte |  |  |  | g, g | ä |  |  |  |  |  |
| Mi**tt**a**g**e**ss**en |  | tt, ss |  | g |  |  |  |  |  |  |
| **4.** | **F**reiheit, **S**icherheit |  |  |  |  |  |  |  | F, S |  |  |
| **H**o**ff**nung, **M**itmenschlichkeit |  | ff |  |  |  |  |  | H, M |  |  |
| **H**e**rr**schaft, **G**esellschaft |  | rr |  |  |  |  |  | H, G |  |  |
| **5.** | e**rr**e**g**te, sa**g**te |  |  |  | g, g |  | rr |  |  |  |  |
| Fenste**rr**ahmen, **ver**dre**ck**t |  | ck |  |  |  | rr | ver |  |  |  |
| wo**ll**te, zah**ll**osen |  | ll |  |  |  | ll |  |  |  |  |
| M**ä**ngel, ausgebe**ss**ert |  | ss |  |  | ä |  |  |  |  |  |
| **6.** | Be**vor**, **A**nsa**mm**lung |  | mm |  |  |  |  | vor | A |  |  |
| Schie**ß**stan**d**, e**rr**eichte |  | rr | ß | d |  |  |  |  |  |  |
| wo**ll**ten, M**änn**er |  | ll, nn |  |  | ä |  |  |  |  |  |
| a**bb**auen |  |  |  |  |  | bb | ab |  |  |  |
| **7.** | Nieman**d**, **verr**aten |  |  |  | d |  | rr | ver |  |  |  |
| gro**ß**e |  |  | ß |  |  |  |  |  |  |  |
| tats**ä**chlich, Hau**ss**chuhe |  |  |  |  | ä | ss |  |  |  |  |
| Kinde**rrä**dern |  |  |  |  | ä | rr |  |  |  |  |
| Klei**d**, Sü**ßig**keiten |  |  | ß | d, ig |  |  |  |  |  |  |
| zwanz**ig**, **Ver**b**ä**nde |  |  |  | ig | ä |  | Ver |  |  |  |
| Schr**äub**chen |  |  |  | b | äu |  |  |  |  |  |
| San**d**uhr, J**äck**chen |  | ck |  | d | ä |  |  |  |  |  |
| **8.** | **B**elohnung, **H**elfert**ä**t**ig**keit |  |  |  | ig | ä |  |  | B, H |  |  |
| Leistungen, **E**rge**b**ni**ss**e |  | ss |  | b |  |  |  | L, E |  |  |
| Schu**ll**eiter |  |  |  |  |  | ll |  |  |  |  |
| Anzahl möglicher Punkte: W: 54 L: 80 | |  | 14 | 8 | 19 | 12 | 8 | 7 | 12 |  |  |
| erreichte Punkte gesamt:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| erreichte Punkte in %:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

L = Lupenstellen, W = Wörter

**DIAGNOSTIK**



**14**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 4 Diagnosediktat**

**RESO**

Voller **M**üd**igkei**t stieg Anna **wider**wil**lig** aus dem Bett.

**1.**

Trotzdem hatte sie schon großen Hunger und das sch**eußlich**e **G**ru**mm**eln ihres Magens wurde immer lauter.

**2.**

Zum **G**lü**ck** hatte sie noch genug Zeit für ihr Lieblingsfrühstück.

**3.**

Ihr Bruder hingegen schob gri**mmig** den Rest seines Brötchens an den

**4.**

**T**e**ll**e**rr**an**d**.

Sie wunderte sich, dass er sein Brötchen überhaupt **wegg**a**b**. Sonst aß er es immer auf.

**5.**

Als er durch das **S**chlü**ss**e**ll**och blickte, stand ihm die **E**n**ttäu**schung ins Ge- sicht geschrieben: Was für ein **Miss**erfol**g**!

**6.**

Beim **Öff**nen der Tür knarrte das alte **S**chlo**ss verrä**terisch. Ein schrilles **Läu**ten schallte durch das dicke **G**em**äu**er.

**7.**

**8.**

**9.**

Er sah mehrere h**äuslich** eingerichtete **Räu**me mit vielen bunten **St**r**äuß**en voller Blumen, aber auch riesige **S**pi**nn**e**nn**etze.

Er wollte die Tür wieder hinter sich **abs**chlie**ß**en, als er plötzlich ein kleines

**10.**

**Lämm**chen sah.

Wie es wohl hei**ß**en mochte?

**11.**

Auf dem Tisch lag ein **S**chrei**bb**lo**ck**, den Anna eigentlich ohne **E**rlau**bnis** ih- res Bruders nicht anfassen durfte.

**12.**

Das **äuß**er**lich**e **W**ei**ß** der ersten Seite strahlte.

**13.**

Auf der nächsten Seite waren die Ergebnisse vom letzten Spiel: Der

**14.**

**E**n**d**stan**d** beim letzten Spiel betrug 1:0, nicht, wie er behauptete, 1:1. Das war her**vor**ragen**d**, denn jetzt hatte sie **G**ewi**ssheit**.

**15.**

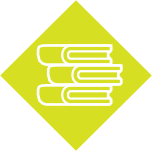
**16.**

Wann wird er wohl **wieder**ko**mm**en?

**RESO DIAGNOSTIK**

15

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage



**Nr. 4 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 1

Name Datum

Schule Erstsprache Klasse

Voller stieg Anna aus dem Bett.

**1.**

Trotzdem hatte sie schon großen Hunger und das

**2.**

ihres Magens wurde immer lauter.

Zum hatte sie noch genug Zeit für ihr Lieblingsfrühstück.

**3.**

Ihr Bruder hingegen schob den Rest seines Brötchens an den .

**4.**

Sie wunderte sich, dass er sein Brötchen überhaupt . Sonst aß er immer alles auf.

**5.**

Als er durch das blickte, stand ihm die

**6.**

ins Gesicht geschrieben: Was für ein

!

**DIAGNOSTIK**



**16**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 4 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Beim der Tür knarrte das alte

**7.**

.

Ein schrilles schallte durch das dicke .

**8.**

Er sah mehrere eingerichtete

**9.**

mit vielen bunten voller Blumen, aber auch riesige

.

Er wollte die Tür wieder hinter sich , als er plötzlich ein kleines sah.

**10.**

Wie es wohl mochte?

**11.**

Auf dem Tisch lag ein , den Anna eigentlich ohne

**12.**

ihres Bruders nicht anfassen durfte.

**RESO DIAGNOSTIK**

17

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 4 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 3

Name Datum

Das der ersten Seite strahlte.

**13.**

Auf der nächsten Seite waren die Ergebnisse vom letzten Spiel:

**14.**

Der beim letzten Spiel betrug 1:0, nicht, wie er behauptete, 1:1.

Das war , denn jetzt hatte sie .

**15.**

Wann wird er wohl ?

**16.**

**DIAGNOSTIK**



**18**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 4 Diagnosediktat** | Auswertungsbogen mit Hilfestellung

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sätze** | | **1.**  Laut. | **2.**  DK | **3.**  s/ß | **4.**  AK | **5.**  ä/äu | **6.**  ZW | **7.**  AE | **8.**  GK | **9.**  Dehn. | **10.**  Ausn. |
| **1.** | **M**üd**igkeit**, **wider**wi**llig** |  | ll |  | ig, ig |  |  | keit, wider | M |  |  |
| **2.** | sch**eußlich**e, **G**ru**mm**eln |  | mm | ß |  | eu |  | lich | G |  |  |
| **3.** | **G**lü**ck** |  | ck |  |  |  |  |  | G |  |  |
| **4.** | gri**mmig**, **T**e**ll**e**rr**an**d** |  | mm, ll |  | ig, d |  | rr |  | T |  |  |
| **5.** | **wegg**a**b** |  |  |  | b |  | gg | weg |  |  |  |
| **6.** | **S**chlü**ss**e**ll**och, **E**n**ttäu**sch**ung** |  | ss |  |  | äu | ll, tt | ung | S, E |  |  |
| **Miss**erfol**g** |  |  |  | g |  |  | Miss | M |  |  |
| **7.** | **Öff**nen, **S**chlo**ss** |  | ff, ss |  |  |  |  |  | Ö, S |  |  |
| **verrä**terisch |  |  |  |  | ä | rr | ver |  |  |  |
| **8.** | **Läu**ten, **G**em**äu**er |  |  |  |  | äü, äu |  |  | L, G |  |  |
| **9.** | h**äuslich**, **Räu**me |  |  | s |  | äu, äu |  | lich | R |  |  |
| **S**tr**äuß**en, **S**pi**nn**e**nn**etze |  | nn | ß |  | äu | nn |  | S, S |  |  |
| **10.** | **ab**schlie**ß**en, **Lämm**chen |  | mm | ß |  | ä |  | ab | L |  |  |
| **11.** | hei**ß**en |  |  | ß |  |  |  |  |  |  |  |
| **12.** | **S**chrei**bb**lo**ck**, **E**rlaub**nis** |  | ck |  | b |  | bb | nis | S, E |  |  |
| **13.** | **äuß**er**lich**e, **W**ei**ß** |  |  | ß, ß |  | äu |  | lich | W |  |  |
| **14.** | **E**n**d**stan**d** |  |  |  | d,d |  |  |  | E |  |  |
| **15.** | her**vorr**agen**d**, **G**ewi**ssheit** |  | ss |  | d |  | rr | vor, heit | G |  |  |
| **16.** | **wieder**ko**mm**en |  | mm |  |  |  |  | wieder |  |  |  |
| Anzahl möglicher Punkte: W: 31 L: 82 | |  | 13 | 7 | 10 | 10 | 8 | 14 | 20 |  |  |
| erreichte Punkte gesamt:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| erreichte Punkte in %:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

L = Lupenstellen, W = Wörter

**RESO DIAGNOSTIK**

19

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 5 Diagnosediktat**

Voller **Vor**freude sprang Hannes direkt nach dem Aufwachen die Treppe aus dem **D**achgescho**ss** herunter.

**1.**

Das Aufstehen war heute eine **L**eicht**igkeit** für ihn.

**2.**

Nach langem **D**urc**hh**alten ging es endlich mit dem **B**u**s** in die Berge. Er hatte schon so lange von dieser **A**bent**eu**e**rr**ei**s**e getr**äu**mt.

**3.**

**4.**

**5.**

Beim flei**ß**igen **E**inr**äu**men seiner Tasche hörte Hannes auf einmal ein lautes

**B**rü**ll**en.

Hannes’ Vater stand **ä**rger**lich** im Zimmer seines kleineren Bruders Tom, der au**ss**chla**gg**eben**d** für das Geschrei war.

**6.**

Vor ihm lag ein großer **K**o**ff**er, prall gefüllt mit all seinem **S**pielz**eug**.

**7.**

**8.**

Ha**s**t**ig** kam die Mutter ins Zimmer gerannt und sagte lächelnd: „Ach Tom, da geht mein **He**rz auf, aber das sind d**eu**t**lich** zu viele Sachen für unseren Ausflug.“

Während Tom wider Erwarten das wirklich Wichtige rasend schnell in sei- nem Rucksack verstaute, st**ä**rkte sich Hannes mit einer Capri-Sonne und saugte genü**sslich** am **S**tro**hh**alm.

**9.**

„Hannes, die **T**rinkp**äck**chen sind für die Fahrt! Heute muss ich ja aufpassen wie ein **W**ac**hh**un**d**“, sagte seine Mutter und zog sich beil**äu**f**ig** ihre Jacke an.

**10.**

„Das ist ja eine **F**rec**hheit**! Wo will denn unser Taxi hin, das uns zum Bus- bahnhof bringen soll?“, schimpfte Hannes’ Vater.

**11.**

Als alle endlich drau**ß**en an der **S**tra**ß**enkr**eu**z**ung** standen, fuhr das e**ckig G**elbe auf Rädern an ihnen vorbei.

**12.**

Der Vater wählte zügig die **T**elefo**nn**u**mm**er des Taxiunternehmens, um das Taxi zurü**ckk**o**mm**en zu lassen und ein **Ver**pa**ss**en des Busses zu verhindern.

**13.**

Die **B**efürcht**ung** war umsonst und sie kamen **äuß**erst pünktlich an. Die **B**etrüb**nis** war verflogen und es konnte unbekü**mm**ert losgehen.

**14.**

**15.**

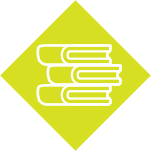
**DIAGNOSTIK**



**20**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**RESO**



**Nr. 5 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 1

Name Datum

Schule Erstsprache Klasse

Voller sprang Hannes direkt nach dem Aufwachen die Treppe aus dem herunter.

**1.**

Das Aufstehen war heute eine für ihn.

**2.**

Nach langem ging es endlich mit dem in die Berge.

**3.**

Er hatte schon so lange von dieser

**4.**

.

Beim seiner Tasche hörte Hannes auf einmal ein lautes .

**5.**

Hannes’ Vater stand im Zimmer seines kleineren Bruders Tom, der für das Geschrei war.

**6.**

**RESO DIAGNOSTIK**

21

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 5 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 2

Name Datum

Vor ihm lag ein großer , prall gefüllt mit all seinem

**7.**

.

kam die Mutter ins Zimmer gerannt und sagte lächelnd:

**8.**

„Ach Tom, da geht mein auf, aber das sind zu viele Sachen für unseren Ausflug.“

Während Tom wider Erwarten das wirklich Wichtige rasend schnell in seinem Rucksack verstaute, sich Hannes mit einer Capri-Sonne und saugte am .

**9.**

„Hannes, die sind für die Fahrt! Heute muss ich ja aufpassen wie ein “, sagte seine Mutter und zog sich ihre Jacke an.

**10.**

„Das ist ja eine ! Wo will denn unser Taxi hin, das uns zum Busbahnhof bringen soll?“, schimpfte Hannes’ Vater.

**11.**

**DIAGNOSTIK**



**22**

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 5 Diagnosediktat** | Schülerbogen S. 3

**RESO**

Name Datum

Als alle endlich an der

**12.**

standen, fuhr das auf Rädern an ihnen vorbei.

Der Vater wählte zügig die des Taxiunternehmens, um das Taxi zu lassen und ein des Busses zu verhindern.

**13.**

Die war umsonst und sie kamen pünktlich an.

**14.**

Die war verflogen und es konnte losgehen.

**15.**

**RESO DIAGNOSTIK**

23

**Diagnosediktate** Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 5 Diagnosediktat** | Auswertungsbogen mit Hilfestellung

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sätze** | | **1.**  Laut. | **2.**  DK | **3.**  s/ß | **4.**  AK | **5.**  ä/äu | **6.**  ZW | **7.**  AE | **8.**  GK | **9.**  Dehn. | **10.**  Ausn. |
| **1.** | **Vor**freude, **D**achgescho**ss** |  | ss |  |  |  |  | Vor | V, D |  |  |
| **2.** | **L**eich**tigkeit** |  |  |  | ig |  |  | keit | L |  |  |
| **3.** | **D**urc**hh**alten, **B**u**s** |  |  | s |  |  | hh |  | D, B |  |  |
| **4.** | **A**bent**eu**e**rr**ei**s**e, getr**äu**mt |  |  | s |  | eu, äu | rr |  | A |  |  |
| **5.** | flei**ß**igen, **E**inr**äu**men |  |  | ß |  | äu |  |  | E |  |  |
| **B**rü**ll**en |  | ll |  |  |  |  |  | B |  |  |
| **6.** | ärger**lich**, au**ss**chla**gg**eben**d** |  |  |  | d | ä | ss, gg | lich |  |  |  |
| **7.** | **K**o**ff**er, **S**pielz**eug** |  | ff |  | g | eu |  |  | K, S |  |  |
| **8.** | Ha**s**t**ig**, **H**erz |  |  | s | ig |  |  |  | H |  |  |
| d**eu**t**lich** |  |  |  |  | eu |  | lich |  |  |  |
| **9.** | st**ä**rkte |  |  |  |  | ä |  |  |  |  |  |
| genü**sslich**, **S**tro**hh**alm |  | ss |  |  |  |  | lich | S |  |  |
| **10.** | **T**rinkp**äck**chen, **W**ac**hh**un**d** |  | ck |  | d | ä |  |  | T, W |  |  |
| beil**äu**f**ig** |  |  |  | ig | äu |  |  |  |  |  |
| **11.** | **F**rec**hheit** |  |  |  |  |  |  | heit | F |  |  |
| **12.** | drau**ß**en, **S**tra**ß**enkr**eu**z**ung** |  |  | ß,ß |  | eu |  | ung | S |  |  |
| e**ckig**, **G**elbe |  | ck |  | ig |  |  |  | G |  |  |
| **13.** | **T**elefo**nn**u**mm**er |  | mm |  |  |  | nn |  | T |  |  |
| zurü**ckk**o**mm**en, **Ver**pa**ss**en |  | ck,  mm, ss |  |  |  | kk | Ver | V |  |  |
| **14.** | **B**efürcht**ung**, **äuß**erst |  |  | ß |  | äu |  | ung | B |  |  |
| **15.** | **B**etrü**bnis**, unbekü**mm**ert |  | mm |  | b |  |  | nis | B |  |  |
| Anzahl möglicher Punkte: W: 36 L: 77 | |  | 11 | 7 | 8 | 11 | 9 | 10 | 21 |  |  |
| erreichte Punkte gesamt:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| erreichte Punkte in %:  W: L: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

L = Lupenstellen, W = Wörter

**DIAGNOSTIK**

**24**

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 1 Quatschwortdiktat**

Anleitung

Die Aufgabenstellung wird den SuS vorgelesen:

Ich lese euch das Quatschwortdiktat zunächst einmal komplett vor. Dann lese ich immer jeweils zwei Sätze zusammen vor.

**1.**

**2.**

**RESO**

Einige der Quatschwörter können öfter und an verschiedenen Stellen des Diktats vorkommen.

**3.**

In jede Lücke kommt immer nur ein Wort.

**4.**

Am Ende lese ich euch das Diktat noch einmal komplett vor und ihr könnt

**5.**

in Ruhe Veränderungen vornehmen, wenn ihr wollt. Streicht Veränderungen bitte immer durch, benutzt keinen Tintenkiller.

Diktat

Alle **nappigen Sehmheiten** schmellen oft. Auch gestern haben sie **nappig abgeschmellt**.

**1.**

**2.**

Viele **Tolge knoben**.

**3.**

Ein **Tolg** allein **knobt** nie.

**4.**

Eine **Gattel** mag **Lasungen**. Viele **Gättel verpollern** oft.

**5.**

**6.**

Eine **Tolggattel verpollert** manchmal.

**7.**

(das Kompositum **„Tolggattel“** bitte entsprechend vorlesen)

**RESO DIAGNOSTIK**

25

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 1 Quatschwortdiktat** | Schülerbogen

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Alle schmellen oft. Auch gestern haben sie .

**1.**

**2.**

Viele .

**3.**

Ein allein nie.

**4.**

Eine mag . Viele oft.

**5.**

**6.**

Eine manchmal.

**7.**

**DIAGNOSTIK**

**26**

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 1 Quatschwortdiktat** | Korrekturbogen

**RESO**

Name Datum

Für jede strategiegeleitete Schreibung der Lupenstelle erhält die Schülerin oder der Schüler einen Punkt. Die hellgrün markierten Kästchen stellen die Lupenstellen dar.

**Quantitative Auswertung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Satz Nr.** | **Items** | **Kategorien** |  |  |  |  | **Kommentar** |  |
|  |  | **2. 3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** |
|  |  | DK s/ß | AK | ä/äu | ZW | AE | GK |
| 1 | **n**a**ppi**gen | pp | ig |  |  |  | n |  |
|  | **S**ehmheiten |  |  |  |  |  | S |  |
| 2 | **n**a**ppig** | pp | ig |  |  |  | n |  |
|  | **ab**geschme**ll**t | ll |  |  |  | ab | a |  |
| 3 | **T**olge |  |  |  |  |  | T |  |
|  | **k**noben |  |  |  |  |  | k |  |
| 4 | **T**ol**g** |  | g |  |  |  | T |  |
|  | **k**no**b**t |  | b |  |  |  | k |  |
| 5 | **G**a**tt**el | tt |  |  |  |  | G |  |
|  | La**s**ungen | s |  |  |  |  | L |  |
| 6 | **Gä**ttel |  |  | ä |  |  | G |  |
|  | **ver**po**ll**ern | ll |  |  |  | ver | v |  |
| 7 | **T**ol**gg**a**tt**el | tt | g |  | gg |  | T |  |
|  | **ver**po**ll**ert | ll |  |  |  | ver | v |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Anzahl der strategie- geleiteten Schreibungen | von 7 | von 1 | von 5 | von 1 | von 1 | von 3 | von 14 |  |
| Anzahl der umgesetzten strategiegeleiteten Schreibungen (%) |  |  |  |  |  |  |  | Anzahl der Punkte (geteilt durch) |
|  | Anzahl der Gesamtzahl x 100 |
| Diese Strategien sollten noch geübt werden: |  |  |  |  |  |  |  |  |

**RESO DIAGNOSTIK**

27

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 2 Quatschwortdiktat**

Anleitung

Die Aufgabenstellung wird den SuS vorgelesen:

Ich lese euch das Quatschwortdiktat zunächst einmal komplett vor. Dann lese ich immer jeweils zwei Sätze zusammen vor.

**1.**

**2.**

**3.**

Einige der Quatschwörter können öfter und an verschiedenen Stellen des Diktats vorkommen.

In jede Lücke kommt immer nur **ein** Wort.

**4.**

Am Ende lese ich euch das Diktat noch einmal komplett vor und ihr könnt

**5.**

in Ruhe Veränderungen vornehmen, wenn ihr wollt. Streicht Veränderungen bitte immer durch, benutzt keinen Tintenkiller.

Diktat

Einige **siebliche Plocker pallen** manchmal. Schon oft sind sie **sieblich vorgepallt**.

**1.**

**2.**

Ein **Taum baust** häufig.

**3.**

Alle **Täume bausen** gemeinsam.

**4.**

Ein **Mand** liebt **Bohlheiten**. Viele **Mände verfissen** oft.

**5.**

**6.**

Ein **Taummand verfisst** meistens.

**7.**

(das Kompositum **„Taummand“** bitte entsprechend vorlesen)

**DIAGNOSTIK**

**28**

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 2 Quatschwortdiktat** | Schülerbogen

**RESO**

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Einige manchmal.

**1.**

Schon oft sind sie .

**2.**

Ein häufig.

**3.**

Alle gemeinsam.

**4.**

Ein liebt . Viele oft.

**5.**

**6.**

Ein meistens.

**7.**

**RESO DIAGNOSTIK**

29

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 2 Quatschwortdiktat** | Korrekturbogen

Name Datum

Für jede strategiegeleitete Schreibung der Lupenstelle erhält die Schülerin oder der Schüler einen Punkt. Die hellgrün markierten Kästchen stellen die Lupenstellen dar.

**Quantitative Auswertung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Satz Nr.** | **Items** | **Kategorien** |  |  |  |  | **Kommentar** |  |
|  |  | **2. 3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** |
|  |  | DK s/ß | AK | ä/äu | ZW | AE | GK |
| 1 | **s**ie**blich**e |  | b |  |  | lich | s |  |
|  | **P**lo**ck**er | ck |  |  |  |  | P |  |
|  | **p**a**ll**en | ll |  |  |  |  | p |  |
| 2 | **s**ie**blich** |  | b |  |  | lich | s |  |
|  | **vor**gepa**ll**t | ll |  |  |  | vor | v |  |
| 3 | **T**aum |  |  |  |  |  | T |  |
|  | **b**au**s**t | s |  |  |  |  | b |  |
| 4 | T**äu**me |  |  | äu |  |  | T |  |
|  | **b**au**s**en | s |  |  |  |  | b |  |
| 5 | **M**an**d** |  | d |  |  |  | M |  |
|  | **B**ohlheiten |  |  |  |  |  | B |  |
| 6 | **Mä**nde |  |  | ä |  |  | M |  |
|  | **ver**fi**ss**en | ss |  |  |  | ver | v |  |
| 7 | **T**au**mm**an**d** |  | d |  | mm |  | T |  |
|  | **ver**fi**ss**t | ss |  |  |  | ver | v |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Anzahl der strategie- geleiteten Schreibungen | von 3 | von 4 | von 4 | von 2 | von 1 | von 5 | von 15 |  |
| Anzahl der umgesetzten strategiegeleiteten Schreibungen (%) |  |  |  |  |  |  |  | Anzahl der Punkte (geteilt durch) |
|  | Anzahl der Gesamtzahl x 100 |
| Diese Strategien sollten noch geübt werden: |  |  |  |  |  |  |  |  |

**DIAGNOSTIK**

**30**

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 3 Quatschwortdiktat**

Anleitung

Die Aufgabenstellung wird den SuS vorgelesen:

Ich lese euch das Quatschwortdiktat zunächst einmal komplett vor. Dann lese ich immer jeweils zwei Sätze zusammen vor.

**1.**

**2.**

**RESO**

Einige der Quatschwörter können öfter und an verschiedenen Stellen des Diktats vorkommen.

**3.**

In jede Lücke kommt immer nur **ein** Wort.

**4.**

Am Ende lese ich euch das Diktat noch einmal komplett vor und ihr könnt

**5.**

in Ruhe Veränderungen vornehmen, wenn ihr wollt. Streicht Veränderungen bitte immer durch, benutzt keinen Tintenkiller.

Diktat

Vier **plödige Tosslein pullen** gern. Jede **Hesung** werden sie **plödig** gepullt.

**1.**

**2.**

Einige **Häude rießen**. Kein **Haud rießt** immer.

**3.**

**4.**

Eine **Dage klüht** gern.

**5.**

Alle **Dägen** mögen **Pielungen**.

**6.**

Eine Hauddage klüht verramelt.

**7.**

(das Kompositum **„Hauddage“** bitte entsprechend vorlesen)

**RESO DIAGNOSTIK**

31

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 3 Quatschwortdiktat** | Schülerbogen

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Vier gern. Jede werden sie .

**1.**

**2.**

Einige .

**3.**

Kein immer.

**4.**

Eine gern.

**5.**

Alle mögen .

**6.**

Eine .

**7.**

**DIAGNOSTIK**

**32**

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 3 Quatschwortdiktat** | Korrekturbogen

**RESO**

Name Datum

Für jede strategiegeleitete Schreibung der Lupenstelle erhält die Schülerin oder der Schüler einen Punkt. Die hellgrün markierten Kästchen stellen die Lupenstellen dar.

**Quantitative Auswertung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Satz Nr.** | **Items** | **Kategorien** |  |  |  |  | **Kommentar** |  |
|  |  | **2. 3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** |
|  |  | DK s/ß | AK | ä/äu | ZW | AE | GK |
| 1 | **p**löd**ig**e |  | ig |  |  | ig | p |  |
|  | **T**o**ss**lein | ss |  |  |  |  | T |  |
|  | **p**u**ll**en | ll |  |  |  |  | p |  |
| 2 | **H**e**s**ung | s |  |  |  |  | H |  |
|  | **p**löd**ig** |  | ig |  |  | ig | p |  |
|  | **g**epu**ll**t | ll |  |  |  |  | g |  |
|  | **Häu**de |  |  | äu |  |  | H |  |
| 3 | **r**ie**ß**en | ß |  |  |  |  | r |  |
| 4 | **H**au**d** |  | d |  |  |  | H |  |
|  | **r**ie**ß**t | ß |  |  |  |  | r |  |
| 5 | **D**age |  |  |  |  |  | D |  |
|  | **k**lüht |  |  |  |  |  | k |  |
| 6 | **Dä**gen |  |  | ä |  |  | D |  |
|  | **P**ielungen |  |  |  |  |  | P |  |
| 7 | **H**au**dd**age |  | d |  | dd |  | H |  |
|  | **k**lüht |  |  |  |  |  | k |  |
|  | **verr**amelt |  |  |  | rr | ver | v |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Anzahl der strategie- geleiteten Schreibungen | von 3 | von 3 | von 4 | von 2 | von 2 | von 35 | von 17 |  |
| Anzahl der umgesetzten strategiegeleiteten Schreibungen (%) |  |  |  |  |  |  |  | Anzahl der Punkte (geteilt durch) |
|  | Anzahl der Gesamtzahl x 100 |
| Diese Strategien sollten noch geübt werden: |  |  |  |  |  |  |  |  |

**RESO DIAGNOSTIK**

33

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 4 Quatschwortdiktat**

Anleitung

Die Aufgabenstellung wird den SuS vorgelesen:

Ich lese euch das Quatschwortdiktat zunächst einmal komplett vor. Dann lese ich immer jeweils zwei Sätze zusammen vor.

**1.**

**2.**

**3.**

Einige der Quatschwörter können öfter und an verschiedenen Stellen des Diktats vorkommen.

In jede Lücke kommt immer nur **ein** Wort.

**4.**

Am Ende lese ich euch das Diktat noch einmal komplett vor und ihr könnt

**5.**

in Ruhe Veränderungen vornehmen, wenn ihr wollt. Streicht Veränderungen bitte immer durch, benutzt keinen Tintenkiller.

Diktat

**Sümmliche Keunde** haben viel zu **raunzeln**. Das **Raunzeln** ist **sümmlich**.

**1.**

**2.**

Ein **Keund** ist immer **verleht**.

**3.**

Wenn alle **Raunzler sümmlich** sind, **leht** eine **Fruße** oft.

**4.**

Ein **Paud** ist oft **verraunzelt**.

**5.**

Viele **Taubsen** kennen sehr schöne **Päude**.

**6.**

So nennt man sie auch **raunzelnde Paudtaubsen**.

**7.**

(das Kompositum **„Paudtaubsen“** bitte entsprechend vorlesen)

**DIAGNOSTIK**

**34**

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 4 Quatschwortdiktat** | Schülerbogen

**RESO**

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

haben viel zu .

**1.**

Das ist .

**2.**

Ein ist immer .

**3.**

Wenn alle sind,

**4.**

eine oft.

Ein ist oft .

**5.**

Viele kennen sehr schöne .

**6.**

So nennt man sie auch .

**7.**

**RESO DIAGNOSTIK**

35

Diagnosediktate **Pseudowortdiktat** Selbstüberprüfung Strategieabfrage

**Nr. 4 Quatschwortdiktat** | Korrekturbogen

Name Datum

Für jede strategiegeleitete Schreibung der Lupenstelle erhält die Schülerin oder der Schüler einen Punkt. Die hellgrün markierten Kästchen stellen die Lupenstellen dar.

**Satz Nr.**

**Items**

**Kategorien**

**Kommentar**

**2.**

DK

mm

**3.**

s/ß

**4.**

AK

**5. 6.**

ä/äu ZW

**7.**

AE

lich

**8.**

GK

1

2

**S**ü**mmlic**he **K**eunde **r**aunzeln **R**aunzeln **s**ü**mmlic**h **K**eun**d ver**leht **R**aunzler **s**ü**mmlich l**eht

**F**ru**ß**e **P**au**d verr**aunzelt **T**aubsen **Päu**de **r**aunzelnde

**P**audtaubsen

mm

lich

3

d

ver

4

mm

lich

ß

5

d

rr

ver

6

äu

7

dt

S K

r R

s K

v R

s l F P

v T P

r

P

**Quantitative Auswertung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Anzahl der strategie- geleiteten Schreibungen | von 3 | von 1 | von 2 | von 1 | von 2 | von 5 | von 17 |  |
| Anzahl der umgesetzten strategiegeleiteten Schreibungen (%) |  |  |  |  |  |  |  | Anzahl der Punkte (geteilt durch)  Anzahl der Gesamtzahl x 100 |
| Diese Strategien sollten noch geübt werden: |  |  |  |  |  |  |  |  |

**DIAGNOSTIK**

**36**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 1 Selbsttest\*** | Schülerbogen S. 1

**RESO**

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Mit diesem Test kannst du überprüfen, in welchen Bereichen der Rechtschreibung du schon sicher bist und was du noch üben solltest. Setze jeweils die fehlenden Buchstaben ein.

G

K

Beispiel:

die Krone

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **8.** | das Mä chen | pp | p |
| **9.** er begrü t | | s | ß |
| **10.** der Kor | | p | b |
| **11.** der B tel | | äu | eu |
| **12.** die Spor asche | | t | tt |
| **13.** ent ernen | | f | v |
| **14.** | ick | d | D |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | die Be decke | t | tt |
| **2.** die Ro e | | s | ß |
| **3.** schwier | | ig | ich |
| **4.** tats chlich | | ä | e |
| **5.** die Tenni ocke | | s | ss |
| **6.** un orsichtig | | v | f |
| **7.** | die icherheit | S | s |



\*Struktur des Tests in Anlehnung an Herné 2004

**RESO DIAGNOSTIK**

37

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 1 Selbsttest** | Schülerbogen S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **15.** | er fä t | l | ll |
| **16.** das Prei schild | | ß | s |
| **17.** er lo t | | p | b |
| **18.** der D ckel | | ä | e |
| **19.** das Lauf ad | | r | rr |
| **20.** das Miss erständnis | | v | f |
| **21.** | die rdnung | O | o |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **22.** | schi | k | ck |
| **23.** es flie t | | s | ß |
| **24.** grün lich | | t | d |
| **25.** sch mend | | eu | äu |
| **26.** die Bro üte | | t | tt |
| **27.** der erband | | V | F |
| **28.** | äumlich | R | r |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **29.** | er hä t | l | ll |
| **30.** er lie t | | s | ß |
| **31.** er mer t | | k | g |
| **32.** er w scht | | e | ä |
| **33.** das Trin eld | | k | kg |
| **34.** a nehmen | | b | p |
| **35.** | die mgebung | U | u |



**DIAGNOSTIK**

**38**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 1 Selbsttest** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

Vergleiche mit der Lösung und kreise für jede richtige Lösung den entsprechenden Buchstaben in der Tabelle ein.

**1.**

Zähle je Zeile (A-G) die Anzahl der richtigen eingekreisten Lösungen und mache nun an der entsprechenden Stelle rechts ein Kreuz in der Tabelle.

**2.**

Nun kannst du sehen, wie dringend du den jeweiligen Rechtschreib- bereich noch üben solltest.

**3.**

+ + = z. B. 3, ergibt unter 3 ein Kreuz

**Richtige Lösung Anzahl der richtigen Lösungen Kategorie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **1.** tt | **8.** pp | **15.** ll | **22.** ck | **29.** l |
| **B** | **2.** s | **9.** ß | **16.** s | **23.** ß | **30.** s |
| **C** | **3.** ig | **10.** b | **17.** b | **24.** d | **31.** k |
| **D** | **4.** ä | **11.** eu | **18.** e | **25.** äu | **32.** ä |
| **E** | **5.** ss | **12.** tt | **19.** r | **26.** tt | **33.** kg |
| **F** | **6.** v | **13.** f | **20.** v | **27.** V | **34.** b |
| **G** | **7.** S | **14.** d | **21.** O | **28.** r | **35.** U |

2. DK

3. s/ß

4. AK

5. ä/äu

6. ZW

7. AE

8. GK

**Du**

**musst**

|  |  |
| --- | --- |
| **solltest** | **darfst** |

**... diese Rechtschreibbereiche noch üben.**

**RESO DIAGNOSTIK**

39

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 2 Selbsttest\*** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Mit diesem Test kannst du überprüfen, in welchen Bereichen der Rechtschreibung du schon sicher bist und was du noch üben solltest. Setze jeweils die fehlenden Buchstaben ein.

G

K

Beispiel:

die Krone

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **8.** | es kna t | l | ll |
| **9.** drau en | | s | ß |
| **10.** freundl | | ich | ig |
| **11.** aufr men | | äu | eu |
| **12.** der Quar uchen | | k | kk |
| **13.** ent ernen | | f | v |
| **14.** | die älte | k | K |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | wir re en | nn | n |
| **2.** die Lo e | | s | ß |
| **3.** er le t | | g | k |
| **4.** die L te | | eu | äu |
| **5.** auf egen | | r | rr |
| **6.** er erläuft sich | | v | f |
| **7.** | auber | s | S |



\*Struktur des Tests in Anlehnung an Herné 2004

**DIAGNOSTIK**

**40**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 2 Selbsttest** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **15.** | er ist verle t | t | tz |
| **16.** die Fuß ohle | | s | ß |
| **17.** er lie t | | p | b |
| **18.** er fr t sich | | äu | eu |
| **19.** das Schlüsse och | | l | ll |
| **20.**  erbrennen | | v | f |
| **21.** | die rdnung | O | o |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **22.** | wi d | l | ll |
| **23.** er lie t | | s | ß |
| **24.** die Wan farbe | | t | d |
| **25.** gl nzend | | ä | e |
| **26.** der Fenste ahmen | | r | rr |
| **27.** be or | | f | v |
| **28.** | reundlich | F | f |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **29.** | der Sa | c | ck |
| **30.** er gie t | | s | ß |
| **31.** er ist witz | | ig | ich |
| **32.** die B nder | | e | ä |
| **33.** das Moto ad | | r | rr |
| **34.** der ernseher | | F | V |
| **35.** | die reiheit | F | f |



**RESO DIAGNOSTIK**

41

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 2 Selbsttest** | Auswertungsbogen

Name Datum

Vergleiche mit der Lösung und kreise für jede richtige Lösung den entsprechenden Buchstaben in der Tabelle ein.

**1.**

Zähle je Zeile (A-G) die Anzahl der richtigen eingekreisten Lösungen und mache nun an der entsprechenden Stelle rechts ein Kreuz in der Tabelle.

**2.**

Nun kannst du sehen, wie dringend du den jeweiligen Rechtschreib- bereich noch üben solltest.

**3.**

+ + = z. B. 3, ergibt unter 3 ein Kreuz

**Richtige Lösung Anzahl der richtigen Lösungen Kategorie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **1.** nn | **8.** ll | **15.** tz | **22.** l | **29.** ck |
| **B** | **2.** s | **9.** ß | **16.** s | **23.** s | **30.** ß |
| **C** | **3.** g | **10.** ich | **17.** b | **24.** d | **31.** ig |
| **D** | **4.** eu | **11.** äu | **18.** eu | **25.** ä | **32.** ä |
| **E** | **5.** r | **12.** kk | **19.** ll | **26.** rr | **33.** rr |
| **F** | **6.** v | **13.** f | **20.** v | **27.** v | **34.** F |
| **G** | **7.** s | **14.** K | **21.** O | **28.** f | **35.** F |

2. DK

3. s/ß

4. AK

5. ä/äu

6. ZW

7. AE

8. GK

**Du**

**musst**

|  |  |
| --- | --- |
| **solltest** | **darfst** |

**... diese Rechtschreibbereiche noch üben.**

**DIAGNOSTIK**

**42**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 3 Selbsttest\*** | Schülerbogen S. 1

**RESO**

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Mit diesem Test kannst du überprüfen, in welchen Bereichen der Rechtschreibung du schon sicher bist und was du noch üben solltest. Setze jeweils die fehlenden Buchstaben ein.

G

K

Beispiel:

die Krone

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **8.** | es fä t | l | ll |
| **9.** drau en | | s | ß |
| **10.** der Zwei | | g | k |
| **11.** m chtig | | ä | e |
| **12.** a sehen | | n | nn |
| **13.** we laufen | | g | k |
| **14.** | die rkältung | E | e |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | wir wo en | ll | l |
| **2.** die Lo e | | s | ß |
| **3.** die Luf | | t | d |
| **4.** das M ppchen | | ä | e |
| **5.** die Hau uhe | | ssch | sch |
| **6.** der ernseher | | F | V |
| **7.** | reckig | d | D |



\*Struktur des Tests in Anlehnung an Herné 2004

**RESO DIAGNOSTIK**

43

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 3 Selbsttest** | Schülerbogen S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **15.** | die Wa d | n | nn |
| **16.** er gie t | | ß | s |
| **17.** der Ausflu | | k | g |
| **18.** die R gel | | ä | e |
| **19.** der Gol aler | | d | dt |
| **20.** a geben | | b | p |
| **21.** | die elegenheit | G | g |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **22.** | der Fe s | l | ll |
| **23.** die Mau | | s | ß |
| **24.** freun lich | | d | t |
| **25.** die G nse | | ä | e |
| **26.** der Compute aum | | r | rr |
| **27.**  erraten | | f | v |
| **28.** | ändlich | l | L |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **29.** | die Gru e | p | pp |
| **30.** das Ei | | s | ß |
| **31.** bill | | ig | ich |
| **32.** gef hrlich | | e | ä |
| **33.** zah ose | | l | ll |
| **34.** die orliebe | | F | V |
| **35.** | die rankheit | K | k |



**DIAGNOSTIK**

**44**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 3 Selbsttest** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

Vergleiche mit der Lösung und kreise für jede richtige Lösung den entsprechenden Buchstaben in der Tabelle ein.

**1.**

Zähle je Zeile (A-G) die Anzahl der richtigen eingekreisten Lösungen und mache nun an der entsprechenden Stelle rechts ein Kreuz in der Tabelle.

**2.**

Nun kannst du sehen, wie dringend du den jeweiligen Rechtschreib- bereich noch üben solltest.

**3.**

+ + = z. B. 3, ergibt unter 3 ein Kreuz

**Richtige Lösung Anzahl der richtigen Lösungen Kategorie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **1.** ll | **8.** ll | **15.** n | **22.** l | **29.** pp |
| **B** | **2.** s | **9.** ß | **16.** ß | **23.** s | **30.** s |
| **C** | **3.** t | **10.** g | **17.** g | **24.** d | **31.** ig |
| **D** | **4.** ä | **11.** ä | **18.** e | **25.** ä | **32.** ä |
| **E** | **5.** ssch | **12.** n | **19.** dt | **26.** rr | **33.** ll |
| **F** | **6.** F | **13.** g | **20.** b | **27.** v | **34.** V |
| **G** | **7.** d | **14.** E | **21.** G | **28.** l | **35.** K |

2. DK

3. s/ß

4. AK

5. ä/äu

6. ZW

7. AE

8. GK

**Du**

**musst**

|  |  |
| --- | --- |
| **solltest** | **darfst** |

**... diese Rechtschreibbereiche noch üben.**

**RESO DIAGNOSTIK**

45

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 4 Selbsttest\*** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Mit diesem Test kannst du überprüfen, in welchen Bereichen der Rechtschreibung du schon sicher bist und was du noch üben solltest. Setze jeweils die fehlenden Buchstaben ein.

G

K

Beispiel:

die Gans

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **8.** | das Wi en | s | ss |
| **9.** der Rie e | | s | ß |
| **10.** das Wil schwein | | d | t |
| **11.** Ich trinke aus dem B cher. | | e | ä |
| **12.** das Fitne tudio | | ss | sss |
| **13.** we machen | | g | ck |
| **14.** | Das ilmen von Tieren ist anspruchsvoll. | f | F |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | die Ö entlichkeit | f | ff |
| **2.** das Schlie fach | | s | ß |
| **3.** der Kor jäger | | b | p |
| **4.** w rend | | eh | äh |
| **5.** die Arbeit telle | | ss | sss |
| **6.** w derlegen | | i | ie |
| **7.** | die röhlichkeit | f | F |



\*Struktur des Tests in Anlehnung an Herné 2004

**DIAGNOSTIK**

**46**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 4 Selbsttest** | Schülerbogen S. 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **15.** | bre en | n | nn |
| **16.** lei e | | s | ß |
| **17.** der Schulzwei | | g | k |
| **18.** Poster hängen an den W nden | | e | ä |
| **19.** die Schu eistung | | l | ll |
| **20.** das Mi trauen | | s | ss |
| **21.** | Ich lerne rühes- tens ab morgen. | f | F |

**RESO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **22.** | die Höh e | l | ll |
| **23.** | Er lie es fallen. | s | ß |
| **24.** | der Hem kragen | t | d |
| **25.** | das Tr merlein | eu | äu |
| **26.** | die Schi ahrt | ff | fff |
| **27.** | ve eisen | r | rr |
| **28.** | das laute ingen | s | S |

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **29.** | der Te ich | p | pp |
| **30.** | der Freisto | ss | ß |
| **31.** | die Techni | k | g |
| **32.** | h len | eu | äu |
| **33.** | übe agend | r | rr |
| **34.** | das Erleb | nis | niss |
| **35.** | Er liebt die leinen. | k | K |



**RESO DIAGNOSTIK**

47

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 4 Selbsttest** | Auswertungsbogen

Name Datum

Vergleiche mit der Lösung und kreise für jede richtige Lösung den entsprechenden Buchstaben in der Tabelle ein.

**1.**

Zähle je Zeile (A-G) die Anzahl der richtigen eingekreisten Lösungen und mache nun an der entsprechenden Stelle rechts ein Kreuz in der Tabelle.

**2.**

Nun kannst du sehen, wie dringend du den jeweiligen Rechtschreib- bereich noch üben solltest.

**3.**

+ + = z. B. 3, ergibt unter 3 ein Kreuz

**Richtige Lösung Anzahl der richtigen Lösungen Kategorie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **1.** ff | **8.** ss | **15.** nn | **22.** l | **29.** pp |
| **B** | **2.** ß | **9.** s | **16.** s | **23.** ß | **30.** ß |
| **C** | **3.** b | **10.** d | **17.** g | **24.** d | **31.** k |
| **D** | **4.** äh | **11.** e | **18.** ä | **25.** äu | **32.** eu |
| **E** | **5.** ss | **12.** sss | **19.** ll | **26.** fff | **33.** rr |
| **F** | **6.** i | **13.** g | **20.** ss | **27.** rr | **34.** nis |
| **G** | **7.** F | **14.** F | **21.** f | **28.** S | **35.** K |

2. DK

3. s/ß

4. AK

5. ä/äu

6. ZW

7. AE

8. GK

**Du**

**musst**

|  |  |
| --- | --- |
| **solltest** | **darfst** |

**... diese Rechtschreibbereiche noch üben.**

**DIAGNOSTIK**

**48**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 5 Selbsttest\*** | Schülerbogen S. 1

**RESO**

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Mit diesem Test kannst du überprüfen, in welchen Bereichen der Rechtschreibung du schon sicher bist und was du noch üben solltest. Setze jeweils die fehlenden Buchstaben ein.

G

K

Beispiel:

die Gans

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | der O en | f | ff |
| **2.** de halb | | s | ß |
| **3.** das Sie | | b | p |
| **4.** kr ftig | | e | ä |
| **5.** die Topf lanze | | f | pf |
| **6.** der lauf | | Ab | Ap |
| **7.** | die ünktlichkeit | p | P |



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **8.** | das Wa er | s | ss |
| **9.** Er stellte sie blo . | | ß | s |
| **10.** Die Narbe ist wun . | | d | t |
| **11.** die ngste | | E | Ä |
| **12.** herübe eiten | | r | rr |
| **13.** das geschick | | Mis | Miss |
| **14.** | beim aufen | l | L |

\*Struktur des Tests in Anlehnung an Herné 2004

**RESO DIAGNOSTIK**

49

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**Nr. 5 Selbsttest** | Schülerbogen S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **15.** | die Po es | m | mm |
| **16.** die Va e | | ß | s |
| **17.** die Frem wahrnehmung | | d | t |
| **18.** der H rtetest | | e | ä |
| **19.** der Jun eselle | | g | gg |
| **20.** die antwortung | | Ver | Fer |
| **21.** | das aufregende piel | s | S |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **22.** | schnu en | r | rr |
| **23.** Der Lehrer verga , Kreide mitzubringen. | | ss | ß |
| **24.** Er ma keinen Spinat. | | g | k |
| **25.** br nlich | | eu | äu |
| **26.** hoc eben | | h | hh |
| **27.**  ab | | vor | vorr |
| **28.** | Das macht viel paß. | s | S |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **29.** | die Sche be | r | rr |
| **30.** genie en | | ss | ß |
| **31.** das Käl chen | | b | p |
| **32.** d tlich | | eu | äu |
| **33.** dahe eden | | r | rr |
| **34.** wunder | | lich | lig |
| **35.** | Das ist am esten. | b | B |



**DIAGNOSTIK**

**50**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat **Selbstüberprüfung** Strategieabfrage

**RESO**

**Nr. 5 Selbsttest** | Auswertungsbogen

Name Datum

Vergleiche mit der Lösung und kreise für jede richtige Lösung den entsprechenden Buchstaben in der Tabelle ein.

**1.**

Zähle je Zeile (A-G) die Anzahl der richtigen eingekreisten Lösungen und mache nun an der entsprechenden Stelle rechts ein Kreuz in der Tabelle.

**2.**

Nun kannst du sehen, wie dringend du den jeweiligen Rechtschreib- bereich noch üben solltest.

**3.**

+ + = z. B. 3, ergibt unter 3 ein Kreuz

**Richtige Lösung Anzahl der richtigen Lösungen Kategorie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **1.** | f | **8.** | ss | **15.** | mm | **22.** | rr | **29.** | r |
| **B** | **2.** | s | **9.** | ß | **16.** | s | **23.** | ß | **30.** | ß |
| **C** | **3.** | b | **10.** | d | **17.** | d | **24.** | g | **31.** | b |
| **D** | **4.** | ä | **11.** | Ä | **18.** | ä | **25.** | äu | **32.** | eu |
| **E** | **5.** | pf | **12.** | rr | **19.** | gg | **26.** | hh | **33.** | rr |
| **F** | **6.** | Ab | **13.** | Miss | **20.** | Ver | **27.** | vor | **34.** | lich |
| **G** | **7.** | P | **14.** | L | **21.** | S | **28.** | S | **35.** | b |

2. DK

3. s/ß

4. AK

5. ä/äu

6. ZW

7. AE

8. GK

**Du**

**musst**

|  |  |
| --- | --- |
| **solltest** | **darfst** |

**... diese Rechtschreibbereiche noch üben.**

**RESO DIAGNOSTIK**

51

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 1 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Wähle auf der rechten Seite die passende Schreibung aus und setze die fehlenden Buchstaben ein. Schreibe auf, wie du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären würdest. Schreibe mindestens zwei weitere Wörter auf, die du auch so erklären kannst.

Beispiel:

Da die Straße gesperrt ist, nehmen wir die Umleitung.

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

*Umleitung schreibe ich groß, weil das Wort auf „ung“ endet. Alle Wörter, die auf „ung“ enden, werden großgeschrieben.*

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

*Beratung, Abzweigung, Messung …*

u

U

Der Fußballer rannte schne über den Platz.

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| l | ll |

**DIAGNOSTIK**

**52**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 1 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Bei dem Spiel mussten wir schwierige R tsel lösen.

**2.**

|  |  |
| --- | --- |
| ä | e |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Die meisten Formen waren run . Wenige Formen waren eckig.

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| t | d |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Tim ist grö er als sein kleiner Bruder.

**4.**

|  |  |
| --- | --- |
| s | ß |

**RESO DIAGNOSTIK**

53

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 1 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 3

Name Datum

Jan hat sich auf dem Schulhof erletzt und bekam ein Pflaster.

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| v | f |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Am Meer sehe ich den großen Leuch urm.

**6.**

|  |  |
| --- | --- |
| t | tt |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Tim hat wierigkeiten, auf den hohen Baum zu klettern.

**7.**

|  |  |
| --- | --- |
| Sch | sch |

**DIAGNOSTIK**

**54**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 1 Strategieabfrage** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item** | | **Kategorie** | **Wort** | **Strategienennung** | **Beispiele** |
| **1.** | schnell | 2. DK |  |  |  |
| **2.** | Rätsel | 5. ä/äu |  |  |  |
| **3.** | rund | 4. AK |  |  |  |
| **4.** | größer | 3. s/ß |  |  |  |
| **5.** | verletzt | 7. AE |  |  |  |
| **6.** | Leuchtturm | 6. ZW |  |  |  |
| **7.** | Schwierigkeiten | 8. GK |  |  |  |
| **Summe richtiger Lösungen** | | | / 7 | / 7 | / 7 |

**RESO DIAGNOSTIK**

55

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 2 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Wähle auf der rechten Seite die passende Schreibung aus und setze die fehlenden Buchstaben ein. Schreibe auf, wie du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären würdest. Schreibe mindestens zwei weitere Wörter auf, die du auch so erklären kannst.

Beispiel:

Da die Straße gesperrt ist, nehmen wir die Umleitung.

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

*Umleitung schreibe ich groß, weil das Wort auf „ung“ endet. Alle Wörter, die auf „ung“ enden, werden großgeschrieben.*

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

*Beratung, Abzweigung, Messung …*

u

U

Die Schüler brauchten im Musikunterricht ihre Lie texte.

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| d | t |

**DIAGNOSTIK**

**56**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 2 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Der Schu ging knapp am Tor vorbei.

**2.**

|  |  |
| --- | --- |
| s | ss |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Die Kinder haben sich zu dem Fest alle erkleidet.

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| f | v |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Klara wurde für ihre nelligkeit gelobt.

**4.**

|  |  |
| --- | --- |
| sch | Sch |

**RESO DIAGNOSTIK**

57

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 2 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 3

Name Datum

Die Bauarbeiter wollen das Gerüst a auen.

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| bb | b |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Nachdem sie den Kragen angenäht hat, muss sie die restlichen F den abschneiden.

**6.**

|  |  |
| --- | --- |
| e | ä |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Oma und Opa la en den Kindern immer Märchen vor.

**7.**

|  |  |
| --- | --- |
| ß | s |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

**DIAGNOSTIK**

**58**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 2 Strategieabfrage** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item** | | **Kategorie** | **Wort** | **Strategienennung** | **Beispiele** |
| **1.** | Liedtexte | 4. AK |  |  |  |
| **2.** | Schuss | 2. DK |  |  |  |
| **3.** | verkleidet | 7. AE |  |  |  |
| **4.** | Schnelligkeit | 8. GK |  |  |  |
| **5.** | abbauen | 6. ZW |  |  |  |
| **6.** | Fäden | 5. ä/äu |  |  |  |
| **7.** | lasen | 3. s/ß |  |  |  |
| **Summe richtiger Lösungen** | | | / 7 | / 7 | / 7 |

**RESO DIAGNOSTIK**

59

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 3 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Wähle auf der rechten Seite die passende Schreibung aus und setze die fehlenden Buchstaben ein. Schreibe auf, wie du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären würdest. Schreibe mindestens zwei weitere Wörter auf, die du auch so erklären kannst.

Beispiel:

Da die Straße gesperrt ist, nehmen wir die Umleitung.

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

*Umleitung schreibe ich groß, weil das Wort auf „ung“ endet. Alle Wörter, die auf „ung“ enden, werden großgeschrieben.*

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

*Beratung, Abzweigung, Messung …*

u

U

In dem Obstkor waren Äpfel, Birnen und Pfirsiche.

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| p | b |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

**DIAGNOSTIK**

**60**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 3 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Der Postbote holte die P ckchen aus dem Auto.

**2.**

|  |  |
| --- | --- |
| ä | e |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Niemand öffnete die Tür. Bei nächster elegenheit wollte er noch einmal klingeln.

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| g | G |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Die freundliche Dame wollte die Kinder in der Schlange orlassen.

**4.**

|  |  |
| --- | --- |
| f | v |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

**RESO DIAGNOSTIK**

61

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 3 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 3

Name Datum

Der Hund wollte mich bei en.

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| s | ß |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Der Hund wollte alles auf einmal au ressen.

**6.**

|  |  |
| --- | --- |
| f | ff |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Die Schüler wollten im Sportunterricht Bre ball spielen.

**7.**

|  |  |
| --- | --- |
| nn | n |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

**DIAGNOSTIK**

**62**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 3 Strategieabfrage** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item** | | **Kategorie** | **Wort** | **Strategienennung** | **Beispiele** |
| **1.** | Obstkorb | 4. AK |  |  |  |
| **2.** | Päckchen | 5. ä/äu |  |  |  |
| **3.** | Gelegenheit | 8. GK |  |  |  |
| **4.** | vorlassen | 7. AE |  |  |  |
| **5.** | beißen | 3. s/ß |  |  |  |
| **6.** | auffressen | 6. ZW |  |  |  |
| **7.** | Brennball | 2. DK |  |  |  |
| **Summe richtiger Lösungen** | | | / 7 | / 7 | / 7 |

**RESO DIAGNOSTIK**

63

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 4 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Wähle auf der rechten Seite die passende Schreibung aus und setze die fehlenden Buchstaben ein. Schreibe auf, wie du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären würdest. Schreibe mindestens zwei weitere Wörter auf, die du auch so erklären kannst.

Beispiel:

Da die Straße gesperrt ist, nehmen wir die Umleitung.

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

*Umleitung schreibe ich groß, weil das Wort auf „ung“ endet. Alle Wörter, die auf „ung“ enden, werden großgeschrieben.*

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

*Beratung, Abzweigung, Messung …*

u

U

Auf meiner Hose ist ein riesiger Fle .

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| ck | k |

**DIAGNOSTIK**

**64**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 4 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Tom will heute endlich seinen Müll wegschmei en.

**2.**

|  |  |
| --- | --- |
| s | ß |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Die Kuh hat ein kleines Käl chen.

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| b | p |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Unsere Schule ist ein schönes Geb de.

**4.**

|  |  |
| --- | --- |
| eu | äu |

**RESO DIAGNOSTIK**

65

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 4 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 3

Name Datum

Jonas war erkältet und ließ die Badewanne mit heißem Wasser vo aufen.

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| ll | lll |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Der Angestellte soll die Kartons von einem Lager ins andere erlagern.

**6.**

|  |  |
| --- | --- |
| v | f |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Über die beschädigte Brücke zu gehen ist ein gefährliches

**7.**

|  |  |
| --- | --- |
| h | H |

indernis.

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

**DIAGNOSTIK**

**66**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 4 Strategieabfrage** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item** | | **Kategorie** | **Wort** | **Strategienennung** | **Beispiele** |
| **1.** | Fleck | 2. DK |  |  |  |
| **2.** | wegschmeißen | 3. s/ß |  |  |  |
| **3.** | Kälbchen | 4. AK |  |  |  |
| **4.** | Gebäude | 5. ä/äu |  |  |  |
| **5.** | volllaufen | 6. ZW |  |  |  |
| **6.** | verlagern | 7. AE |  |  |  |
| **7.** | Hindernis | 8. GK |  |  |  |
| **Summe richtiger Lösungen** | | | / 7 | / 7 | / 7 |

**RESO DIAGNOSTIK**

67

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 5 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Wähle auf der rechten Seite die passende Schreibung aus und setze die fehlenden Buchstaben ein. Schreibe auf, wie du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären würdest. Schreibe mindestens zwei weitere Wörter auf, die du auch so erklären kannst.

Beispiel:

Da die Straße gesperrt ist, nehmen wir die Umleitung.

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

*Umleitung schreibe ich groß, weil das Wort auf „ung“ endet. Alle Wörter, die auf „ung“ enden, werden großgeschrieben.*

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

*Beratung, Abzweigung, Messung …*

u

U

Tim hat sich im Maislabyrinth veri t.

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| r | rr |

**DIAGNOSTIK**

**68**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 5 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Der Arbeiter arbeitete schon lange am Flie band.

**2.**

|  |  |
| --- | --- |
| s | ß |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Die Mutprobe ist für Peter sehr herausfordern .

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| d | t |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Nach dem Unfall ist das Auto besch digt.

**4.**

|  |  |
| --- | --- |
| e | ä |

**RESO DIAGNOSTIK**

69

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 5 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 3

Name Datum

Zum Geburtstag möchte ich Sabine übe aschen.

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| r | rr |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Am Film gefiel mir am besten der orspann.

**6.**

|  |  |
| --- | --- |
| V | F |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Maria ist vom Konzert begeistert und lobt die merksamkeit des Orchesters.

**7.**

|  |  |
| --- | --- |
| auf | Auf |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

**DIAGNOSTIK**

**70**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 5 Strategieabfrage** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item** | | **Kategorie** | **Wort** | **Strategienennung** | **Beispiele** |
| **1.** | verirrt | 2. DK |  |  |  |
| **2.** | Fließband | 3. s/ß |  |  |  |
| **3.** | herausfordernd | 4. AK |  |  |  |
| **4.** | beschädigt | 5. ä/äu |  |  |  |
| **5.** | überraschen | 6. ZW |  |  |  |
| **6.** | Vorspann | 7. AE |  |  |  |
| **7.** | Aufmerksamkeit | 8. GK |  |  |  |
| **Summe richtiger Lösungen** | | | / 7 | / 7 | / 7 |

**RESO DIAGNOSTIK**

71

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 6 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 1

Name Datum Schule Erstsprache Klasse

Wähle auf der rechten Seite die passende Schreibung aus und setze die fehlenden Buchstaben ein. Schreibe auf, wie du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären würdest. Schreibe mindestens zwei weitere Wörter auf, die du auch so erklären kannst.

Beispiel:

Da die Straße gesperrt ist, nehmen wir die Umleitung.

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

*Umleitung schreibe ich groß, weil das Wort auf „ung“ endet. Alle Wörter, die auf „ung“ enden, werden großgeschrieben.*

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

*Beratung, Abzweigung, Messung …*

u

U

Meine Tante bestellt einen Tee im Kä chen.

**1.**

|  |  |
| --- | --- |
| r | rr |

**DIAGNOSTIK**

**72**

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 6 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 2

**RESO**

Name Datum

Mein Hund ist immer sehr gefrä ig.

**2.**

|  |  |
| --- | --- |
| s | ß |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Die Mutter ist begeistert, dass der Junge sein Bett allein bezo .

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| g | k |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Der Bandit kann nicht gut sehen, denn er ist ein gig.

**4.**

|  |  |
| --- | --- |
| eu | äu |

**RESO DIAGNOSTIK**

73

Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 6 Strategieabfrage** | Schülerbogen S. 3

Name Datum

Ich sah Lillis Freudentränen herunte ieseln.

**5.**

|  |  |
| --- | --- |
| rr | r |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Nach dem Streit ist das trauen groß.

**6.**

|  |  |
| --- | --- |
| Mis | Miss |

**Wie würdest du diese Schreibung einem Grundschulkind erklären?**

**Findest du mindestens zwei weitere Wörter, die du auch so erklären kannst?**

Der kleine Junge verlor seine Hose beim aden.

**7.**

|  |  |
| --- | --- |
| b | B |

**DIAGNOSTIK**

**74**

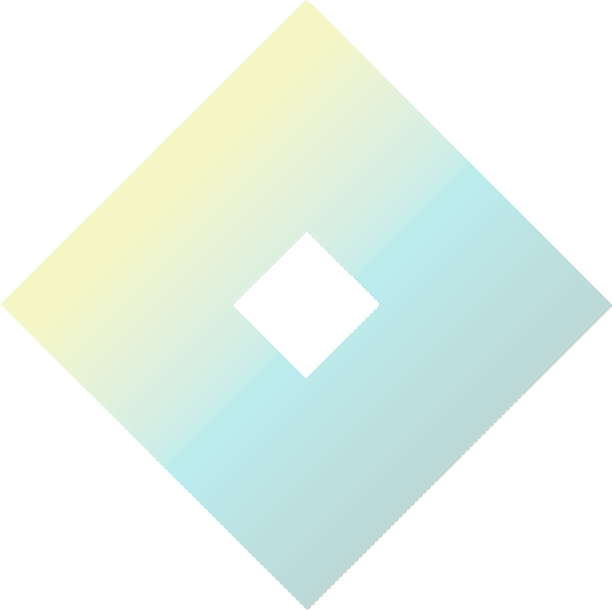
Diagnosediktate Pseudowortdiktat Selbstüberprüfung **Strategieabfrage**

**Nr. 6 Strategieabfrage** | Auswertungsbogen

**RESO**

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item** | | **Kategorie** | **Wort** | **Strategienennung** | **Beispiele** |
| **1.** | Kännchen | 2. DK |  |  |  |
| **2.** | gefräßig | 3. s/ß |  |  |  |
| **3.** | bezog | 4. AK |  |  |  |
| **4.** | einäugig | 5. ä/äu |  |  |  |
| **5.** | herunterrieseln | 6. ZW |  |  |  |
| **6.** | Misstrauen | 7. AE |  |  |  |
| **7.** | Baden | 8. GK |  |  |  |
| **Summe richtiger Lösungen** | | | / 7 | / 7 | / 7 |



**STRATEGIEPLAKATE**

**RESO**

**STRATEGIEPLAKATE**

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 2 – DOPPELKONSONANT (DK)**

**Problem: Wann schreibe ich einen Konsonanten** ll

**im Wortbaustein doppelt?**

**Lösung: kurzer Vokal**



Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines **Hauptbausteins** immer zwei Konsonantenbuchstaben.

#### Beispiele

**Kurzer** Vokal ( ) im Hauptbaustein

+ **ein** Konsonantenlaut

* **Doppelkonsonant**

**Langer** Vokal (**–**) im Hauptbaustein

+ **ein** Konsonantenlaut

**Kurzer** Vokal ( ) im Hauptbaustein

+ **zwei**

Konsonantenlaute

Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende **Buchstabe verdoppelt.**

**Kurzer Vokal** im **Hauptbaustein +**

### danach nur **ein** Konsonantenlaut

* + **Doppelkonsonant!**

die **Bett**en die **Ratt**en das **Renn**auto **spuck**en

wir **bet**en wir **rat**en das **Ren**tier **spuk**en

der **Mast kalt**

die **best**en …

#### Architekten



Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 3 – ß IM WORT (s/ß)**

**Problem: Woher weiß ich, ob ich im Wort nach** ß

**langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?**

**Lösung: stimmhaft/stimmlos**



* 1. Höre ich **nach langem Vokal** oder Diphthong ein **stimmhaftes s,**

**stimmloses s**

schreibe ß:

**B. stimmloses s**

**A. stimmhaftes s**

**Beispiele**

### schreibe ich ein **s.**

* 1. Höre ich **nach langem Vokal** oder Diphthong ein **stimmloses s,**

### schreibe ich ein **ß.**

#### stimmhaftes s

##### schreibe s:

##### Na**s**e Ro**s**e le**s**en lo**s**en lei**s**e

Grü**ß**e Sträu**ß**e flie**ß**en grö**ß**er



Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO**

**STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 3 – ß AM WORTENDE (s/ß)**

**Problem: Am Wortende höre ich nach einem langen** ß

**Vokal immer ein stimmloses s. Woher weiß ich, ob ich am Wortende ein s oder ß schreiben muss?**

**Lösungen: 1. Verlängern** 



**2. stimmhaft/stimmlos**

Fü**ß**e

1. **Schritt:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe.
2. **Schritt:** Höre ich jetzt ein

**stimmhaftes s,** schreibe ich ein **s.**

Höre ich jetzt ein **stimmloses s,**

### schreibe ich ein **ß.**

#### Beispiele

**2. stimmhaft stimmlos**

**1. Verlängern**

##### Fu**ß**  Fü**ß**e Gla**s**  Glä**s**er rei**s**t  rei**s**en rei**ß**t  rei**ß**en hei**ß**  hei**ß**er



Glä**s**er

rei**s**en

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

rei**ß**en

hei**ß**er

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 4 – AUSLAUTE KONSONANTISCH (AK)**

**Problem: Es gibt Wörter, die sich am Ende wie p, t, k und ich anhören, aber mit b, d, g und ig geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?**

**Lösung: Verlängern** 



### Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

(Komparativ)

 lie**b**er

 lust**ig**er

lie**b**

lust**ig**

der Mon**d**  die Mon**d**e (Singular  Plural)

**Beispiele: Verlängern** 

**Nomen**

der We**g**

 die We**g**e

#### Adjektive

Oft muss ich das Wort auch genau so schreiben, wie ich es höre:

1. Nomen: Bank (Sg.)  Bänke (Pl.) Adjektiv: weit  weiter (Komparativ) Verb: bat  baten

3.

(1.

(1.

2.

+ 3. Person Sg. Ind. Präteritum von „bitten“)

+ 3. Person Pl. Ind. Präteritum von „bitten“)



**Verben**

lo**b**t

sin**g**t

 lo**b**en

 sin**g**en

(Infinitiv)

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 4 – AUSLAUTE KONSONANTISCH (AK) MIT ZERLEGUNG**

**Problem: Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei p/b, t/d, k/g und ig/lich?**

**Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Beispiele:** | **1. Zerlegen |** | **2. Verlängern**  |
| Hem**d**knopf | Hem**d** | knopf | Hem**d**  Hem**d**en |
| san**d**farben | san**d** | farben | san**d**  san**d**ig |
| Ran**d**stück | Ran**d** | stück | Ran**d**  Rän**d**er |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



**Lösungen:**

**1. Zerlegen | 2. Verlängern** 

1. **Schritt:**

Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.

1. **Schritt:**

Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe.

Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 5 – ABLEITUNG BEI Ä UND ÄU (Ä/ÄU)**

**Problem: Oft höre ich keinen Unterschied zwischen** ä

**e/ä bzw. eu/äu, z. B. bei Wende und Wände bzw. heute**

**und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?**

**Lösungen: Ableiten** 



### Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein

**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

#### Beispiele: Ableiten 

#### weitere Ableitungen: träumen  Traum

##### Nomen Adjektive Verben

##### zwei L**ä**nder zwei Z**äu**ne

##### k**ä**lter n**ä**her

l**äu**ft h**ä**lt

#####  ein L**a**nd

#####  ein Z**au**n

#####  k**a**lt

#####  n**a**h(e)

 l**au**fen

#####  h**a**lten

##### (Singular) (Grundform) (Infinitiv)

#### kräftig  Kraft glänzend  Glanz



Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 5 – ABLEITUNG BEI Ä UND ÄU MIT ZERLEGUNG (Ä/ÄU)**

**Problem: Es gibt lange Wörter, die aus mehreren** ä

**Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei**

**e/ä und eu/äu, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?**

**Lösungen: 1. Zerlegen | 2. Ableiten** 



* 1. **Schritt:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
  2. **Schritt:** Ich finde ein **verwandtes** Wort mit ä oder äu.
* Finde ich ein **verwandtes** Wort mit ä/äu, schreibe ich es mit **ä/äu**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Beispiele:** | **Zerlegen |** | **Ableiten**  |
| wegräumen | weg | räumen | r**äu**men  R**au**m |
| Häuserzeile | Häuser | zeile | H**äu**ser  H**a**us |
| Gepäcknetz | Gepäck | netz | Gep**ä**ck  p**a**cken |
| Kälteschock | Kälte | schock | K**ä**lte  k**a**lt |

* Finde ich **kein verwandtes Wort**, schreibe ich **eu**.

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 6 – KOMPOSITA, ZUSAMMENGESETZTE WÖRTER (ZW)**

**Problem: Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute.**

**Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?**

**Lösung: Zerlegen |**



Schlüsse**l** | **l**och a**b** | **b**auen Hau**s** | **s**chuhe Schi**ff** | **f**ahrt

Schlüsse**ll**och A**bb**auen Hau**ss**chuhe Schi**fff**ahrt

**Beispiele: Zerlegen |**

Ich **zerlege** das Wort in seine **Wortbausteine**.

### Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.

Oft kommen einzelne oder mehrere Buchstaben zwischen den zusammengesetzten Wörtern vor. Meist kann man sie so besser aussprechen:

1. Geburt + Tag  Geburt**s**tag
2. Bad + Zimmer  Bad**e**zimmer
3. Straße + Bahn  Straße**n**bahn
4. Kind + Zimmer  Kind**er**zimmer



Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 7 – BESONDERE ANFANGS- UND ENDBAUSTEINE (AE)**

**Problem: Manche Anfangs- und Endbausteine** ! !

**kommen sehr häufig vor.**

**Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?**



**Lösung:**

Die Schreibung einiger Anfangs- und Endbausteine muss ich mir merken,

weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.

lust | **ig** gefähr | **lich** Erleb | **nis** Erleb | **nisse**

**vor** | laufen **ver** | sprechen **ab** | schneiden **miss** | trauen

**wider** | sprechen **wieder** | kommen **weg** | laufen

**Endbausteine**

**Beispiele:**

**Anfangsbausteine**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 8 – GROSS- UND KLEINSCHREIBUNG (GK) EINFÜHRUNG**

**Problem: Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?**



**Lösung:**

Oft erkenne ich am Wort selbst,

ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein Nomen. Ich erkenne **Nomen** über die Bedeutung:

**1.** Es ist ein Name, ein Land oder

eine Stadt.

**2.** Es ist ein Mensch, ein Tier oder

ein Ding.

A...B...



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Beispiele für Nomen:** | | |
| **1. L**ena | **D**eutschland | **K**öln |
| **T**om | **S**panien | **H**annover |
| **M**esut | **E**ngland | **B**erlin |
| (Name) | (Land) | (Stadt) |
| **2. O**nkel | **L**öwe | **M**esser |
| **S**chwester | **H**und | und **G**abel |
| **C**ousine | **K**uh | **S**tuhl |
| (Mensch) | (Tier) | **B**leistift |
|  |  | (Dinge) |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 8 – GROSS- UND KLEINSCHREIBUNG (GK) SIGNALENDUNGEN**

**Problem: Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?**

A...B...



**Lösung:**



### Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein Nomen. Daran erkenne ich Nomen:

|  |  |
| --- | --- |
| **Beispiele für Nomen** | |
| **1. F**reude **G**lück **F**erien | Sie weinte vor **F**reude.  Da hat er aber **G**lück gehabt. Endlich haben sie **F**erien. |
| **2. F**rei**heit F**ähig**keit B**elohn**ung F**inster**nis F**reund**schaft** | Sie genossen ihre **F**rei**heit**.  Sie haben die **F**ähig**keit** zu lesen. Sie freut sich über die **B**elohn**ung**. Er hatte Angst in der **F**inster**nis**.  **F**reund**schaft** ist sehr schön. |

### Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).

* 1. Es gibt eine **typische Endung**

für Nomen, wie *-heit, -keit,*

*-schaft, -ung* oder *-nis.*

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 8 – GROSS- UND KLEINSCHREIBUNG (GK) ARTIKEL- UND ERWEITERUNGSPROBE**

**Problem: Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein- oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.**

**Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.**

A...B...



**Lösung:**



**1. Artikelprobe:**

**der B**aum **die F**reundschaft **das L**icht

**Beispiele**

##### Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort großgeschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und unter- suche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.

**2. Erweiterungsprobe: die Z**eit

**die** schöne **Z**eit

**die** schöne, fröhliche **Z**eit **das S**ingen

**das** laute **S**ingen

**das** laute, schöne **S**ingen

**Das** lange, hohe **S**chaukeln gefällt ihm. Ich mag **das** dunkle **B**lau.

**Der** große **M**ut wurde belohnt.

##### **Artikelprobe:** Häufig kann man einen Artikel vor ein großgeschriebenes Wort setzen.

##### **Erweiterungsprobe:** Manchmal steht auch ein gebeugtes Adjektiv zwischen dem Artikel und dem Nomen.

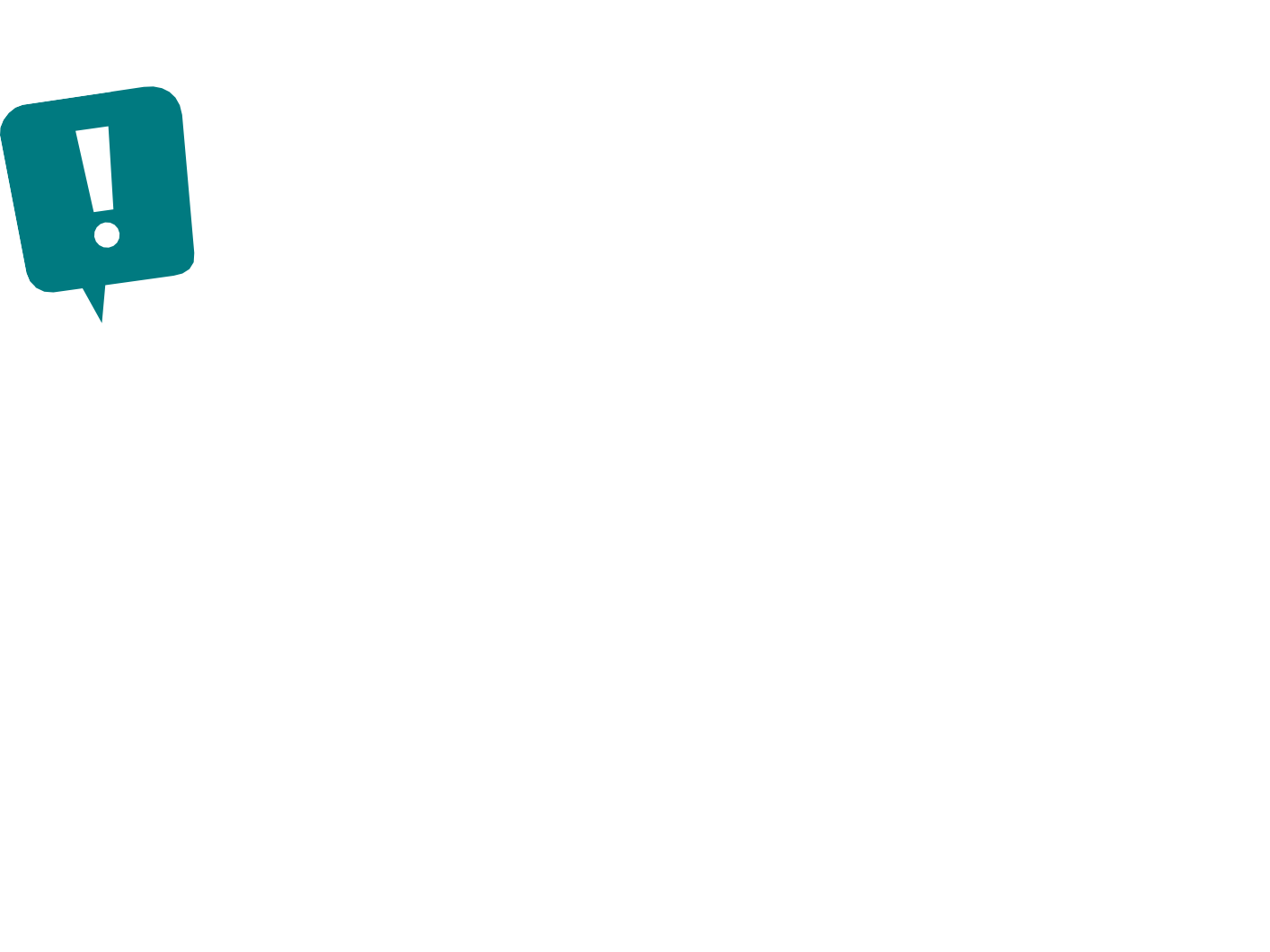
Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO STRATEGIEPLAKAT | KATEGORIE 8 – GROSS- UND KLEINSCHREIBUNG (GK) SIGNALWÖRTER**

**Problem: Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein- oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.**

A...B...



**Lösung:**

|  |
| --- |
| **Beispiele** |
| **1. Zum** (= zu **dem**) **E**ssen bin ich wieder zu Hause. **Beim** (= bei **dem**) **S**pielen habe ich mich verletzt. **Am** (= an **dem**) **A**nfang tat mein Hals sehr weh. |
| **2. Meine S**orgen sind weg. Ich mag **unsere S**prache.  Sie springt **über H**indernisse. Er geht **nach H**ause. |
| **3.** Ich wünsche dir **alles G**ute. Ich wollte **nichts W**ichtiges. Sie sah **etwas H**elles.  Er besaß **viel W**ertvolles. |

##### Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.

##### Artikel können in anderen Wörtern versteckt sein, z. B. zum, beim, am, ins, vom, im.

##### Auch diese Wörter können Signalwörter sein, z. B. mein, deiner, unser, euer; mit, von, über, gegen, nach, durch.

##### Häufig folgen nach bestimmten (Signal-) Wörtern Adjektive oder Verben, die als Nomen gebraucht werden (Nominalisierun- gen), z. B. alles, nichts, etwas, viel, einige.

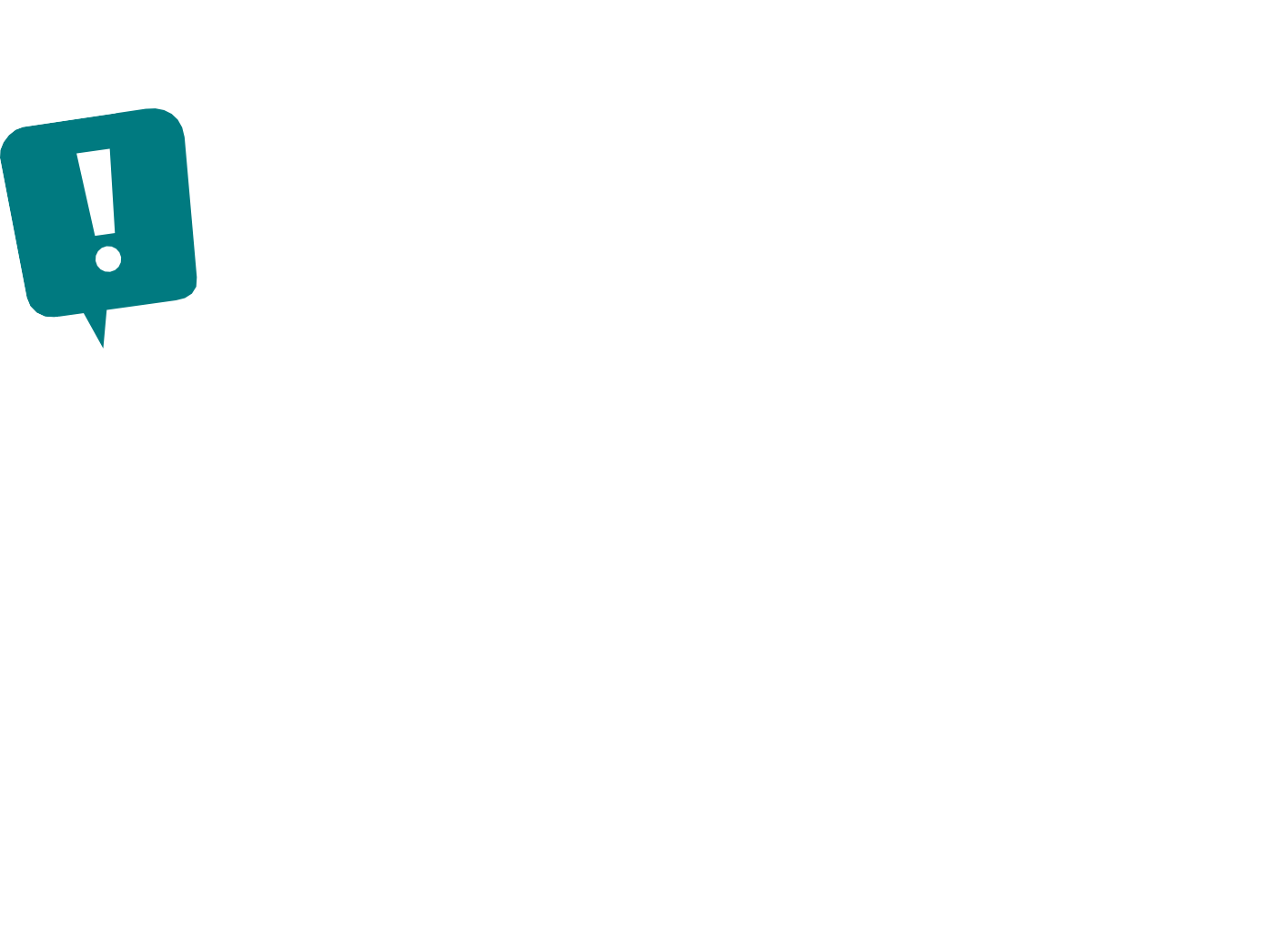
Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



**RE SO STRATEGIEPLAKAT – WORTBAUSTEINE 1 . 1**

**Problem:**

**Wie erkenne ich den Wortstamm eines Wortes?**

**Lösung:**

|  |
| --- |
| **Beispiele:**  **Wortfamilie zum Wortstamm „hör“** |
| **hör** + en Ge + **hör**  ver + **hör** + en Zu + **hör** + er  **Hör** + bar + keit ab + **hör** + en  Ver + **hör hör** + bar |
| **Wortfamilie zum Wortstamm „lauf/läuf“**  **(Stamm verändert sich leicht)** |
| **lauf** + en **läuf** + st  ver + **lauf** + en **Läuf** + er  Ab + **lauf** rück + **läuf** + ig |
| **Streichprobe der Anfangs- und Endbausteine**  **(auf Grundlage des Wortstamms können neue Wörter gebildet werden)** |
| wohn~~en~~ wohn~~lich~~  ~~ver~~wohn~~en~~ ~~Be~~wohner  Wohn~~ung~~ ~~Ge~~wohn~~heit~~ |

##### Wörter bestehen aus unterschiedlichen Bau- steinen: **Anfangsbausteine, Wortstämme** und **Endbausteine.** Die Wortstämme bleiben in Wortfamilien meistens gleich, manchmal verändern sie sich ein bisschen. Sie bilden den Bedeutungskern des Wortes.

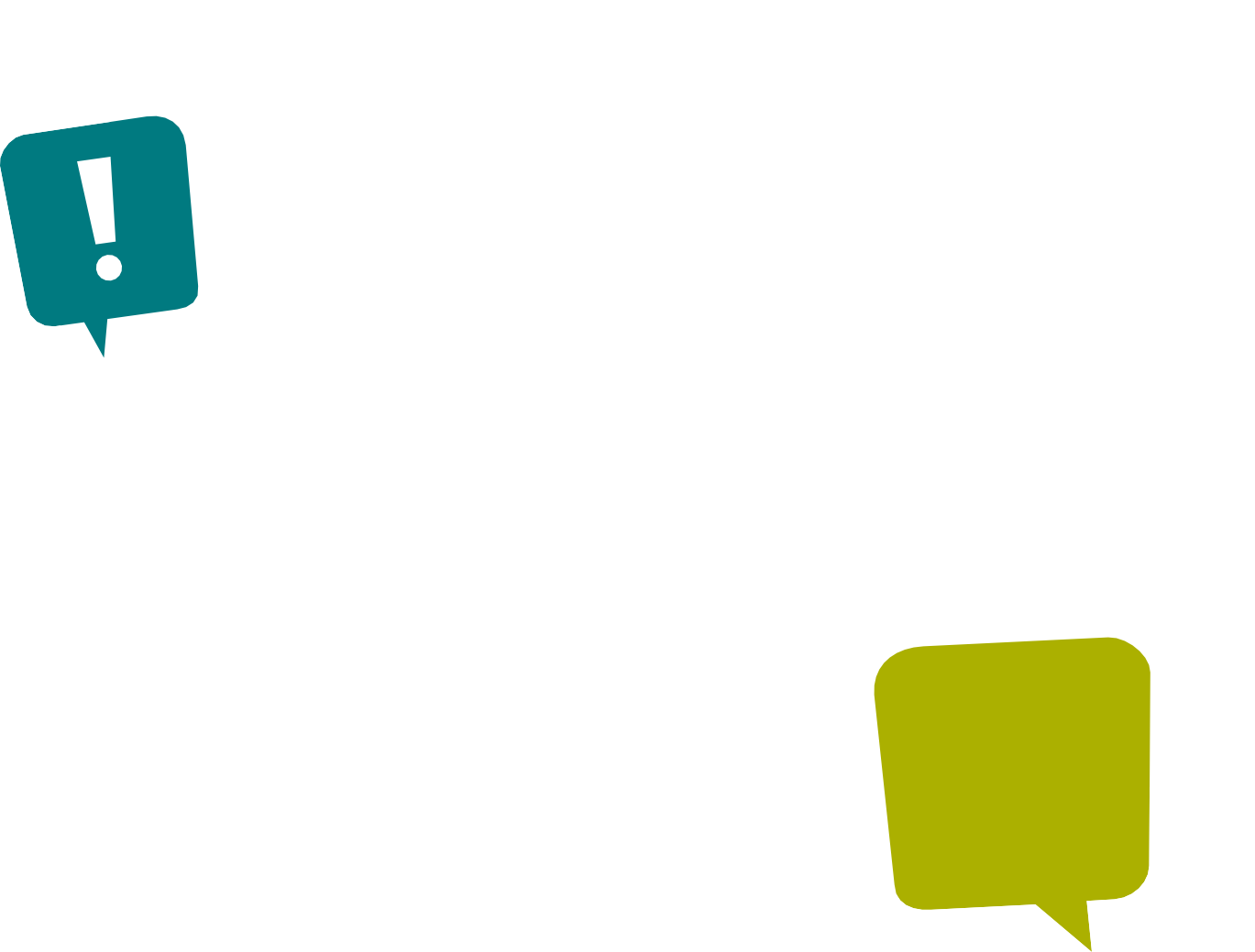
##### Die Anfangs- und Endbausteine haben eine grammatische Funktion und ergänzen die Wortbedeutung in der Regel oder bestimmen sie genauer. Streicht man die Anfangs- und Endbausteine, bleibt der Wortstamm übrig.

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RE SO STRATEGIEPLAKAT – WORTBAUSTEINE 1 . 1**

**Problem:**

**Wie erkenne ich den Wortstamm eines Wortes?**

**Lösung:**

wind~~ig~~  **wind**  windstill, Windrad, Windstärke

Es können neue Wörter aus dem Stamm gebildet werden. Es ist ein echter Endbaustein.

fertig  fert~~ig~~  fert  ? König  Kön~~ig~~  Kön  ?

Es können keine neuen Wörter gebildet werden.

Endung -ig/-lich  Adjektive

z. B. windig, gruselig, riesig, fröhlich, herzlich

Endung -heit/-keit  Nomen

z. B. Gesundheit, Heiterkeit, Leichtigkeit

**Beispiele:**

##### Trennt man die **Endbausteine** ab, bleibt der Stamm übrig, mit dem man dann weitere Wörter bilden kann.

Achtung: Manchmal sehen Wortendungen wie **Endbausteine** aus, aber sie sind **keine echten Endbausteine,** wie z. B. König oder fertig. Streicht man hier ig, können keine neuen Wörter gebildet werden.

##### Echte Endbausteine weisen außerdem auf die **Wortart** hin.

Es gibt noch viele andere Endbausteine. Welche kennst du noch?



Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



**RE SO STRATEGIEPLAKAT – WORTBAUSTEINE 1 . 2**

**Problem: In einem Wort finde ich zwei Wortstämme. Wie kann das sein?**

**Lösung:**



Wörter, die aus mehreren Wortstämmen zusammenge- setzt sind, sind zum Beispiel: Haustürschlüssel oder Schulleiterparkplatz.

Aus Anfangs-/Endbausteinen und Wortstämmen kann man neue Wörter bilden. Dies geht auch, wenn man **zwei (oder mehr) Wortstämme zusammen- setzt,** z. B. Schreibtisch, Esstisch, Kindertisch.

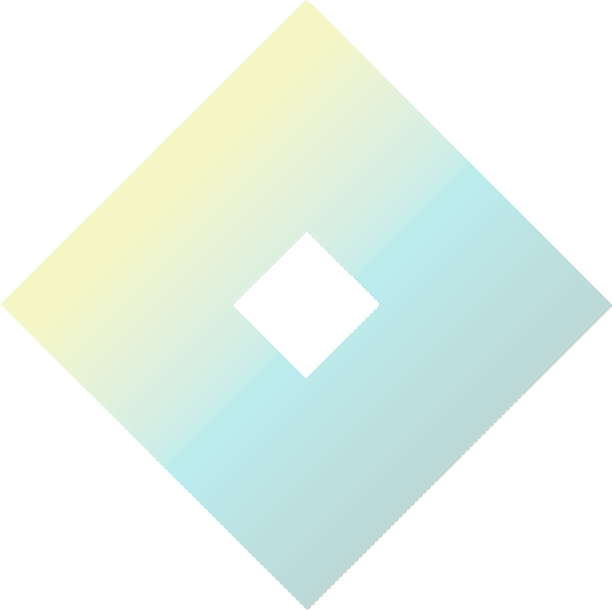
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Zusammen- gesetztes Wort** | **linker Wortstamm Bestimmungs- wort** (bestimmt das Wort näher) | **rechter Wortstamm Grundwort** (legt die Grund- bedeutung des Wortes fest) |
| Schreibtisch | schreib | Tisch |
| Esstisch | ess | Tisch |
| Bürotisch | Büro | Tisch |
| hellgrün | hell | grün |
| giftgrün | gift | grün |

###### Zusammengesetzte Wörter nennt man oft auch

###### „Komposita“.

###### Bei diesen Beispielen ist der Wortstamm „tisch“ immer das Grundwort und wird durch die linken Wortstämme „Schreib“, „Ess“ und „Büro“ näher bestimmt. Durch das Grundwort werden auch die grammatikalischen Eigenschaften des neuen Wortes (z. B. die Wortart) festgelegt.

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen



**ÜBUN GEN**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**Kategorie 2 Doppelkonsonant (DK)**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**KATEGORIE 2:**

**DOPPELKONSONANTEN (DK)**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

**Inhalt**

**ÜBUN GEN**

1

ll

[ Nr. 1 Einsetzübung Wort 2](#_TOC_250017)

 Nr. 2 Einsetzübung Wort 4

[ Nr. 3 Einsetzübung Wort 5](#_TOC_250016)

[ Nr. 4 Einsetzübung Wort 7](#_TOC_250015)

[ Nr. 5 Einsetzübung Wort 9](#_TOC_250014)

[ Nr. 6 Einsetzübung Wort 11](#_TOC_250013)

[ Nr. 7 Diktat Wort 13](#_TOC_250012)

[ Nr. 8 Diktat Wort 15](#_TOC_250011)

[ Nr. 9 Diktat Wort 19](#_TOC_250010)

[ Nr. 10 Diktat Wort 21](#_TOC_250009)

[ Nr. 11 Einsetzübung Text 22](#_TOC_250008)

[ Nr. 12 Einsetzübung Text 23](#_TOC_250007)

[ Nr. 13 Fehler finden Text 25](#_TOC_250006)

[ Nr. 14 Fehler finden Text 28](#_TOC_250005)

[ Nr. 15 Diktat Text 31](#_TOC_250004)

[ Nr. 16 Diktat Text 32](#_TOC_250003)

[ Nr. 17 Diktat Text 33](#_TOC_250002)

[ Nr. 18 Diktat Text 34](#_TOC_250001)

[ Nr. 19 Wörter finden – Wortarten 35](#_TOC_250000)

 Nr. 20 Wörter finden – ABC 36

**ÜBUN GEN**

**2**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

# Nr. 1 Einsetzübung Wort

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du einen langen oder kurzen Vokal hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt oder Strich über den Vokal und kreise die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) der A e (f/ff) der Ba er (g/gg) wir fa en (s/ss) die Glo e (k/ck) die Ka e (z/tz) die Ho e (s/ss) wir ro en (l/ll)

wir schwi en (m/mm) bi ig (l/ll)

die Mu er (t/tt)

wir e en (s/ss)

rennen

= langer Vokal ein Konsonant

= kurzer Vokal

zwei Konsonanten

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

**Nr. 1 Einsetzübung Wort** | Lösung

**ÜBUN GEN**

3

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du einen langen oder kurzen Vokal hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt oder Strich über den Vokal und kreise die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) der A e (f/ff) der Ba er (g/gg) wir fa en (s/ss) die Glo e (k/ck) die Ka e (z/tz) die Ho e (s/ss) wir ro en (l/ll)

wir schwi en (m/mm) bi ig (l/ll)

die Mu er (t/tt)

wir e en (s/ss)

essen

Mutter

billig

schwimmen

rollen

Hose

Katze

Glocke

fassen

Bagger

Affe

rennen

= langer Vokal ein Konsonant

= kurzer Vokal

zwei Konsonanten

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**ÜBUN GEN**

**4**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 2 Einsetzübung Wort** | Entwickleraufgabe

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du einen langen oder kurzen Vokal hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt oder Strich über den Vokal und kreise die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn)

rennen

= langer Vokal ein Konsonant

= kurzer Vokal

zwei Konsonanten

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 3 Einsetzübung Wort

**ÜBUN GEN**

5

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du einen langen oder kurzen Vokal hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt oder Strich über den Vokal und kreise die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) der He (r/rr) die Bu e (d/dd) zwei Lo e (s/ss)

der Schwa (m/mm) schi (k/ck)

der Sä el (b/bb) a es (l/ll)

der Ha e (s/ss) die Ka e (z/tz) wir wo en (l/ll)

der Ri (s/ss)

rennen

= langer Vokal ein Konsonant

= kurzer Vokal

zwei Konsonanten

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**ÜBUN GEN**

**6**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 3 Einsetzübung Wort** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du einen langen oder kurzen Vokal hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt oder Strich über den Vokal und kreise die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) der He (r/rr) die Bu e (d/dd) zwei Lo e (s/ss)

der Schwa (m/mm) schi (k/ck)

der Sä el (b/bb) a es (l/ll)

der Ha e (s/ss) die Ka e (z/tz) wir wo en (l/ll)

der Ri (s/ss)

Riss

wollen

Katze

Hase

alles

Säbel

schick

Schwamm

Lose

Bude

Herr

rennen

= langer Vokal ein Konsonant

= kurzer Vokal

zwei Konsonanten

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 4 Einsetzübung Wort

**ÜBUN GEN**

7

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt über den Vokal und kreise die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) ka t (l/ll)

wir verge en (s/ss) ga z (n/nn)

die We e (l/ll) die Ke e (t/tt) ru d (n/nn)

wi d (l/ll)

der Ka (m/mm) ge b (l/ll)

das Fe (t/tt)

die Wo e (l/ll)

kalt

rennen

= kurzer Vokal **unterschiedliche** Konsonanten

= kurzer Vokal **doppelter** Konsonant

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**ÜBUN GEN**

**8**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 4 Einsetzübung Wort** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt über den Vokal und kreise die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) ka t (l/ll)

wir verge en (s/ss) ga z (n/nn)

die We e (l/ll) die Ke e (t/tt) ru d (n/nn)

wi d (l/ll)

der Ka (m/mm) ge b (l/ll)

das Fe (t/tt)

die Wo e (l/ll)

Wolle

Fett

gelb

Kamm

wild

rund

Kette

Welle

ganz

vergessen

kalt

rennen

= kurzer Vokal **unterschiedliche** Konsonanten

= kurzer Vokal **doppelter** Konsonant

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 5 Einsetzübung Wort

**ÜBUN GEN**

9

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines **Hauptbausteins** immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt über den Vokal, kreise die folgenden Konsonanten im Hauptbaustein ein und trenne den Hauptbaustein ab.



er ko t (m/mm) zwei Hä de (n/nn) er fä t (l/ll)

ru d (n/nn)

du re st (n/nn) der Wa d (l/ll) das Ge d (l/ll) es fri t (s/ss) wi d (l/ll)

die Kä e (m/mm)

der Pi sel (n/nn) di ( k/ck)

e

Händ

t

komm

= kurzer Vokal **unterschiedliche** Konsonanten

= kurzer Vokal **doppelter** Konsonant

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**ÜBUN GEN**

**10**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 5 Einsetzübung Wort** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines **Hauptbausteins** immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt über den Vokal, kreise die folgenden Konsonanten im Hauptbaustein ein und trenne den Hauptbaustein ab.



er ko t (m/mm) zwei Hä de (n/nn) er fä t (l/ll)

ru d (n/nn)

du re st (n/nn) der Wa d (l/ll) das Ge d (l/ll) es fri t (s/ss) wi d (l/ll)

die Kä e (m/mm)

der Pi sel (n/nn) di ( k/ck)

dick

Pinsel

e

Kämm

wild

t

friss

Geld

Wald

st

renn

rund

t

fäll

e

Händ

t

komm

= kurzer Vokal **unterschiedliche** Konsonanten

= kurzer Vokal **doppelter** Konsonant

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 6 Einsetzübung Wort

**ÜBUN GEN**

11

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du einen langen oder kurzen Vokal hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt oder Strich über den Vokal und kreise den oder die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) die Ho e (s/ss) das Fa (s/ss) er fä t (l/ll)

wir ma en (l/ll) der Fe s (l/ll) ru d (n/nn)

die Do e (s/ss) der Ra d (n/nn) er brü t (l/ll) die Wa d (n/nn)

schne (l/ll)

Hose

rennen

= langer Vokal ein Konsonant

= kurzer Vokal Konsonant doppelt / unterschiedlich

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**ÜBUN GEN**

**12**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 6 Einsetzübung Wort** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Überlege, ob du einen langen oder kurzen Vokal hörst, und schreibe das Wort anschließend in die richtige Spalte.
2. Setze einen Punkt oder Strich über den Vokal und kreise den oder die folgenden Konsonanten ein.



wir re en (n/nn) die Ho e (s/ss) das Fa (s/ss) er fä t (l/ll)

wir ma en (l/ll) der Fe s (l/ll) ru d (n/nn)

die Do e (s/ss) der Ra d (n/nn) er brü t (l/ll) die Wa d (n/nn)

schne (l/ll)

schnell

Wand

brüllt

Rand

Dose

rund

Fels

malen

fällt

Fass

Hose

rennen

= langer Vokal ein Konsonant

= kurzer Vokal Konsonant doppelt / unterschiedlich

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 7 Diktat Wort

**ÜBUN GEN**

13

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und setzt einen Strich (langer Vokal) oder Punkt (kurzer Vokal) über den Vokal.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partner/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** |  | **11.** |  |
| **2.** |  | **12.** |  |
| **3.** |  | **13.** |  |
| **4.** |  | **14.** |  |
| **5.** |  | **15.** |  |
| **6.** |  | **16.** |  |
| **7.** |  | **17.** |  |
| **8.** |  | **18.** |  |
| **9.** |  | **19.** |  |
| **10.** |  | **20.** |  |

**ÜBUN GEN**

**14**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 7 Diktat Wort** | Lösung

**RESO**





Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und setzt einen Strich (langer Vokal) oder Punkt (kurzer Vokal) über den Vokal.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** | wir rennen | **11.** | trocken |
| **2.** | die Nase | **12.** | wir raten |
| **3.** | das Ruder | **13.** | der Ofen |
| **4.** | wir fassen | **14.** | der Unfall |
| **5.** | dicker | **15.** | das Kino |
| **6.** | die Rose | **16.** | die Waffeln |
| **7.** | die Witze | **17.** | wir rasen |
| **8.** | wir drücken | **18.** | der Deckel |
| **9.** | die Lose | **19.** | wir losen |
| **10.** | lecker | **20.** | der Rock |

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 8 Diktat Wort

**ÜBUN GEN**

15

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner überlegt, ob er nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten hört.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin oder deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** |  | **11.** |  |
| **2.** |  | **12.** |  |
| **3.** |  | **13.** |  |
| **4.** |  | **14.** |  |
| **5.** |  | **15.** |  |
| **6.** |  | **16.** |  |
| **7.** |  | **17.** |  |
| **8.** |  | **18.** |  |
| **9.** |  | **19.** |  |
| **10.** |  | **20.** |  |

**ÜBUN GEN**

**16**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 8 Diktat Wort** | Lösung

**RESO**





Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner überlegt, ob er nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten hört.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** | der Schwamm | **11.** | der Pinsel |
| **2.** | wir fassen | **12.** | die Gans |
| **3.** | schnell | **13.** | der Riss |
| **4.** | gelb | **14.** | der Herr |
| **5.** | wir brennen | **15.** | wir wissen |
| **6.** | dünn | **16.** | wir essen |
| **7.** | wir messen | **17.** | der Hals |
| **8.** | kalt | **18.** | das Fass |
| **9.** | die Decke | **19.** | der Laster |
| **10.** | dick | **20.** | besser |

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 9 Diktat Wort

**ÜBUN GEN**

17

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner überlegt, ob er nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten im Hauptbaustein hört und schreibt das Wort auf.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** |  | **11.** |  |
| **2.** |  | **12.** |  |
| **3.** |  | **13.** |  |
| **4.** |  | **14.** |  |
| **5.** |  | **15.** |  |
| **6.** |  | **16.** |  |
| **7.** |  | **17.** |  |
| **8.** |  | **18.** |  |
| **9.** |  | **19.** |  |
| **10.** |  | **20.** |  |

**ÜBUN GEN**

**18**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 9 Diktat Wort** | Lösung

**RESO**





Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner überlegt, ob er nach dem kurzen Vokal einen oder unterschiedliche Konsonanten im Hauptbaustein hört und schreibt das Wort auf.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** | sie fallen | **11.** | die Mitte |
| **2.** | der Affe | **12.** | Wolle |
| **3.** | er kommt | **13.** | gelb |
| **4.** | du rollst | **14.** | er rennt |
| **5.** | Männer | **15.** | die Schnelligkeit |
| **6.** | die Fässer | **16.** | es knallt |
| **7.** | er kennt | **17.** | er fällt |
| **8.** | die Wand | **18.** | das Wasser |
| **9.** | schwimmt | **19.** | zwei Männer |
| **10.** | das Geld | **20.** | er deckt |

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 10 Diktat Wort

**ÜBUN GEN**

19

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und setzt einen Strich (langer Vokal) oder Punkt (kurzer Vokal) über den Vokal.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** |  | **11.** |  |
| **2.** |  | **12.** |  |
| **3.** |  | **13.** |  |
| **4.** |  | **14.** |  |
| **5.** |  | **15.** |  |
| **6.** |  | **16.** |  |
| **7.** |  | **17.** |  |
| **8.** |  | **18.** |  |
| **9.** |  | **19.** |  |
| **10.** |  | **20.** |  |

**ÜBUN GEN**

**20**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 10 Diktat Wort** | Lösung

**RESO**





Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



Aufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partnerschreibt das Diktatwort und setzt einen Strich (langer Vokal) oder Punkt (kurzer Vokal) über den Vokal.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Diktatwort | |
| **1.** | kalt | **11.** | der Hammer |
| **2.** | der Ball | **12.** | er hält an |
| **3.** | das Heft | **13.** | die Wippe |
| **4.** | der Ofen | **14.** | dick |
| **5.** | es brennt | **15.** | er holt |
| **6.** | das Sofa | **16.** | du schwimmst |
| **7.** | das Glück | **17.** | er hilft |
| **8.** | die Mütze | **18.** | kalt |
| **9.** | das Mofa | **19.** | wir sitzen |
| **10.** | er kommt | **20.** | wir raten |

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 11 Einsetzübung Text

**ÜBUN GEN**

21

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** 1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber.

2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

Klasse

Anne war mit ihrer **Kla e (s/ss)** auf einem Reiterhof. Am Morgen gab es ein starkes

**Gewi er (t/tt**) und alle mussten ihre **na en (s/ss) Ja en (k/ck)** und

**Ho en (s/ss)** wechseln. Danach haben sich alle **Ki der (n/nn)** erst einmal im

**Kaminzi er (m/mm)** aufgewärmt. Für das **Mi agessen (t/tt)** mussten sie

die Tische **de en (k/ck)**. Sie deckten die Tische mit **Te ern (l/ll)**, **Ta en (s/ss)**,

**Ga eln (b/bb)**, **Lö eln (f/ff)** und **Me ern (s/ss)** ein. Anschließend holten sie die

**Schü eln (s/ss)** mit dem **E en (s/ss)** aus der Küche. Es gab **Karto eln (f/ff)**

mit Soße, Fisch und **Sa at (l/ll)**. Später durften alle Kinder auf dem **Ra en (s/ss)**

**ÜBUN GEN**

**22**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 11 Einsetzübung Text** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** 1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber.

2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

Klasse

Anne war mit ihrer **Kla e (s/ss)** auf einem Reiterhof. Am Morgen gab es ein starkes

Gewitter nassen Jacken

**Gewi er (t/tt)** und alle mussten ihre **na en (s/ss) Ja en (k/ck)** und

Hosen Kinder

**Ho en (s/ss)** wechseln. Danach haben sich alle **Ki der (n/nn)** erst einmal im

Kaminzimmer Mittagessen

**Kaminzi er (m/mm)** aufgewärmt. Für das **Mi agessen (t/tt)** mussten sie

decken Tellern Tassen

die Tische **de en (k/ck)**. Sie deckten die Tische mit **Te ern (l/ll)**, **Ta en (s/ss)**,

Gabeln Löffeln Messern

**Ga eln (b/bb)**, **Lö eln (f/ff)** und **Me ern (s/ss)** ein. Anschließend holten sie die

Schüsseln Essen Kartoffeln

**Schü eln (s/ss)** mit dem **E en (s/ss)** aus der Küche. Es gab **Karto eln (f/ff)**

Salat Rasen

mit Soße, Fisch und **Sa at (l/ll)**. Später durften alle Kinder auf dem **Ra en (s/ss)**

lesen

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 12 Einsetzübung Text

**ÜBUN GEN**

23

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** 1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber.

2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

Tim hatte den letzten Schluck aus dem Becher **geno en (mm/m)**, da fing der Kinofilm

schon an. Der Held **ra te (n/nn)** durch eine **überfü te (ll/l) Bahnhofsha e (l/ll)**,

gefolgt von zwei Agenten mit **gri igen (m/mm)** Gesichtern und **schwe en (r/rr)**

**Pisto en (l/ll)**. Er sprang über eine **Abspe ung (rr/r)**, **ro te (l/ll)** sich ab und zog

sich an einem **Ge änder (l/ll)** hoch. Er wurde weiter von den Agenten verfolgt und

flüchtete in das nächste Geschäft, in dem er Ständer mit **Mü en (z/tz)**, **Rö en (k/ck)**,

**Blu en (s/ss)**, **So en (k/ck)** und **Ho en (s/ss) umri (s/ss)**. Durch den

Hinterausgang gelangte er auf ein Dach, auf dem **Be decken (t/tt)** und **na e (s/ss)**

**ÜBUN GEN**

**24**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 12 Einsetzübung Text** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** 1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber.

2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

genommen

Tim hatte den letzten Schluck aus dem Becher **geno en (mm/m)**, da fing der Kinofilm

rannte überfüllte Bahnhofshalle

schon an. Der Held **ra te (n/nn)** durch eine **überfü te (ll/l) Bahnhofsha e (l/ll)**,

grimmigen schweren

gefolgt von zwei Agenten mit **gri igen (m/mm)** Gesichtern und **schwe en (r/rr)**

Pistolen Absperrung rollte

**Pisto en (l/ll)**. Er sprang über eine **Abspe ung (rr/r)**, **ro te (l/ll)** sich ab und zog

Geländer

sich an einem **Ge änder (l/ll)** hoch. Er wurde weiter von den Agenten verfolgt und

Mützen Röcken flüchtete in das nächste Geschäft, in dem er Ständer mit **Mü en (z/tz)**, **Rö en (k/ck)**,

Blusen Socken Hosen umriss

**Blu en (s/ss)**, **So en (k/ck)** und **Ho en (s/ss) umri (s/ss)**. Durch den

Bettdecken nasse Hinterausgang gelangte er auf ein Dach, auf dem **Be decken (t/tt)** und **na e (s/ss)**

Pfütze

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 13 Fehler finden Text

**ÜBUN GEN**

25

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe das Wort richtig über das Fehlerwort.

Zi**mm**er

Tim sollte endlich sein Zi**m**er aufräumen. Seine Muter ließ nicht loker und hate ihm

verboten, draußen auf dem Rasen zu lessen oder auf Bäume zu kletern, bis das Zimer

aufgeräumt war. Er fand in seinem Zimer eine alte Jake, eine Müze, eine Seiffe, eine alte

Melonne und eine Sonenbrille. Unter dem Bett holte er dann noch einen Ring, eine Pape,

einige Nüse und einen Schlüsel hervor. Nachdem ales aufgeräumt war, konnte seine Muter

endlich den drekigen Boden puzen. Da fragte sein Vater ihn, ob er ihm helfen köne, das

**ÜBUN GEN**

**26**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 13 Fehler finden Text** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe das Wort richtig über das Fehlerwort.

Zi**mm**er Mutter locker hatte

Tim sollte endlich sein Zi**m**er aufräumen. Seine Mu**t**er ließ nicht lo**k**er und ha**t**e ihm

lesen klettern Zimmer

verboten, draußen auf dem Rasen zu le**ss**en oder auf Bäume zu kle**t**ern, bis das Zi**m**er

Zimmer Jacke Mütze Seife

aufgeräumt war. Er fand in seinem Zi**m**er eine alte Ja**k**e, eine Mü**z**e, eine Sei**ff**e, eine alte

Melone Sonnenbrille Pappe

Melo**nn**e und eine So**n**enbrille. Unter dem Bett holte er dann noch einen Ring, eine Pa**p**e,

Nüsse

Schlüssel

alles

Mutter

einige Nü**s**e und einen Schlü**s**el hervor. Nachdem a**l**es aufgeräumt war, konnte seine Mu**t**er

dreckigen putzen könne

endlich den dre**k**igen Boden pu**z**en. Da fragte sein Vater ihn, ob er ihm helfen kö**n**e, das

Sofa

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

**ÜBUN GEN**

27

ll

**Nr. 13 Fehler finden Text** | Zur Differenzierung

Tim sollte endlich sein Zimmer aufräumen. Seine Mutter ließ nicht locker und hatte ihm verboten, draußen auf dem Rasen zu lesen oder auf Bäume zu klettern, bis das Zimmer aufgeräumt war. Er fand in seinem Zimmer eine alte Jacke, eine Mütze, eine Seife, eine alte Melone und eine Sonnenbrille. Unter dem Bett holte er dann noch einen Ring, eine Pappe, einige Nüsse und einen Schlüssel hervor.

Nachdem alles aufgeräumt war, konnte seine Mutter endlich den dreckigen Boden putzen. Da fragte sein Vater ihn, ob er ihm helfen könne, das Sofa im Wohnzimmer zu verschieben. Am liebsten würde er sich jetzt ausruhen.

**ÜBUN GEN**

**28**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

# Nr. 14 Fehler finden Text

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe das Wort richtig über das Fehlerwort.

pa**ck**t

Tom pa**k**t seinen Ruksack für den Ausflug in die Berge. Ein Taschenmeser, dike Soken, eine

Regenjacke, Brotte, seine Trinkflasche und die Karte kommen in den Rucksack. Als sie am

Wanderparkplatz angekomen sind, ist es dunnkel und ein Gewiter zieht auf. Tom rent schnel

mit seinen Freunnden in die nächste Schuzhütte. Kaum sizen sie, gibt es die ersten Blize und

einen lauten Doner. Draußen regnet es in Strömmen. Zum Glük sind sie nicht nas geworden.

Tom ist seine lekeren Brote und schnizt mit seinem Taschenmesser an einem Wanderstok.

Eigentlich wolten sie ja bis auf den Berg wanndern.

25 Fehler

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

**Nr. 14 Fehler finden Text** | Lösung

**ÜBUN GEN**

29

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem **langen Vokal** wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe das Wort richtig über das Fehlerwort.

pa**ck**t Rucksack Taschenmesser dicke Socken

Tom pa**k**t seinen Ru**k**sack für den Ausflug in die Berge. Ein Taschenme**s**er, di**k**e So**k**en, eine

Brote

Regenjacke, Bro**tt**e, seine Trinkflasche und die Karte kommen in den Rucksack. Als sie am

angekommen dunkel Gewitter rennt schnell

Wanderparkplatz angeko**m**en sind, ist es du**nn**kel und ein Gewi**t**er zieht auf. Tom re**n**t schne**l**

Freunden

Schutzhütte

sitzen Blitze

mit seinen Freu**nn**den in die nächste Schu**z**hütte. Kaum si**z**en sie, gibt es die ersten Bli**z**e und

Donner

Strömen

Glück

nass

einen lauten Do**n**er. Draußen regnet es in Strö**mm**en. Zum Glü**k** sind sie nicht na**s** geworden.

isst leckeren schnitzt Wanderstock

Tom i**s**t seine le**k**eren Brote und schni**z**t mit seinem Taschenmesser an einem Wandersto**k**.

wollten wandern

Eigentlich wo**l**ten sie ja bis auf den Berg wa**nn**dern.

25 Fehler

**ÜBUN GEN**

**30**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 14 Fehler finden Text** | Zur Differenzierung

**RESO**

Tom packt seinen Rucksack für den Ausflug in die Berge. Ein Taschenmesser, dicke Socken, eine Regenjacke, Brote, seine Trinkflasche und die Karte kommen in den Rucksack. Als sie am Wanderparkplatz angekommen sind, ist es dunkel und ein Gewitter zieht auf. Tom rennt schnell mit seinen Freunden in die nächste Schutzhütte. Kaum sitzen sie, gibt es die ersten Blitze und einen lauten Donner, Draußen regnet es in Strömen. Zum Glück sind sie nicht nass geworden. Tom isst seine leckeren Brote und schnitzt mit seinem Taschenmesser an einem Wanderstock. Eigentlich wollten sie ja bis auf den Berg wandern.

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 15 Diktat Text

**ÜBUN GEN**

31

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Im Keller

A**nn**e und Paula wo**ll**en in den Ke**ll**er gehen. Sie wi**ss**en aber nicht, wo der Schlü**ss**el ist.

**1.**

**2.**

**3.**

Sie schauen unter dem Te**pp**ich, hinter dem Se**ss**el, unter dem Hut und im Ko**ff**er nach.

Da ruft Paula: „Der Schlü**ss**el steckt in der Ke**ll**ertür.“

**4.**

1. Die beiden drü**ck**en gegen die Tür und merken, dass sie o**ff**en ist.

**ÜBUN GEN**

**32**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

# Nr. 16 Diktat Text

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.

Partneraufgabe:

* 1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner den Text ins Heft.
  2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
  3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Aufwecken

Die Mu**tt**er von Tom möchte ihn we**ck**en.

**1.**

Sie tro**mm**elt mit den Fingern immer schne**ll**er auf der Tür. Dann ki**tz**elt und schü**tt**elt sie seine Arme.

**2.**

**3.**

A**ll**es hilft nichts, deshalb ruft sie do**pp**elt so laut wie sonst: „Le**ck**eres E**ss**en steht auf dem Tisch.“

**4.**

1. Tom kle**tt**ert aus dem Be**tt** und freut sich auf einen vo**ll**en Te**ll**er mit Müsli.

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 17 Diktat Text

**ÜBUN GEN**

33

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.

Partneraufgabe:

* 1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner den Text ins Heft.
  2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
  3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Urlaub

Frau Mü**ll**er wi**ll** nach Ho**ll**and reisen.

**1.**

In den Ko**ff**er pa**ck**t sie eine Mü**tz**e, ein Mi**tt**el gegen Mü**ck**en sowie einen he**ll**en Ro**ck**.

**2.**

Ganz früh wi**ll** sie aufbrechen, aber a**ll**e Reifen des alten Autos sind pla**tt**.

**3.**

Nach dem Mi**tt**age**ss**en geht es da**nn** mit einem schne**ll**en Zug nach Ho**ll**and.

**4.**

Dort angeko**mm**en, re**nn**t sie direkt zum Strand und se**tz**t sich in den Sand.

**5.**

**ÜBUN GEN**

**34**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

# Nr. 18 Diktat Text

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Pause

Alle Kinder der Kla**ss**e 5 c wo**ll**en schne**ll** auf den Schulhof. Leider ist das Kle**tt**ergerüst gespe**rr**t und im Ki**ck**er ist kein Ba**ll**. Auf einmal hört man Bli**tz** und Do**nn**er und es begi**nn**t zu regnen. A**ll**e Kinder mü**ss**en zurü**ck** in ihre Kla**ss**en.

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

Ho**ff**entlich hört der Regen auf und a**ll**e kö**nn**en dann in der zweiten Pause raus.

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

# Nr. 19 Wörter finden – Wortarten

**ÜBUN GEN**

35

ll

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.

**Aufgabe:** Suche möglichst viele Wörter zu deinem Strategiebereich und schreibe sie auf.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nomen** | **Verben** | **Adjektive** |
| *Affe* | *kommst* | *dick* |
| *Katze* |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**ÜBUN GEN**

**36**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 20 Wörter finden – ABC** | S. 1

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines Hauptbausteins immer **zwei** Konsonantenbuchstaben. Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt.

**Aufgabe:** Suche möglichst viele Wörter zu deinem Strategiebereich und schreibe sie auf.

**A, B, C**

*alle, besser, buddelt*

**D, E, F**

**RESO**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

**Nr. 20 Wörter finden – ABC** | S. 2

**ÜBUN GEN**

37

ll

Name Datum

**G, H, I**

**J, K, L**

**M, N, O**

**ÜBUN GEN**

**38**

**Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 20 Wörter finden – ABC** | S. 3

**RESO**

Name Datum

**P, Q, R**

**S, T, U**

**Kategorie 3 s/ß-Schreibungen**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**KATEGORIE 3:**

**s/ß-SCHREIBUNGEN (s/ß)**

**RESO ÜBUN GEN**

1

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Inhalt**

 Nr. 1 Einsetzübung Wort 2

 Nr. 2 Einsetzübung Wort 4

 Nr. 3 Einsetzübung Wort 5

 Nr. 4 Einsetzübung Wort 7

 Nr. 5 Einsetzübung Wort 8

 Nr. 6 Diktat Wort 10

 Nr. 7 Diktat Wort 12

 Nr. 8 Diktat Wort 14

 Nr. 9 Einsetzübung Text 16

 Nr. 10 Einsetzübung Text 18

 Nr. 11 Fehler finden Text 20

 Nr. 12 Diktat Text 23

 Nr. 13 Diktat Text 24

 Nr. 14 Diktat Text 25

 Nr. 15 Diktat Text 26

 Nr. 16 Wörter finden – Wortarten 27

 Nr. 17 Wörter finden – ABC 28

**ÜBUN GEN**

**2**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 1 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



**Aufgabe:** Überlege, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst. Schreibe nun das Wort in die richtige Spalte.



die Fü e die Na e die Grü e die Ro e die Wie e sie gie en die So e die Do e

wir begrü en wir lö en

wir sto en die Grö e wir sa en

das Ei en

die **Nase**

die **Füße**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

**RESO ÜBUN GEN**

3

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 1 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



**Aufgabe:** Überlege, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst. Schreibe nun das Wort in die richtige Spalte.



die Fü e die Na e die Grü e die Ro e die Wie e sie gie en die So e die Do e

wir begrü en wir lö en

wir sto en die Grö e wir sa en

das Ei en

das Eisen

wir saßen

die Größe

wir stoßen

wir lösen

wir begrüßen

die Dose

die Soße

sie gießen

die Wiese

die Rose

die Grüße

die **Nase**

die **Füße**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

**ÜBUN GEN**

**4**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 2 Einsetzübung Wort** | Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



**Aufgabe:** Überlege, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst. Schreibe nun das Wort in die richtige Spalte.



die Fü e

die Na e

die **Nase**

die **Füße**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

**RESO ÜBUN GEN**

5

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 3 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Am Wortende höre ich nach einem langen Vokal immer ein stimm- loses s. Woher weiß ich, ob ich **am Wortende** ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe.



* 1. Höre ich jetzt ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich jetzt ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.

**Aufgabe:** 1. Bilde die Verlängerung. Überlege nun, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst.

2. Schreibe nun die Verlängerung und das Wort in die richtige Spalte.



es flie t die Mau der Strau der Fu die Lau er grü t

er schie t gro

er lie t er hei t das Ei

er beschlie t er gie t

er genie t

zwei **Mäuse**, die **Maus**

wir **fließen**, es **fließt**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

**ÜBUN GEN**

**6**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 3 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Am Wortende höre ich nach einem langen Vokal immer ein stimm- loses s. Woher weiß ich, ob ich **am Wortende** ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe.



1. Höre ich jetzt ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich jetzt ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.

**Aufgabe:** 1. Bilde die Verlängerung. Überlege nun, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst.

2. Schreibe nun die Verlängerung und das Wort in die richtige Spalte.



es flie t die Mau der Strau der Fu die Lau er grü t

er schie t gro

er lie t er hei t das Ei

er beschlie t er gie t

er genie t

wir gießen, er gießt

er beschließt

wir beschließen,

eisig, das Eis

wir heißen, er heißt

wir lesen, er liest

größer, groß

wir schießen, er schießt

wir grüßen, er grüßt

zwei Läuse, die Laus

die Füße, der Fuß

zwei Sträuße, der Strauß

zwei **Mäuse**, die **Maus**

wir **fließen**, es **fließt**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

**RESO ÜBUN GEN**

7

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 4 Einsetzübung Wort** | Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Am Wortende höre ich nach einem langen Vokal immer ein stimm- loses s. Woher weiß ich, ob ich **am Wortende** ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe.



1. Höre ich jetzt ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich jetzt ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.

**Aufgabe:** 1. Bilde die Verlängerung. Überlege nun, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst.

2. Schreibe nun die Verlängerung und das Wort in die richtige Spalte.



es flie t

die Mau

zwei **Mäuse**, die **Maus**

wir **fließen**, es **fließt**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

**ÜBUN GEN**

**8**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 5 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Am Wortende höre ich nach einem langen Vokal immer ein stimm- loses s. Woher weiß ich, ob ich **am Wortende** ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe.



1. Höre ich jetzt ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich jetzt ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.

**Aufgabe:** 1. Trenne die Wortbausteine durch einen Strich.

1. Bilde die Verlängerung des ersten Wortbausteins. Überlege nun, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst.
2. Schreibe nun die Verlängerung und das Wort in die richtige Spalte.



der Fu ball

das Prei schild

die Hau tür

die Lo trommel

die Fu salbe

die Gro tante

das Flie band

der Schie stand

die Flei kärtchen

zwei **Preise**, das **Preisschild**

zwei **Füße**, der **Fußball**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

**RESO ÜBUN GEN**

9

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 5 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Am Wortende höre ich nach einem langen Vokal immer ein stimm- loses s. Woher weiß ich, ob ich **am Wortende** ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe.



1. Höre ich jetzt ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich jetzt ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.

**Aufgabe:** 1. Trenne die Wortbausteine durch einen Strich.

1. Bilde die Verlängerung des ersten Wortbausteins. Überlege nun, ob du ein stimmhaftes oder stimmloses s hörst.
2. Schreibe nun die Verlängerung und das Wort in die richtige Spalte.



der Fu ball

das Prei schild

die Hau tür

die Lo trommel

die Fu salbe

die Gro tante

das Flie band

der Schie stand

die Flei kärtchen

fleißig, Fleißkärtchen

wir schießen, Schießstand

fließen, Fließband

größer, die Großtante

zwei Füße, die Fußsalbe

zwei Lose,

die Lostrommel

zwei Häuser, die Haustür

zwei **Preise**, das **Preisschild**

zwei **Füße**, der **Fußball**

**ß**

**s**

**s oder ß**

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

**ÜBUN GEN**

**10**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 6 Diktat Wort**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **die Diktatwörter**.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |
| --- | --- |
| Diktatwort | |
| **1.** |  |
| **2.** |  |
| **3.** |  |
| **4.** |  |
| **5.** |  |
| **6.** |  |
| **7.** |  |
| **8.** |  |
| **9.** |  |
| **10.** |  |
| **11.** |  |
| **12.** |  |

**RESO ÜBUN GEN**

11

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 6 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **die Diktatwörter**.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |
| --- | --- |
| Diktatwort | |
| **1.** | die Straße |
| **2.** | die Nase |
| **3.** | größer |
| **4.** | der Rasen |
| **5.** | draußen |
| **6.** | die Lose |
| **7.** | die Rose |
| **8.** | wir fließen |
| **9.** | wir beißen |
| **10.** | rosa |
| **11.** | wir genießen |
| **12.** | wir beschließen |

**ÜBUN GEN**

**12**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 7 Diktat Wort**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

13

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 7 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** | der Fuß | die Füße |
| **2.** | die Maus | zwei Mäuse |
| **3.** | die Laus | zwei Läuse |
| **4.** | der Strauß | zwei Sträuße |
| **5.** | süß | süßer |
| **6.** | er gießt | wir gießen |
| **7.** | groß | größer |
| **8.** | er fließt | wir fließen |
| **9.** | das Glas | zwei Gläser |
| **10.** | er grüßt | wir grüßen |
| **11.** | das Haus | zwei Häuser |
| **12.** | er liest | wir lesen |

**ÜBUN GEN**

**14**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 8 Diktat Wort**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine.



* 1. Ich **verlängere** das Wort.
  2. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

15

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 8 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine.



* 1. Ich **verlängere** das Wort.
  2. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** | der Fußball | zwei Füße |
| **2.** | der Reißverschluss | wir reißen |
| **3.** | die Haustür | zwei Häuser |
| **4.** | das Maßband | zwei Maße |
| **5.** | die Grußkarte | zwei Grüße |
| **6.** | die Lostrommel | zwei Lose |
| **7.** | das Fließband | wir fließen |
| **8.** | der Fußabdruck | zwei Füße |
| **9.** | der Schießstand | wir schießen |
| **10.** | die Süßwaren | süßer |
| **11.** | das Halsband | zwei Hälse |

**ÜBUN GEN**

**16**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 9 Einsetzübung Text**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort richtig über das Lückenwort.
2. Trage nun den fehlenden Buchstaben ein.

Südsee

Ich wollte den Urlaub mit meinen Eltern in der Süd**s**ee in einem Traumhotel genie en.

Am ersten Tag stand der Hotelchef mit seinen drei ig Mitarbeitern in wei en Hemden

am Eingang, um un ere Familie zu begrü en. Etwas später sa en wir an Tischen mit

Ro en und genossen die hei e Sonne. Die Mitarbeiter lie en Fleischspie e mit leckeren

So en und sü e Spei en auftischen. Nach dem Essen ging ich nach drau en auf die

Wie e, um etwas zu le en. Ich sah, wie die anderen Gäste auf ihren Stühlen sa en und

sich lei e unterhielten. Da merkte ich, dass ich auf einer rie igen Ameisenstra e lag.

**RESO ÜBUN GEN**

17

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 9 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort richtig über das Lückenwort.
2. Trage nun den fehlenden Buchstaben ein.

Südsee genießen

Ich wollte den Urlaub mit meinen Eltern in der Süd**s**ee in einem Traumhotel genie**ß**en.

dreißig weißen

Am ersten Tag stand der Hotelchef mit seinen drei**ß**ig Mitarbeitern in wei**ß**en Hemden

unsere begrüßen saßen

am Eingang, um un**s**ere Familie zu begrü**ß**en. Etwas später sa**ß**en wir an Tischen mit

Rosen heiße ließen Fleischspieße

Ro**s**en und genossen die hei**ß**e Sonne. Die Mitarbeiter lie**ß**en Fleischspie**ß**e mit leckeren

Soßen süße Speisen draußen

So**ß**en und sü**ß**e Spei**s**en auftischen. Nach dem Essen ging ich nach drau**ß**en auf die

Wiese lesen saßen

Wie**s**e, um etwas zu le**s**en. Ich sah, wie die anderen Gäste auf ihren Stühlen sa**ß**en und

leise riesigen Ameisenstraße

sich lei**s**e unterhielten. Da merkte ich, dass ich auf einer rie**s**igen Ameisenstra**ß**e lag.

**ÜBUN GEN**

**18**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 10 Einsetzübung Text**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Wenn nötig, **verlängere** ich das Wort.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort und bei Bedarf die Verlängerung über das Lückenwort.
2. Schreibe ein s oder ß in die entsprechende Lücke.

saßen / saß

Ich sa**ß** gemütlich auf meinem Stuhl auf der Wie e vor dem Bauernhof und sah, wie ein

gro es Schwein sein Futter fra . Eine Gan , die auf dem Traktor sa , lie sich von dem

Bauern nicht verjagen. Schließlich stie der Bauer sie mit dem Spaten von dem Traktor. Der

Bauer bat mich später, die Blumen zu gie en und die Ställe abzuschlie en. Auf dem Weg zu

den Ställen stand ich nachher mit den Fü en im Matsch, ansonsten machte mir die Arbeit

Spa . Am Abend gab es ein Glas mit frischem Saft und Klö e mit einer leckeren So e.

Später wollten eine Mau und eine Am el auch noch etwas von dem Essen haben.

**RESO ÜBUN GEN**

19

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 10 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Wenn nötig, **verlängere** ich das Wort.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort und bei Bedarf die Verlängerung über das Lückenwort.
2. Schreibe ein s oder ß in die entsprechende Lücke.

saßen / saß Wiese

Ich sa**ß** gemütlich auf meinem Stuhl auf der Wie**s**e vor dem Bauernhof und sah, wie ein

großes fraßen / fraß Gänse / Gans saßen / saß ließen / ließ

gro **ß**es Schwein sein Futter fra**ß**. Eine Gan**s**, die auf dem Traktor sa**ß**, lie**ß** sich von dem

stießen / stieß

Bauern nicht verjagen. Schließlich stie**ß** der Bauer sie mit dem Spaten von dem Traktor. Der

gießen abzuschließen

Bauer bat mich später, die Blumen zu gie**ß**en und die Ställe abzuschlie**ß**en. Auf dem Weg zu

Füßen

den Ställen stand ich nachher mit den Fü**ß**en im Matsch, ansonsten machte mir die Arbeit

Späße / Spaß Klöße Soße

Spa**ß**. Am Abend gab es ein Glas mit frischem Saft und Klö**ß**e mit einer leckeren So**ß**e.

Mäuse / Maus Amsel

Später wollten eine Mau**s** und eine Am**s**el auch noch etwas von dem Essen haben.

**ÜBUN GEN**

**20**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 11 Einsetzübung Text**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Wenn nötig, **verlängere** ich das Wort.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Aufgabe:

1. Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch.
2. Schreibe das Wort und bei Bedarf die Verlängerung richtig über das Fehlerwort.

saßen

Wir sa**s**en mit unseren Freunden auf einer Wieße und wollten die Sonne geniesen, als wir von

der nahe gelegenen Strase auf einmal einen lauten Krach hörten. Ein weiser LKW war gegen

einen grosen Baum gefahren und umgefallen. Der LKW hatte Süsigkeiten geladen, die jetzt

auf der Strase lagen. Mindestens dreisig grose Pakete lagen neben dem Wagen. Der Fahrer

des Wagens kam unversehrt aus dem Wagen, begrüste uns und bat uns die Polizei anzurufen,

da sein Handy durch den Unfall zerstört worden war. Zum Dank erlaubte er unß, eines der

**RESO ÜBUN GEN**

21

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 11 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Wenn nötig, **verlängere** ich das Wort.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Aufgabe:

1. Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch.
2. Schreibe das Wort und bei Bedarf die Verlängerung richtig über das Fehlerwort.

saßen Wiese genießen

Wir sa**s**en mit unseren Freunden auf einer Wie**ß**e und wollten die Sonne genie**s**en, als wir von

Straße weißer

der nahe gelegenen Stra**s**e auf einmal einen lauten Krach hörten. Ein wei**s**er LKW war gegen

großen Süßigkeiten

einen gro**s**en Baum gefahren und umgefallen. Der LKW hatte Sü**s**igkeiten geladen, die jetzt

Straße dreißig große

auf der Stra**s**e lagen. Mindestens drei**s**ig gro**s**e Pakete lagen neben dem Wagen. Der Fahrer

begrüßten / begrüßte

des Wagens kam unversehrt aus dem Wagen, begrü**s**te uns und bat uns die Polizei anzurufen,

uns

da sein Handy durch den Unfall zerstört worden war. Zum Dank erlaubte er un**ß**, eines der

Süßigkeiten aufzureißen

**ÜBUN GEN**

**22**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 11 Fehlerfreier Text** | Zur Differenzierung

Wir saßen mit unseren Freunden auf einer Wiese und wollten die Sonne genießen, als wir von der nahe gelegenen Straße auf einmal einen lauten Krach hörten.

Ein weißer LKW war gegen einen großen Baum gefahren und umgefallen. Der LKW hatte Süßigkeiten geladen, die jetzt auf der Straße lagen. Mindestens dreißig große Pakete lagen neben dem Wagen. Der Fahrer des Wagens kam unversehrt aus dem Wagen, begrüßte uns und bat uns die Polizei anzurufen, da sein Handy durch den Unfall zerstört worden war. Zum Dank erlaubte er uns, eines der Pakete mit den Süßigkeiten aufzureißen.

**RESO ÜBUN GEN**

23

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 12 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Hausaufgaben

Lukas war flei**ß**ig und sa**ß** zu Hau**s**e an seinen Aufgaben. Drau**ß**en auf der Stra**ß**e hörte man laute Mu**s**ik.

**1.**

**2.**

**3.**

Drei**ß**ig Musiker sa**ß**en auf einer Rasenfläche und begrü**ß**ten die Leute.

Gerne würde er auch auf der Wiese die Mu**s**ik genie**ß**en und Sü**ß**igkeiten essen.

**4.**

Au**ß**erdem wollte er lieber in fremde Länder rei**s**en und die Sonne genie**ß**en.

**5.**

**ÜBUN GEN**

**24**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 13 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



Lösung:



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Auf dem Bauernhof

Pauls Eltern lie**ß**en ihn endlich aus dem Auto steigen. Endlich waren sie auf dem gro**ß**en Bauernhof angekommen.

**1.**

**2.**

**3.**

Es gab zur Begrü**ß**ung Klö**ß**e mit So**ß**e, einen ro**s**a Nachtisch und einen hei**ß**en Tee.

Hier konnte man Blumen gie**ß**en und die Sonne genie**ß**en.

**4.**

Später sah Paul, wie die E**s**el ihr Futter fra**ß**en und die Hühner auf der Stange sa**ß**en.

**5.**

Nachher wollte er den Am**s**eln noch einige Körner zuschmei**ß**en.

**6.**

**RESO ÜBUN GEN**

25

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 14 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort bei Bedarf.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Im Kino

Tim schaut einen Film im gro**ß**en Kino.

**1.**

Ein Mann begrü**ß**t seinen Freund, den er drei**ß**ig Jahre nicht ge**s**ehen hat. Ein entlaufener Tiger bei**ß**t einen Postboten.

**2.**

3.**3.**

Ein Agent schie**ß**t wild auf seinen Verfolger.

**4.**

Zum Schluss genie**ß**t der Held seinen Erfolg beim **S**onnenuntergang und der Vorhang schlie**ß**t sich.

**5.**

1. Die**s**es war ein toller Film!

**ÜBUN GEN**

**26**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 15 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **verlängere** das Wort bei Bedarf.



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



Partneraufgabe:

* 1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
  2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
  3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Rudi

Pauls Hund hei**ß**t Rudi und hat ein wei**ß**es Fell. Au**ß**er seiner Mutter nennen ihn aber alle nur Bello. Er bei**ß**t **s**elten andere Leute.

**1.**

**2.**

**3.**

* 1. Au**ß**erdem begrü**ß**t er andere Hunde freundlich.
  2. Manchmal will er einfach auf die Stra**ß**e rennen, dann schlie**ß**t Paul das Hau**s** ab.
  3. Hei**ß**e Würstchen liebt er über alle**s** und würde gerne drei**ß**ig davon essen.

**RESO ÜBUN GEN**

27

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 16 Wörter finden – Wortarten**

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich verlängere das Wort bei Bedarf.



* + 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



* + 1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



**Aufgabe:** 1. Suche möglichst viele Wörter mit ß und schreibe sie auf.

2. Wenn das ß am Ende des Wortes ist, schreibe auch noch die Verlängerung dazu.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nomen** | **Verben** | **Adjektive** |
| *Straße* | *grüßt, grüßen* | *groß, größer* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**ÜBUN GEN**

**28**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 17 Wörter finden – ABC** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Woher weiß ich, ob ich **im Wort** nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich verlängere das Wort bei Bedarf.



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmhaftes** s, schreibe ich ein **s**.



1. Höre ich nach langem Vokal oder Diphtong ein **stimmloses** s, schreibe ich ein **ß**.



**Aufgabe:** 1. Suche möglichst viele Wörter mit ß und schreibe sie auf.

2. Wenn das ß am Ende des Wortes ist, schreibe auch noch die Verlängerung dazu.

**A, B, C**

*außen, beißt – beißen*

**D, E, F**

**RESO ÜBUN GEN**

29

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 17 Wörter finden – ABC** | S. 2

Name Datum

**G, H, I**

**J, K, L**

**ÜBUN GEN**

**30**

**Kategorie 3: s/ß-Schreibungen (s/ß)**

ß

**Nr. 17 Wörter finden – ABC** | S. 3

Name Datum

**P, Q, R**

**S, T, U**

**Kategorie 4 Konsonantische Auslaute (AK)**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**KATEGORIE 4:**

**AUSLAUTE KONSONANTISCH (AK)**

**RESO ÜBUN GEN**

1

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Inhalt**

 Nr. 1 Einsetzübung Wort 2

 Nr. 2 Einsetzübung Wort 4

 Nr. 3 Einsetzübung Wort 5

 Nr. 4 Diktat Wort 7

 Nr. 5 Diktat Wort 9

 Nr. 6 Diktat Wort 11

 Nr. 7 Einsetzübung Wort 12

 Nr. 8 Einsetzübung Wort 14

 Nr. 9 Diktat Wort 16

 Nr. 10 Diktat Wort 18

 Nr. 11 Einsetzübung Text 20

 Nr. 12 Einsetzübung Text 22

 Nr. 13 Fehler finden Text 26

 Nr. 14 Fehler finden Text 29

 Nr. 15 Diktat Text 32

 Nr. 16 Diktat Text 33

 Nr. 17 Diktat Text 34

 Nr. 18 Diktat Text 35

 Nr. 19 Lupenstellen finden 36

 Nr. 20 Wörter finden – Wortarten 38

 Nr. 21 Wörter finden – ABC 39

Im Rahmen des orthografischen Schwerpunkts der konsonantischen Auslaute (AK) steht ein Übungs- repertoire zur Verfügung, das alle von der Auslautverhärtung betroffenen Phänomene umfasst. Dies bedeutet, dass in den einzelnen Übungen sowohl „p, t, k, ich“ als auch „b, d, g, ig“1 vorkommen und gemischt werden.

Dies setzt voraus, dass die Schülerinnen und Schüler die Einzelbuchstaben p/b, t/d, k/g und ig/ich im Auslaut bereits unterscheiden und überwiegend sicher auswählen können. Sollten dabei Unsicherheiten bestehen, sind die induktiven Übungen aus diesem orthografischen Schwerpunkt vorzuziehen. Diese setzen zu Beginn an der Differenzierung zwischen den jeweiligen einzelnen Buchstabenpaaren an und liefern erst daran anschließend Übungen mit verschiedenen Auslauten. Sie können daher bei Bedarf entsprechend vorbereitend eingesetzt werden.

1 Die Auslaute -ig und -ich könnte man auch über das Lernen der Wortbausteine (Kategorie Anfangs- und Endbausteine) orthografisch erfassen. Sie werden hier aber der Kategorie AK zugeordnet, weil -ig genau wie g, d oder b in der Auslautung anders realisiert (hier: spirantisiert) werden kann und dieser Prozess systematisch ist. Wie bei den anderen Paaren der Kategorie AK ist die notwendige Strategie hier das Verlängern, nicht das Auswendiglernen von Wortbausteinen.

**ÜBUN GEN**

**2**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 1 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buch- staben ich brauche.



**Aufgabe:** Schreibe zuerst das verlängerte Wort auf. Schreibe nun das erste Wort richtig daneben.

Verlängerung

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | das Pfer | zwei **Pferde** | das **Pferd** |
| **2.** er lo t | | wir **loben** | er **lobt** |
| **3.** mut | | **mutiger** | **mutig** |
| **4.** das Klei | |  |  |
| **5.** ruh | |  |  |
| **6.** der Hu | |  |  |
| **7.** der Freun | |  |  |
| **8.** klu | |  |  |
| **9.** er schwei t | |  |  |
| **10.** er win t | |  |  |
| **11.** gel | |  |  |
| **12.** wil | |  |  |
| **13.** herzl | |  |  |
| **14.** der Kru | |  |  |
| **15.** | der Mun |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

3

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 1 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buch- staben ich brauche.



**Aufgabe:** Schreibe zuerst das verlängerte Wort auf. Schreibe nun das erste Wort richtig daneben.

Verlängerung

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | das Pfer | zwei **Pferde** | das **Pferd** |
| **2.** er lo t | | wir **loben** | er **lobt** |
| **3.** mut | | **mutiger** | **mutig** |
| **4.** das Klei | | zwei Kleider | das Kleid |
| **5.** ruh | | ruhiger | ruhig |
| **6.** der Hu | | zwei Hüte | der Hut |
| **7.** der Freun | | zwei Freunde | der Freund |
| **8.** klu | | klüger | klug |
| **9.** er schwei t | | wir schweigen | er schweigt |
| **10.** er win t | | wir winken | er winkt |
| **11.** gel | | gelber | gelb |
| **12.** wil | | wilder | wild |
| **13.** herzl | | herzlicher | herzlich |
| **14.** der Kru | | zwei Krüge | der Krug |
| **15.** | der Mun | zwei Münder | der Mund |

**ÜBUN GEN**

**4**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 2 Einsetzübung Wort** | Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Schreibe zuerst das verlängerte Wort auf. Schreibe nun das erste Wort richtig daneben.

Verlängerung

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | das Pfer | zwei **Pferde** | das **Pferd** |
| **2.** er lo t | | wir **loben** | er **lobt** |
| **3.** mut | | **mutiger** | **mutig** |
| **4.** | |  |  |
| **5.** | |  |  |
| **6.** | |  |  |
| **7.** | |  |  |
| **8.** | |  |  |
| **9.** | |  |  |
| **10.** | |  |  |
| **11.** | |  |  |
| **12.** | |  |  |
| **13.** | |  |  |
| **14.** | |  |  |
| **15.** |  |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

5

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 3 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Schreibe zuerst das verlängerte Wort auf. Schreibe nun das erste Wort richtig daneben.

Verlängerung

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | der Wal | zwei **Wälder** | der **Wald** |
| **2.** bill | | **billiger** | **billig** |
| **3.** er lie t | | wir **lieben** | er **liebt** |
| **4.** der Kor | |  |  |
| **5.** kran | |  |  |
| **6.** das Schil | |  |  |
| **7.** die Wan | |  |  |
| **8.** der Schran | |  |  |
| **9.** günst | |  |  |
| **10.** star | |  |  |
| **11.** mögl | |  |  |
| **12.** das Lie | |  |  |
| **13.** der Zwer | |  |  |
| **14.** traur | |  |  |
| **15.** | der Die |  |  |

**ÜBUN GEN**

**6**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 3 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Schreibe zuerst das verlängerte Wort auf. Schreibe nun das erste Wort richtig daneben.

Verlängerung

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | der Wal | zwei **Wälder** | der **Wald** |
| **2.** bill | | **billiger** | **billig** |
| **3.** er lie t | | wir **lieben** | er **liebt** |
| **4.** der Kor | | zwei Körbe | der Korb |
| **5.** kran | | kränker | krank |
| **6.** das Schil | | zwei Schilder | das Schild |
| **7.** die Wan | | zwei Wände | die Wand |
| **8.** der Schran | | zwei Schränke | der Schrank |
| **9.** günst | | günstiger | günstig |
| **10.** star | | stärker | stark |
| **11.** mögl | | mögliche | möglich |
| **12.** das Lie | | zwei Lieder | das Lied |
| **13.** der Zwer | | zwei Zwerge | der Zwerg |
| **14.** traur | | trauriger | traurig |
| **15.** | der Die | zwei Diebe | der Dieb |

**RESO ÜBUN GEN**

7

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 4 Diktat Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |

**ÜBUN GEN**

**8**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 4 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buch- staben ich brauche.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** | rund | runder |
| **2.** | der Weg | zwei Wege |
| **3.** | der Wind | zwei Winde |
| **4.** | der Tag | zwei Tage |
| **5.** | er lobt | wir loben |
| **6.** | kalt | kälter |
| **7.** | das Land | zwei Länder |
| **8.** | alt | älter |
| **9.** | lustig | lustiger |
| **10.** | freundlich | freundlicher |
| **11.** | der Rand | zwei Ränder |
| **12.** | das Blut | bluten, blutig |

**RESO ÜBUN GEN**

9

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 5 Diktat Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buch- staben ich brauche.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |

**ÜBUN GEN**

**10**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 5 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buch- staben ich brauche.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** | der Feind | zwei Feinde |
| **2.** | kalt | kälter |
| **3.** | der Zug | zwei Züge |
| **4.** | der König | zwei Könige |
| **5.** | die Welt | zwei Welten |
| **6.** | der Unterschied | zwei Unterschiede |
| **7.** | der Hut | zwei Hüte |
| **8.** | der Held | zwei Helden |
| **9.** | farbig | farbige |
| **10.** | der Berg | die Berge |
| **11.** | salzig | salzige |
| **12.** | der Erfolg | zwei Erfolge |

**RESO ÜBUN GEN**

11

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 6 Diktat Wort** | Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buch- staben ich brauche.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |

**ÜBUN GEN**

**12**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 7 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufagbe:** Trenne die Wortbausteine durch einen Strich. Schreibe die Verlängerung des ersten Wortbausteins daneben. Schreibe nun das erste Wort mit Strich richtig auf.

die Wan**d** zwei **Wände**

der Fahrra schlauch der Spielzeu laden die Win mühle

glau haft

die Stran muschel das Mitta essen die Hu schnur freun lich

sie zehn

das Flu zeug der Ro stift frie lich

der No koffer

**farbe**

die **Wand**

farbe

Verlängerung

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**RESO ÜBUN GEN**

13

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 7 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufagbe:** Trenne die Wortbausteine durch einen Strich. Schreibe die Verlängerung des ersten Wortbausteins daneben. Schreibe nun das erste Wort mit Strich richtig auf.

Verlängerung

die Wan**d** farbe

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

der Fahrra schlauch der Spielzeu laden die Win mühle

glau haft

die Stran muschel das Mitta essen die Hu schnur freun lich

sie zehn

das Flu zeug der Ro stift frie lich

der No koffer

zwei **Wände zwei Fahrräder zwei Spielzeuge** zwei Winde

wir glauben zwei Strände zwei Mittage zwei Hüte zwei Freunde sieben

wir fliegen rote

der Frieden zwei Nöte

die **Wand farbe**

der Fahrrad schlauch Spielzeug laden Wind mühle

glaub haft Strand muschel Mittag essen Hut schnur freund lich

sieb zehn Flug zeug Rot stift fried lich Not koffer

**ÜBUN GEN**

**14**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 8 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufagbe:** Trenne die Wortbausteine durch einen Strich. Schreibe die Verlängerung des ersten Wortbausteins daneben. Schreibe nun das erste Wort mit Strich richtig auf.

die Wan**d**

das Stau tuch der Wu anfall der Gra stein der We weiser die Schran wand die Lan schaft die San burg

die Mon landung das Wer zeug der Zu schaffner das Len rad

das Ra rennen

der Hem knopf

zwei **Wände**

**farbe**

die **Wand**

farbe

Verlängerung

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**RESO ÜBUN GEN**

15

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 8 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufagbe:** Trenne die Wortbausteine durch einen Strich. Schreibe die Verlängerung des ersten Wortbausteins daneben. Schreibe nun das erste Wort mit Strich richtig auf.

Verlängerung

die Wan**d** farbe das Stau tuch der Wu anfall der Gra stein der We weiser die Schran wand die Lan schaft die San burg

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

die Mon landung das Wer zeug der Zu schaffner das Len rad

das Ra rennen der Hem knopf

zwei **Wände** staubig wütend zwei Gräber zwei Wege

zwei Schränke zwei Länder sandig

zwei Monde zwei Werke zwei Züge zwei Lenker zwei Räder zwei Hemden

die **Wand farbe** das Staub tuch der Wut anfall der Grab stein der Weg weiser

die Schrank wand die Land schaft die Sand burg

die Mond landung das Werk zeug der Zug schaffner das Lenk rad

das Rad rennen der Hemd knopf

**ÜBUN GEN**

**16**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 9 Diktat Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



Lösung:

1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchsta- ben ich brauche.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |
| **13.** |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

17

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 9 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



Lösung:

1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchsta- ben ich brauche.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** | die Wandfarbe | zwei Wände |
| **2.** | das Brotmesser | zwei Brote |
| **3.** | die Strandmuschel | zwei Strände |
| **4.** | das Flugzeug | zwei Flüge, wir fliegen, zwei Flugzeuge |
| **5.** | die Hutschnur | zwei Hüte |
| **6.** | die Radklingel | die Räder |
| **7.** | die Sanduhr | sandig |
| **8.** | täglich | zwei Tage |
| **9.** | der Fahrradschlauch | zwei Fahrräder |
| **10.** | der Spielzeugladen | zwei Spielzeuge |
| **11.** | die Spielfeldlinie | zwei Spielfelder |
| **12.** | die Astgabel | zwei Äste |
| **13.** | das Ergebnis | wir ergeben |

**ÜBUN GEN**

**18**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 10 Diktat Wort**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



Lösung:

1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buch- staben ich brauche.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |
| **13.** |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

19

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 10 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



Lösung:

1. Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
2. Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buch- staben ich brauche.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu die Verlängerung.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | Verlängerung |
| **1.** | das Burgtor | zwei Burgen |
| **2.** | der Strandkorb | zwei Strände |
| **3.** | das Flugzeug | zwei Flüge, wir fliegen, Flugzeuge |
| **4.** | der Waldweg | zwei Wälder |
| **5.** | die Gesundheit | gesünder |
| **6.** | die Kalbswurst | zwei Kälber |
| **7.** | das Lenkrad | lenken |
| **8.** | das Ausflugsziel | zwei Ausflüge |
| **9.** | die Freundschaft | zwei Freunde |
| **10.** | der Geburtstagskuchen | zwei Geburtstage |
| **11.** | die Bergblume | zwei Berge |
| **12.** | die Radschläger | zwei Räder |
| **13.** | das Saftglas | zwei Säfte |

**ÜBUN GEN**

**20**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 11 Einsetzübung Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Schreibe das verlängerte Wort und das Wort in die Zeile darüber. Trage nun den fehlenden Buchstaben ein.

leben / lebte

Ein König **le te (p/b)** mit einem **Zwer (k/g)** auf einer einsamen **Bur (k/g)** auf

einem **Ber (k/g)**. Im Keller lagerten **Gol (t/d)**, ein großes **Boo (t/d)**, ein

**Schil (t/d)**, einige Geschenke, ein großer **Kor (p/b)** mit einem **Hu (t/d)** sowie

**dreiß (ich/ig)** andere Sachen. Weil der Keller so **dreck (ich/ig)** war, bat er den Zwerg

**freundl (ich/ig)**, den Keller **eil (ich/ig)** aufzuräumen. Der **Zwer (k/g)** hatte

**Mu (t/d)** und ging **neugier (ich/ig)** in den Keller. Dort wohnte ein **Geis (t/d)**, der

ihn **zorn (ich/ig)** anschrie. Der Zwerg fand das sehr **merkwürd (ich/ig)**, rannte aus

der Burg und lief schreiend in den **Wal (t/d)**. Der König **überle te (k/g)** sich, ob es

wirklich **notwend (k/g)** sei, den Keller aufzuräumen.

**RESO ÜBUN GEN**

21

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 11 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Schreibe das verlängerte Wort und das Wort in die Zeile darüber. Trage nun den fehlenden Buchstaben ein.

leben / lebte Zwerge / Zwerg Burgen / Burg Ein König **le te (p/b)** mit einem **Zwer (k/g)** auf einer einsamen **Bur (k/g)** auf

Berge / Berg goldig / Gold Boote / Boot einem **Ber (k/g)**. Im Keller lagerten **Gol (t/d)**, ein großes **Boo (t/d)**, ein

Schilder / Schild Körbe / Korb Hüte / Hut

**Schil (t/d)**, einige Geschenke, ein großer **Kor (p/b)** mit einem **Hu (t/d)** sowie

dreißiger / dreißig dreckige / dreckig

**dreiß (ich/ig)** andere Sachen. Weil der Keller so **dreck (ich/ig)** war, bat er den Zwerg

freundliche / freundlich eilige / eilig Zwerge / Zwerg

**freundl (ich/ig)**, den Keller **eil (ich/ig)** aufzuräumen. Der **Zwer (k/g)** hatte

mutig / Mut neugierige / neugierig Geister / Geist

**Mu (t/d)** und ging **neugier (ich/ig)** in den Keller. Dort wohnte ein **Geis (t/d)**, der

zornige / zornig merkwürdige / merkwürdig

ihn **zorn (ich/ig)** anschrie. Der Zwerg fand das sehr **merkwürd (ich/ig)**, rannte aus

Wälder / Wald überlegen / überlegte

der Burg und lief schreiend in den **Wal (t/d)**. Der König **überle te (k/g)** sich, ob es

notwendige / notwendig

wirklich **notwend (k/g)** sei, den Keller aufzuräumen.

**ÜBUN GEN**

**22**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 12 Einsetzübung Text** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich zerlege ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich verlängere das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Schreibe das verlängerte Wort und das Wort in die Zeile darüber. Trage nun den fehlenden Buchstaben ein.

Urlaube / Urlaub

Paul freute sich schon auf den **Urlau (p/b)** am **San strand (t/d)** mit seinen Eltern. Am

**Aben (t/d)** vor dem **Abflu (k/g)** musste er noch seine Sachen packen. Er packte seine

**Trin flasche (k/g)** mit **Schrau verschluss (p/b)**, **Saf (t/d)**, seinen **Hu (t/d)** und

sein **Lie lingshemd (p/b)** ein. Am nächsten Tag **re nete (k/g)** es stark und das

**Flu zeug (k/g)** startete erst mit Verspätung. Am **Urlau sort (p/b)** war das Wetter dann

aber sehr **freun lich (t/d)** und die Sonne schien. Schon am **Mitta (k/g)** spielte er mit

seinem Bruder **will (t/d)** am **Stran (t/d)**. Sein Bruder war **unvorsicht (ich/ig)** und

**RESO ÜBUN GEN**

23

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 12 Einsetzübung Text** | S. 2

Name Datum

**blie (p/b)** sehr lange in der Sonne liegen, sodass er am nächsten **Ta (k/g)** einen

**Sonnenbran (t/d)** hatte. Er musste leider in der Wohnung bleiben, **fan (t/d)** aber zum

Glück noch einen **Bil band (t/d)** mit tollen Fotos von der Insel.

**ÜBUN GEN**

**24**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 12 Einsetzübung Text** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Schreibe das verlängerte Wort und das Wort in die Zeile darüber. Trage nun den fehlenden Buchstaben ein.

Urlaube / Urlaub sandig / Sand

Paul freute sich schon auf den **Urlau (p/b)** am **San strand (t/d)** mit seinen Eltern. Am

Abende / Abend Abflüge / Abflug

**Aben (t/d)** vor dem **Abflu (k/g)** musste er noch seine Sachen packen. Er packte seine

trinken / Trinkflasche

schrauben / Schraubverschluss

Säfte / Saft Hüte / Hut

**Trin flasche (k/g)** mit **Schrau verschluss (p/b)**, **Saf (t/d)**, seinen **Hu (t/d)** und

lieben / Lieblingshemd Regen / regnete

sein **Lie lingshemd (p/b)** ein. Am nächsten Tag **re nete (k/g)** es stark und das

Flüge / Flugzeug Urlaube / Urlaubsort

**Flu zeug (k/g)** startete erst mit Verspätung. Am **Urlau sort (p/b)** war das Wetter dann

Freunde / freundlich Mittage / Mittag

aber sehr **freun lich (t/d)** und die Sonne schien. Schon am **Mitta (k/g)** spielte er mit

wilder / wild Strände / Strand unvorsichtiger / unvorsichtig seinem Bruder **will (t/d)** am **Stran (t/d)**. Sein Bruder war **unvorsicht (ich/ig)** und

**RESO ÜBUN GEN**

25

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 12 Einsetzübung Text** | Lösung S. 2

Name Datum

bleiben / blieb Tage / Tag

**blie (p/b)** sehr lange in der Sonne liegen, sodass er am nächsten **Ta (k/g)** einen

Sonnenbrände / Sonnenbrand fanden / fand

**Sonnenbran (t/d)** hatte. Er musste leider in der Wohnung bleiben, **fan (t/d)** aber zum

Bildbände / Bildband

Glück noch einen **Bil band (t/d)** mit tollen Fotos von der Insel.

**ÜBUN GEN**

**26**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 13 Fehler finden Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben ge- nannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Verlängerung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

schreiben / schreibt

Peter schrei**p**t eine Abenteuergeschichte in sein Hefd. Ein Pirad strandet mit seinem Schiff

auf einer einsamen Insel. Er hat Golt und Gelt an Bort, aber kein Brod und Wasser.

Verzweifelt sucht er einen Wek durch den dichten Dschungel. Schließlich gelankt er durch

einen Walt an eine Felswant. Hier liegen ein Schilt, ein altes Bilt, ein Hud sowie ein

weißes Hemt. Der Pirad findet das unheimlich. Er geht weiter und gelankt über einen

schmalen Pfad auf den Berk. Er zündet ein Feuer an und hofft, dass jemand seine Signale

**RESO ÜBUN GEN**

27

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 13 Fehler finden Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben ge- nannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Verlängerung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

schreiben / schreibt Hefte / Heft Piraten / Pirat

Peter schrei**p**t eine Abenteuergeschichte in sein Hef**d**. Ein Pira**d** strandet mit seinem Schiff

goldig / Gold Gelder / Geld Borde / Bord Brote / Brot auf einer einsamen Insel. Er hat Gol**t** und Gel**t** an Bor**t**, aber kein Bro**d** und Wasser.

Wege / Weg gelangen / gelangt

Verzweifelt sucht er einen We**k** durch den dichten Dschungel. Schließlich gelan**k**t er durch

Wälder / Wald Felswände / Felswand Schilder/ Schild Bilder / Bild Hüte / Hut

einen Wal**t** an eine Felswan**t**. Hier liegen ein Schil**t**, ein altes Bil**t**, ein Hu**d** sowie ein

Hemden / Hemd Piraten / Pirat gelangen / gelangt weißes Hem**t**. Der Pira**d** findet das unheimlich. Er geht weiter und gelan**k**t über einen

Berge / Berg

schmalen Pfad auf den Ber**k**. Er zündet ein Feuer an und hofft, dass jemand seine Signale

Abende / Abend regnen / regnet

**ÜBUN GEN**

**28**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 13 Fehlerfreier Text** | Zur Differenzierung

Peter schreibt eine Abenteuergeschichte in sein Heft. Ein Pirat strandet mit seinem Schiff auf einer einsamen Insel. Er hat Gold und Geld an Bord, aber kein Brot und Wasser. Verzweifelt sucht er einen Weg durch den dichten Dschungel. Schließlich gelangt er durch einen Wald an eine Felswand. Hier liegen ein Schild, ein altes Bild, ein Hut sowie ein weißes Hemd. Der Pirat findet das unheimlich.

Er geht weiter und gelangt über einen schmalen Pfad auf den Berg. Er zündet ein Feuer an und hofft, dass jemand seine Signale sieht. Am Abend wird es langsam kalt und es beginnt zu regnen.

**RESO ÜBUN GEN**

29

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 14 Fehler finden Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Verlängerung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

Umzüge / Umzugskisten

Peter sitzt auf einer der vielen Umzu**k**skisten in seinem Zimmer. Nach dem

Mittakessen haben sie angefangen, die Kisten zu packen. Er hat sein Kinderzimmer sorkfältig

aufgeräumt und Flukzeuge, einen Stifd, einen Drahd, Schräupchen und viele andere alte

Sachen gefunden. An einigen Stellen in seinem Zimmer blättert die Wantfarbe schon ab.

Die Farpeimer für die neue Wohnung stehen schon im Flur. Er will sein neues Zimmer

santfarben streichen. Peter ist schon ganz neugierich auf die neue Wohnung, aber auch

**ÜBUN GEN**

**30**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 14 Fehler finden Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine.



2. Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Verlängerung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

Umzüge / Umzugskisten

Peter sitzt auf einer der vielen Umzu**k**skisten in seinem Zimmer. Nach dem

Mittage / Mittagessen Sorgfalt / sorgfältig

Mitta**k**essen haben sie angefangen, die Kisten zu packen. Er hat sein Kinderzimmer sor**k**fältig

Flüge / Flugzeuge Stifte / Stift Drähte / Draht Schrauben / Schräubchen aufgeräumt und Flu**k**zeuge, einen Stif**d**, einen Drah**d**, Schräu**p**chen und viele andere alte

Wände / Wandfarbe Sachen gefunden. An einigen Stellen in seinem Zimmer blättert die Wan**t**farbe schon ab.

Farben / Farbeimer

Die Far**p**eimer für die neue Wohnung stehen schon im Flur. Er will sein neues Zimmer

sandig / sandfarben neugierige / neugierig

san**t**farben streichen. Peter ist schon ganz neugier**ich** auf die neue Wohnung, aber auch

traurige / traurig

**RESO ÜBUN GEN**

31

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 14 Fehlerfreier Text** | Zur Differenzierung

Peter sitzt auf einer der vielen Umzugskisten in seinem Zimmer. Nach dem Mittagessen haben sie angefangen, die Kisten zu packen. Er hat sein Kinderzimmer sorgfältig aufgeräumt und Flugzeuge, einen Stift, einen Draht, Schräubchen und viele andere alte Sachen gefunden. An einigen Stellen in seinem Zimmer blättert die Wandfarbe schon ab. Die Farbeimer für die neue Wohnung stehen schon

im Flur. Er will sein neues Zimmer sandfarben streichen. Peter ist schon ganz neugierig auf die neue Wohnung, aber auch traurig, die alte Wohnung zu verlassen.

**ÜBUN GEN**

**32**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 15 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).

4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Meine Mutter

Sie ist sehr lust**ig**. Ihre Haare sind blon**d** und lock**ig**. Sie ist auch sehr lie**b** und klu**g**.

**1.**

**2.**

**3.**

Manchmal ist sie läss**ig** gekleidet.

Sie ist schon etwas älter und ein wen**ig** falt**ig** im Gesicht. Ich ma**g** sie gern. Oft lo**b**t sie mich.

**4.**

**5.**

1. Aben**d**s sin**g**t sie gerne beim Kochen.

**RESO ÜBUN GEN**

33

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 16 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

Partneraufgabe:

* 1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
  2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).

4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Der Ausflug

Paul möchte mit seinem Freun**d** Tom einen Ausflu**g** auf einen Ber**g** machen. Dort gi**b**t es eine Bur**g** neben einem Wal**d**.

**1.**

**2.**

**3.**

Die beiden haben Rückenwin**d** und sind mit dem Ra**d** schon am Mitta**g** da.

1. Der We**g** ist stein**ig** und dreck**ig**.
2. Oben ist es ruh**ig** und sonn**ig** wie im Urlau**b**.
3. Paul sin**g**t ein Lie**d** und greift in den Kor**b** mit dem Mitta**g**essen.

**ÜBUN GEN**

**34**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 17 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

Partneraufgabe:

* 1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
  2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).

4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Im Flu**g**zeu**g**

Peter flie**g**t mit seinen Eltern nach Nor**d**afrika.

**1.**

Die Eltern haben sich grün**d**lich auf die Reise vorbereitet.

**2.**

Leider musste Peter seine Spielzeu**g**kiste und sein Lie**b**lingshem**d** zu Hause lassen.

**3.**

Jetzt gi**b**t es an Bor**d** das Mitta**g**essen. Peter möchte tä**g**lich an den Stran**d**.

**4.**

**5.**

**6.**

Das wird ein schöner Urlau**b**.

**RESO ÜBUN GEN**

35

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 18 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** 1. Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine.

2. Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).

4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Urlau**b**

Peter lie**g**t auf seiner Stran**d**decke am San**d**stran**d**.

**1.**

**2.**

Er hat sein Spielzeu**g**, Gel**d**, ein Hem**d** und ein Brot in den Kor**b** gele**g**t. Er lie**g**t an Lan**d** und schaut auf die Wellen.

Es ist total ruh**ig** und er wird ein wen**ig** müde.

**3.**

**4.**

**5.**

Morgen möchte er dann einen Ausflu**g** mit dem Ra**d** zu einem Wal**d**see machen.

**ÜBUN GEN**

**36**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 19 Lupenstellen finden**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Suche Wörter mit einer Lupenstelle des Strategiebereichs und kreise die Lupenstellen ein. Schreibe die Wörter und die Verlängerung auf die Rückseite.

Der Dieb schlich sich in der Nacht mit seiner Beute aus dem Haus. Der Mond schien und es regnete. Er hatte einen Korb mit Gold, ein seltenes Bild, ein antikes Schild und ein altes Rad erbeutet. Mit dem Rad fuhr er an einem Feld vorbei in den Wald, um die Beute zu verstecken. Im Wald war es so dunkel, dass er den Weg nicht mehr fand und sich verirrte. Der Wind blies kalt und er hatte sich an einem Zweig verletzt. Außerdem tat seine Hand weh und er war hungrig. Am liebsten würde er die Beute wieder zurückgeben, aber dafür war es jetzt wahrscheinlich zu spät. Da hatte er einen Einfall.

**RESO ÜBUN GEN**

37

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 19 Lupenstellen finden** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Suche Wörter mit einer Lupenstelle des Strategiebereichs und kreise die Lupenstellen ein. Schreibe die Wörter und die Verlängerung auf die Rückseite.

Der Die**b** schlich sich in der Nacht mit seiner Beute aus dem Haus. Der Mon**d** schien und es re**g**nete. Er hatte einen Kor**b** mit Gol**d**, ein seltenes Bil**d**, ein antikes Schil**d** und ein altes Ra**d** erbeutet. Mit dem Ra**d** fuhr er an einem Fel**d** vorbei in den Wal**d**, um die Beute zu verstecken. Im Wal**d** war es so dunkel, dass er den We**g** nicht mehr fan**d** und sich verirrte. Der Win**d** blies kalt und er hatte sich an einem Zwei**g** verletzt. Außerdem tat seine Han**d** weh und er war hungr**ig**. Am lie**b**sten würde er die Beute wieder zurückgeben, aber dafür war es jetzt wahrscheinlich zu spät. Da hatte er einen Einfall.

Rückseite:

Diebe / Dieb, Monde / Mond, Regen / regnete, Körbe / Korb, goldig / Gold, Bilder / Bild, Schilder / Schild, Räder / Rad, Felder / Feld, Wälder / Wald, Wege / Weg, fanden / fand, Winde / Wind, Zweige / Zweig, Hände / Hand, hungrige / hungrig, Liebe / liebsten

**ÜBUN GEN**

**38**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 20 Wörter finden – Wortarten**

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Suche möglichst viele Wörter zu deinem Strategiebereich. Schreibe das Wort und die Verlängerung auf.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nomen | | Verben | Adjektive |
| **1.** | eine **Burg**, zwei **Burgen** | er **lebt**, wir **leben** | **rund**, **runder** |
| **2.** | ein **Feld**, zwei **Felder** | er **liegt**, wir **liegen** | **sonnig**, **sonniger** |
| **3.** |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |
| **11.** |  |  |  |
| **12.** |  |  |  |
| **13.** |  |  |  |
| **14.** |  |  |  |
| **15.** |  |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

39

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 21 Wörter finden – ABC** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Es gibt Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortes oder Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g** und **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort oder den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Suche möglichst viele Wörter zu deinem Strategiebereich. Schreibe das Wort und die Verlängerung auf.

**A, B, C**

*Abend – Abende, Burg – Burgen*

**D, E, F**

**ÜBUN GEN**

**40**

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 21 Wörter finden – ABC** | S. 2

Name Datum

**G, H, I**

**J, K, L**

**RESO ÜBUN GEN**

41

**Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 21 Wörter finden – ABC 21** | S. 3

Name Datum

**P, Q, R**

**S, T, U**

**Kategorie 5 Stammvokale (ä/äu)**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**KATEGORIE 5:**

**STAMMVOKALE (Ä/ÄU)**

**RESO ÜBUN GEN**

1

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

**Inhaltsverzeichnis**

 Nr. 1 Einsetzübung Wort 2

 Nr. 2 Einsetzübung Wort 4

 Nr. 3 Einsetzübung Wort 5

 Nr. 4 Einsetzübung Wort 7

 Nr. 5 Diktat Wort 8

 Nr. 6 Diktat Wort 10

 Nr. 7 Einsetzübung Text 12

 Nr. 8 Einsetzübung Text 14

 Nr. 9 Fehler finden Text 16

 Nr. 10 Fehler finden Text 19

 Nr. 11 Diktat Text 22

 Nr. 12 Diktat Text 23

 Nr. 13 Diktat Text 24

 Nr. 14 Diktat Text 25

 Nr. 15 Wörter finden – Wortarten 26

 Nr. 16 Wörter finden – ABC 27

**ÜBUN GEN**

**2**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 1 Einsetzübung Wort**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche ein verwandtes Wort (Ableitung) mit a bzw. au und schreibe es auf. Schreibe nun das erste Wort richtig auf.

zwei L nder

das **Land**

k lter er l ft kr ftig

zwei H nde der H ld der R ber das F st die Str ße wir tr men r chts

zwei Schn bel zwei G nse

zwei B rge

er **läuft**

wir **laufen**

**kälter**

**kalt**

zwei **Länder**

Ableitung

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**RESO ÜBUN GEN**

3

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 1 Einsetzübung Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche ein verwandtes Wort (Ableitung) mit a bzw. au und schreibe es auf. Schreibe nun das erste Wort richtig auf.

das **Land**

zwei L nder k lter

er l ft kr ftig

zwei H nde der H ld der R ber das F st die Str ße wir tr men r chts

zwei Schn bel zwei G nse

zwei B rge

—

zwei Gänse

die Gans

zwei Schnäbel

der Schnabel

rechts

—

wir träumen

der Traum

die Sträuße

der Strauß

das Fest

—

der Räuber

wir rauben

der Held

—

zwei Hände

die Hand

kräftig

Kraft

er **läuft**

wir **laufen**

**kälter**

**kalt**

zwei **Länder**

Ableitung

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

zwei Berge

**ÜBUN GEN**

**4**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 2 Einsetzübung Wort** | Entwickleraufgabe

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche ein verwandtes Wort (Ableitung) mit a bzw. au und schreibe es auf. Schreibe nun das erste Wort richtig auf.

zwei L nder

das **Land**

k lter

er l ft

er **läuft**

wir **laufen**

**kälter**

**kalt**

zwei **Länder**

Ableitung

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**RESO ÜBUN GEN**

5

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 3 Einsetzübung Wort**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche ein verwandtes Wort (Ableitung) mit a bzw. au und schreibe es auf. Schreibe nun das erste Wort richtig auf. Kreise den Hauptbaustein ein.

aufr men

**Raum**

ungl big unverk flich gebr nt gebr chlich

die Ver nderung das Sch felchen das P ckchen das Verh ltnis wir gl nzen

das Gef ngnis wir tr men etwas tr nnen den Baum f llen

das Ger sch

**ungläubig**

**glauben**

**aufräumen**

Ableitung

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**15.**

**ÜBUN GEN**

**6**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 3 Einsetzübung Wort** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche ein verwandtes Wort (Ableitung) mit a bzw. au und schreibe es auf. Schreibe nun das erste Wort richtig auf. Kreise den Hauptbaustein ein.

Ableitung

aufr men ungl big unverk flich gebr nt gebr chlich

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**15.**

die Ver nderung das Sch felchen das P ckchen das Verh ltnis wir gl nzen

das Gef ngnis wir tr men etwas tr nnen den Baum f llen das Ger sch

Raum

glauben

verkaufen braun

brauchen anders

Schaufel packen

verhalten Glanz

gefangen Traum

Trennung Fall

rauschen

aufräumen ungläubig

unverkäuflich gebräunt

gebräuchlich

die Veränderung das Schäufelchen das Päckchen

das Verhältnis wir glänzen

das Gefängnis wir träumen

etwas trennen

den Baum fällen das Geräusch

**RESO ÜBUN GEN**

7

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 4 Einsetzübung Wort** | Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche ein verwandtes Wort (Ableitung) mit a bzw. au und schreibe es auf. Schreibe nun das erste Wort richtig auf. Kreise den Hauptbaustein ein.

aufr men

**Raum**

ungl big

**ungläubig**

**glauben**

**aufräumen**

Ableitung

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**15.**

**ÜBUN GEN**

**8**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 5 Diktat Wort**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu das verwandte Wort.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | verwandtes Wort |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

9

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 5 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein



**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu das verwandte Wort.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | verwandtes Wort |
| **1.** | er läuft | wir laufen |
| **2.** | zwei Mäuse | die Maus |
| **3.** | die Felder | — |
| **4.** | zwei Schläuche | der Schlauch |
| **5.** | zwei Stäbe | der Stab |
| **6.** | zwei Jäger | wir jagen |
| **7.** | zwei Pläne | der Plan |
| **8.** | zwei Gärtner | der Garten |
| **9.** | er rennt | — |
| **10.** | zwei Bäche | der Bach |
| **11.** | kälter | kalt |
| **12.** | zwei Säfte | der Saft |

**ÜBUN GEN**

**10**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 6 Diktat Wort**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu das verwandte Wort.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | verwandtes Wort |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |
| **10.** |  |  |
| **11.** |  |  |
| **12.** |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

11

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 6 Diktat Wort** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner **nur das Diktatwort**.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und notiert dazu das verwandte Wort.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).
4. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Diktatwort | | verwandtes Wort |
| **1.** | täglich | die Tage |
| **2.** | der Tennisschläger | wir schlagen |
| **3.** | wegsehen | — |
| **4.** | aufräumen | der Raum |
| **5.** | erkältet | kalt |
| **6.** | er lernt | — |
| **7.** | erklärt | klar |
| **8.** | die Ferne | — |
| **9.** | das Gebäude | wir bauen |
| **10.** | die Tätigkeit | die Tat |
| **11.** | das Gelände | das Land |
| **12.** | gebräuchlich | wir brauchen |

**ÜBUN GEN**

**12**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 7 Einsetzübung Text**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Schreibe das verwandte Wort und das ursprüngliche Wort in die Zeile über das Lückenwort. Trage nun den oder die fehlenden Buchstaben ein.

einkaufen / Einkäufe

Meine Eltern wollten gestern mit mir Eink**äu**fe erledigen. Zuerst fuhren sie in den nächsten

Baumarkt und kauften dort Dr hte, B tel, F sser, K tten, W sten und

Schl che. Ich z hlte die Teile an der Kasse und r mte sie anschließend in den

Wagen. Im Supermarkt rannte ich dann durch die G nge, um möglichst schnell wieder zu

Hause zu sein. Ich kaufte Futter für die K tzchen, Gesch nke, Geb ck, L mpchen

für die Fahrr der, S fte, ein F erzeug und R tselhefte für Oma. Ich fr te mich schon

darauf, zu Hause mit den B llen hinter den B men mit meinen Fr nden zu spielen.

Meine Eltern waren schon wieder in ein Gespr ch vertieft und überlegten, in w lche

Geschäfte sie nächste Woche fahren wollten.

**RESO ÜBUN GEN**

13

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 7 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Schreibe das verwandte Wort und das ursprüngliche Wort in die Zeile über das Lückenwort. Trage nun den oder die fehlenden Buchstaben ein.

einkaufen / Einkäufe

Meine Eltern wollten gestern mit mir Eink**äu**fe erledigen. Zuerst fuhren sie in den nächsten

Draht / Drähte

Beutel

Fass / Fässer

Ketten Westen

Baumarkt und kauften dort Dr**ä**hte, B**eu**tel, F**ä**sser, K**e**tten, W**e**sten und

Schlauch / Schläuche Zahl / zählte Raum / räumte

Schl**äu**che. Ich z**ä**hlte die Teile an der Kasse und r**äu**mte sie anschließend in den

Gang / Gänge

Wagen. Im Supermarkt rannte ich dann durch die G**ä**nge, um möglichst schnell wieder zu

Katzen / Kätzchen Geschenke Gebäck / backen Lampen / Lämpchen Hause zu sein. Ich kaufte Futter für die K**ä**tzchen, Gesch**e**nke, Geb**ä**ck, L**ä**mpchen

Fahrrad / Fahrräder Saft / Säfte Feuerzeug raten / Rätselhefte freute

für die Fahrr**ä**der, S**ä**fte, ein F**eu**erzeug und R**ä**tselhefte für Oma. Ich fr**eu**te mich schon

Ball / Bälle Ball / Bälle Freunden

darauf, zu Hause mit den B**ä**llen hinter den B**äu**men mit meinen Fr**eu**nden zu spielen.

Sprache / Gespräch welche

Meine Eltern waren schon wieder in ein Gespr**ä**ch vertieft und überlegten, in w**e**lche

Geschäfte sie nächste Woche fahren wollten.

**ÜBUN GEN**

**14**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 8 Einsetzübung Text**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Schreibe das verwandte Wort und das ursprüngliche Wort in die Zeile über das Lückenwort. Trage nun den oder die fehlenden Buchstaben ein.

Mauer / Gemäuer

Timo irrte durch das alte Gem**äu**er der Burg mit einem Fr nd. Sie waren den ganzen Tag

durch W lder gelaufen, bis sie schließlich hinter hohen Str chern das Geb de entdeckt

hatten. M se rannten umher, alte Radschl che lagen vor dem Eingang, an den W nden

hingen alte Gem lde und aus dem Keller hörte man ein H len. Timo hatte eine K rze

angemacht und lief die G nge entlang, als er auf einmal dicht vor sich ein seltsames

Ger sch hörte. Hatte er tats chlich ein Gesp nst entdeckt? Er atmete erleichtert auf,

als er sah, dass er nur ein P ckchen mit N geln umgestoßen hatte.

**RESO ÜBUN GEN**

15

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 8 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Schreibe das verwandte Wort und das ursprüngliche Wort in die Zeile über das Lückenwort. Trage nun den oder die fehlenden Buchstaben ein.

Mauer / Gemäuer Freund

Timo irrte durch das alte Gem**äu**er der Burg mit einem Fr**eu**nd. Sie waren den ganzen Tag

Wald / Wälder Strauch / Sträuchern bauen / Gebäude durch W**ä**lder gelaufen, bis sie schließlich hinter hohen Str**äu**chern das Geb**äu**de entdeckt

Maus / Mäuse Schlauch / Radschläuche Wand / Wänden hatten. M**äu**se rannten umher, alte Radschl**äu**che lagen vor dem Eingang, an den W**ä**nden

malen / Gemälde Heulen Kerze hingen alte Gem**ä**lde und aus dem Keller hörte man ein H**eu**len. Timo hatte eine K**e**rze

Gang / Gänge

angemacht und lief die G**ä**nge entlang, als er auf einmal dicht vor sich ein seltsames

rauschen / Geräusch Tatsache / tatsächlich Gespenst

Ger**äu**sch hörte. Hatte er tats**ä**chlich ein Gesp**e**nst entdeckt? Er atmete erleichtert auf,

packen / Päckchen Nagel / Nägeln

als er sah, dass er nur ein P**ä**ckchen mit N**ä**geln umgestoßen hatte.

**ÜBUN GEN**

**16**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 9 Fehler finden Text**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Ableitung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

fahren / fährt

Tim f**e**hrt mit seiner Klasse in den Wald. Sie haben Belle, Fehnchen, Saft und Brote

eingepackt. Mit einem Bus fahren sie durch Teler, an Heusern und Streuchern vorbei und

halten schließlich an einem gälben Schild am Waldrand. Auf dem Weg entdäcken sie

Schnäcken, eine Quälle, Rehe, einen großen Fälsen und schließlich einige Benke, wo die

Klasse eine Pause macht. Der Lehrer zehlt nach, ob alle noch da sind, und erklärt der Klasse

anschließend noch einige Dinge zu den Tieren des Waldes. Auf dem Rückweg fellt ein Schüler

**RESO ÜBUN GEN**

17

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 9 Fehler finden Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Ableitung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

fahren / fährt Ball / Bälle Fahne / Fähnchen

Tim f**e**hrt mit seiner Klasse in den Wald. Sie haben B**e**lle, F**e**hnchen, Saft und Brote

Tal / Täler Haus / Häuser Strauch / Sträucher eingepackt. Mit einem Bus fahren sie durch T**e**ler, an H**eu**sern und Str**eu**chern vorbei und

gelben entdecken

halten schließlich an einem g**ä**lben Schild am Waldrand. Auf dem Weg entd**ä**cken sie

Schnecken Quelle Felsen Bank / Bänke Schn**ä**cken, eine Qu**ä**lle, Rehe, einen großen F**ä**lsen und schließlich einige B**e**nke, wo die

Zahl / zählt

Klasse eine Pause macht. Der Lehrer z**e**hlt nach, ob alle noch da sind, und erklärt der Klasse

fallen / fällt anschließend noch einige Dinge zu den Tieren des Waldes. Auf dem Rückweg f**e**llt ein Schüler

ernsthaft schlafen / schläft

**ÜBUN GEN**

**18**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 9 Fehlerfreier Text** | Zur Differenzierung

**RESO**

Tim fährt mit seiner Klasse in den Wald. Sie haben Bälle, Fähnchen, Saft und Brote eingepackt. Mit einem Bus fahren sie durch Täler, an Häusern und Sträuchern vorbei und halten schließlich an einem gelben Schild am Waldrand. Auf dem Weg entdecken sie Schnecken, eine Quelle, Rehe, einen großen Felsen und schließlich einige Bänke, wo die Klasse eine Pause macht. Der Lehrer zählt nach, ob alle noch da sind, und erklärt der Klasse anschließend noch einige Dinge zu den Tieren des Waldes. Auf dem Rückweg fällt ein Schüler hin, verletzt sich aber zum Glück nicht ernsthaft. Auf der Rückfahrt schläft Tim fast ein.

**RESO ÜBUN GEN**

19

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 10 Fehler finden Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Ableitung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

rauschen / Geräusch

Der Zug machte ein lautes Ger**eu**sch beim Anfahren und anschließend stand ich alleine am

Gleis. Vom nahe gelegenen Bahnhofsgebeude drangen leise Gespräche zu mir herüber und

ein kleines Ketzchen huschte über die Gleise. Nach einer lengeren Zugfahrt stand ich nun

ganz alleine hier. Engstlich schaute ich mich um. Nach einiger Zeit neherte sich meine Oma

ändlich lechelnd mit einem Beutel Gebeck in der Hand. Schnell stiegen wir in den nechsten

Bus und fräuten uns, dass wir uns ändlich wieder etwas erzählen konnten. Ich holte aus

**ÜBUN GEN**

**20**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 10 Fehler finden Text** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

**Aufgabe:** Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch. Schreibe die Ableitung und das ursprüngliche Wort richtig auf.

rauschen / Geräusch

Der Zug machte ein lautes Ger**eu**sch beim Anfahren und anschließend stand ich alleine am

bauen / Bahnhofsgebäude

Gleis. Vom nahe gelegenen Bahnhofsgeb**eu**de drangen leise Gespräche zu mir herüber und

Katze / Kätzchen lange / längeren

ein kleines K**e**tzchen huschte über die Gleise. Nach einer l**e**ngeren Zugfahrt stand ich nun

Angst / ängstlich nahe / näherte

ganz alleine hier. **E**ngstlich schaute ich mich um. Nach einiger Zeit n**e**herte sich meine Oma

Ende / endlich Lachen / lächelnd backen / Gebäck nach / nächsten

**ä**ndlich l**e**chelnd mit einem Beutel Geb**e**ck in der Hand. Schnell stiegen wir in den n**e**chsten

freuten Ende / endlich

Bus und fr**äu**ten uns, dass wir uns **ä**ndlich wieder etwas erzählen konnten. Ich holte aus

Mappe / Mäppchen Glanz / glänzendes

**RESO ÜBUN GEN**

21

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 10 Fehlerfreier Text** | Zur Differenzierung

Der Zug machte ein lautes Geräusch beim Anfahren und anschließend stand ich alleine am Gleis. Vom nahe gelegenen Bahnhofsgebäude drangen leise Gespräche zu mir herüber und ein kleines Kätzchen huschte über die Gleise. Nach einer längeren Zugfahrt stand ich nun ganz alleine hier. Ängstlich schaute ich mich um. Nach einiger Zeit näherte sich meine Oma endlich lächelnd mit einem Beutel Gebäck in der Hand. Schnell stiegen wir in den nächsten Bus

und freuten uns, dass wir uns endlich wieder etwas erzählen konnten. Ich holte aus meinem Mäppchen mein Geschenk für Oma, das in glänzendes Papier eingewickelt war.

**ÜBUN GEN**

**22**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 11 Diktat Text**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Das verlorene Heft

Emil l**äu**ft schnell in das Schulgeb**äu**de.

**1.**

Er hat gestern ein Heft in einem der R**äu**me vergessen.

**2.**

Er l**äu**ft zunächst die G**ä**nge entlang und n**ä**hert sich der Klasse mit der auff**ä**lligen Tür.

**3.**

In der Klasse r**äu**mt er einige M**ä**ppchen zur Seite und findet sein Heft.

**4.**

Er l**ä**sst sich erleichtert auf einen Stuhl fallen, l**ä**chelt und beginnt schon von den Ferien zu tr**äu**men.

**5.**

**RESO ÜBUN GEN**

23

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 12 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Freizeit?

Emil l**äu**ft an den H**äu**sern und B**äu**men entlang und ist endlich beim Supermarkt angekommen.

**1.**

Er geht die G**ä**nge entlang und legt Gl**ä**ser mit Tomaten, P**ä**ckchen mit Rosinen, eine Schachtel mit N**ä**geln, F**ä**hnchen für den Kuchen und S**ä**fte in den Wagen.

**2.**

Zu Hause r**äu**mt er die Sachen in die Schr**ä**nke und soll nun noch die R**ä**der reparieren.

**3.**

Er stellt die R**ä**der vor die Str**äu**cher im Garten und f**ä**ngt an, die Schl**äu**che zu flicken.

**4.**

Wann f**ä**ngt endlich die Freizeit an?

**5.**

**ÜBUN GEN**

**24**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 13 Diktat Text**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Zu Besuch bei Oma

Paul schaut aus dem Autofenster und sieht unz**ä**hlige H**äu**ser, B**äu**me, Bl**ä**tter und F**ä**hnchen.

**1.**

Endlich halten sie vor einem alten Geb**äu**de und Oma l**ä**chelt ihnen schon entgegen.

**2.**

Sie hat tats**ä**chlich für alle einen Beutel mit dem leckeren Geb**ä**ck gemacht.

**3.**

Oma r**äu**mt die Sachen vom Tisch und macht wegen der K**ä**lte im Gästezimmer den Ofen an.

**4.**

Alle erz**ä**hlen durcheinander und haben schöne Einf**ä**lle für die n**ä**chsten Tage.

**5.**

**RESO ÜBUN GEN**

25

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 14 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Es gibt auch Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **e/ä** und **eu/äu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** Ich **zerlege** ein mehrteiliges Wort in seine Wortbausteine und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde, sonst schreibe ich e oder eu.

Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Im Keller

N**ä**chtelang hat Papa im Keller r**ä**tselhafte Ger**äu**sche gemacht. Paul z**ä**hlt die Stufen und ist endlich vor der Kellertür angekommen.

**1.**

**2.**

**3.**

Hinter der Tür l**äu**ft er an der W**ä**sche, gl**ä**nzenden Schr**äu**bchen, alten N**ä**geln, dunklen Fenstern, F**ä**rbemitteln und alten R**ä**dern und B**ä**llen vorbei.

Und tats**ä**chlich findet er in einem der R**äu**me die Überraschung. Paul l**ä**chelt und schreit vor Freude.

**4.**

**5.**

**ÜBUN GEN**

**26**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 15 Wörter finden – Wortarten**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein

**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche möglichst viele Wörter zu deinem Strategiebereich. Schreibe das Wort und die Verlängerung auf.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nomen | | Verben | Adjektive |
| **1.** | *zwei Wände, die Wand* | *er fängt, wir fangen* | *kälter, kalt* |
| **2.** | *zwei Räume, der Raum* | *er räumt, wir räumen* | *räumlich* |
| **3.** |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |
| **11.** |  |  |  |
| **12.** |  |  |  |
| **13.** |  |  |  |
| **14.** |  |  |  |
| **15.** |  |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

27

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 16 Wörter finden – ABC** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **eu** und **äu**,



z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Ich **leite** das Wort **ab** und schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein

**verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**Aufgabe:** Suche möglichst viele Wörter zu deinem Strategiebereich. Schreibe das Wort und die Verlängerung auf.

**A, B, C**

*Bäume – Baum,*

**D, E, F**

**ÜBUN GEN**

**28**

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 16 Wörter finden – ABC** | S. 2

**RESO**

Name Datum

**G, H, I**

**J, K, L**

**M, N, O**

**RESO ÜBUN GEN**

29

**Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 16 Wörter finden – ABC** | S. 3

Name Datum

**P, Q, R**

**S, T, U**

**Kategorie 6 Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**KATEGORIE 6: ZUSAMMENGESETZTE WÖRTER (ZW)**

**RESO ÜBUN GEN**

1

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Inhalt**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Nr. 1 Wortbausteine trennen. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 2 |
|  | Nr. 2 Wortbausteine trennen. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 4 |
|  | Nr. 3 Einsetzübung. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 5 |
|  | Nr. 4 Einsetzübung. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 7 |
|  | Nr. 5 Diktat . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 8 |
|  | Nr. 6 Einsetzübung Text. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | 10 |
|  | Nr. 7 Einsetzübung Text. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | 12 |
|  | Nr. 8 Fehler finden Text . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | 14 |
|  | Nr. 9 Diktat . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | 17 |
|  | Nr. 10 Diktat . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | 18 |
|  | Nr. 11 Diktat . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | 19 |

**ÜBUN GEN**

**2**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**RESO**

**Nr. 1 Wortbausteine trennen**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



**Aufgabe:** Trenne die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.

der Hand schuh das Rennauto

**1.**

**3.**

**5.**

**7.**

**9.**

**11.**

**13.**

**15.**

**17.**

**19.**

**21.**

**23.**

**25.**

aufwachen

der Wandschrank auffallen

der Radweg

die Sporttasche die Haustür

das Schnellboot das Reihenhaus der Hausmeister der Dachboden die Tennissocke

**2.**

4.

6.

8.

10.

12.

14.

16.

18.

20.

22.

24.

26.

der Liegestuhl wir verraten

der Milchmann die Autobahn

der Zahnarzt

zwei Hausschuhe der Feierabend

der Laubbaum das Halstuch

die Stranddecke die Handfarbe

aufwecken

die Lostrommel

**RESO ÜBUN GEN**

3

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 1 Wortbausteine trennen** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



**Aufgabe:** Trenne die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.

der Hand

der Liege stuhl

das Renn auf

der Wand

die Auto bahn

auf

der Rad

zwei Haus schuhe

die Sport die Haus

das Schnell

das Hals tuch

das Reihen

die Strand decke

der Haus

der Dach die Tennis

trommel

die Los

**26.**

socke

wecken

auf

**24.**

boden

farbe

die Hand

**22.**

meister

**20.**

haus

**18.**

boot

baum

der Laub

**16.**

tür

abend

der Feier

**14.**

tasche

**12.**

weg

arzt

der Zahn

**10.**

fallen

**8.**

schrank

mann

der Milch

**6.**

wachen

raten

wir ver

**4.**

auto

**2.**

schuh

**1.**

**3.**

**5.**

**7.**

**9.**

**11.**

**13.**

**15.**

**17.**

**19.**

**21.**

**23.**

**25.**

**ÜBUN GEN**

**4**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**RESO**

**Nr. 2 Wortbausteine trennen** | Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



**Aufgabe:** Trenne die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | der | Hand schuh | **2.** |
| **3.** |  |  | **4.** |
| **5.** |  |  | **6.** |
| **7.** |  |  | **8.** |
| **9.** |  |  | **10.** |
| **11.** |  |  | **12.** |
| **13.** |  |  | **14.** |
| **15.** |  |  | **16.** |
| **17.** |  |  | **18.** |
| **19.** |  |  | **20.** |
| **21.** |  |  | **22.** |
| **23.** |  |  | **24.** |
| **25.** |  |  | **26.** |

**RESO ÜBUN GEN**

5

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 3 Einsetzübung**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



**Aufgabe:** Setze in die Lücke die richtigen Buchstaben und trenne die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.

das Moto **r r** ad

die Nasen **s** albe

die Stran ecke

das Hal

band

der Schu

hof

der Sala

eller

der Kuns

raum

der Lau

aum

die Tenni

ocke

die Bro

üte

die Hau

tür

der Schu

eiter

l

ss

s

tt

t

ss

s

bb

b

tt

t

tt

t

ll

l

ss

s

dd

d

ss

s

rr

r

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

ll

**ÜBUN GEN**

**6**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 3 Einsetzübung** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



**Aufgabe:** Setze in die Lücke die richtigen Buchstaben und trenne die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.

das Moto **r r** ad

die Nasen **s** albe die Stran **d d** ecke das Hal **s** band

der Schu **l** hof

der Sala **t t** eller der Kuns **t** raum der Lau **b b** aum

die Tenni **s s** ocke die Bro **t t** üte

die Hau **s** tür

der Schu **l l** eiter

l

ss

s

tt

t

ss

s

bb

b

tt

t

tt

t

ll

l

ss

s

dd

d

ss

s

rr

r

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

ll

**RESO ÜBUN GEN**

7

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 4 Einsetzübung** | Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



**Aufgabe:** Setze in die Lücke die richtigen Buchstaben und trenne die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.

das Moto **r r** ad

rr

r

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**ÜBUN GEN**

**8**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 5 Einsetzübung**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und trennt die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).

|  |  |
| --- | --- |
| Diktatwort | |
| **1.** |  |
| **2.** |  |
| **3.** |  |
| **4.** |  |
| **5.** |  |
| **6.** |  |
| **7.** |  |
| **8.** |  |
| **9.** |  |
| **10.** |  |
| **11.** |  |
| **12.** |  |

**RESO ÜBUN GEN**

9

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 5 Einsetzübung** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin/deinem Partner die Wörter.
2. Deine Partnerin/dein Partner schreibt das Diktatwort und trennt die Wortbausteine durch einen Strich voneinander ab.
3. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter falsch sind, ohne die Wörter zu benennen (z. B. „Drei Wörter sind falsch.“).

|  |  |
| --- | --- |
| Diktatwort | |
| **1.** | der Schul leiter |
| **2.** | die Los trommel |
| **3.** | die Sport tasche |
| **4.** | die Haus tür |
| **5.** | ab bauen |
| **6.** | das Kinder rad |
| **7.** | über raschen |
| **8.** | ver laufen |
| **9.** | an nehmen |
| **10.** | die Haus schuhe |
| **11.** | ver raten |
| **12.** | auf wachen |

**ÜBUN GEN**

**10**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**RESO**

**Nr. 6 Einsetzübung Text**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber und setze einen Strich zwischen die Wortbausteine.
2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

zahl lose

Tim hatte **zah ose (l/ll)** Dinge in seine **Spor asche (t/tt)** für das Turnier eingepackt.

Der **Tenni läger (ssch/sch)**, die **Tenni ocken (ss/s)** und die **Fu albe (s/ßs)**

waren schon in der Tasche. Die **Stran ecke (d/dd)** musste er noch **ei packen (n/nn)**.

Schnell stieg er auf sein **Moto ad (r/rr)** und fuhr zum Turnier. Er hatte einen starken

Gegner und das **A ehmen (n/nn)** der Bälle bereitete ihm große Schwierigkeiten. In der

Pause schlief er ein und erschrak, als er auf einmal **au achte (f/fw)**. Der Gegner war

wirklich **au allend (f/ff)** stark und gewann schließlich das Spiel. Als Tim wieder seine

**RESO ÜBUN GEN**

11

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 6 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber und setze einen Strich zwischen die Wortbausteine.
2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

zahl lose

Sport tasche

Tim hatte **zah ose (l/ll)** Dinge in seine **Spor asche (t/tt)** für das Turnier eingepackt.

Tennis schläger

Tennis socken

Fuß salbe

Der **Tenni läger (ssch/sch)**, die **Tenni ocken (ss/s)** und die **Fu albe (s/ßs)**

Strand decke

ein packen

waren schon in der Tasche. Die **Stran ecke (d/dd)** musste er noch **ei packen (n/nn)**.

Motor rad

Schnell stieg er auf sein **Moto ad (r/rr)** und fuhr zum Turnier. Er hatte einen starken

An nehmen

Gegner und das **A ehmen (n/nn)** der Bälle bereitete ihm große Schwierigkeiten. In der

auf wachte

Pause schlief er ein und erschrak, als er auf einmal **au achte (f/fw)**. Der Gegner war

auf fallend

wirklich **au allend (f/ff)** stark und gewann schließlich das Spiel. Als Tim wieder seine

er reichte

**ÜBUN GEN**

**12**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**RESO**

**Nr. 7 Einsetzübung Text**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber und setze einen Strich zwischen die Wortbausteine.
2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

Bett decke

Gerade lag ich noch unter der **Be ecke (ttd/td)** und jetzt musste ich schon meine

**Spor asche (t/tt)** packen. Ich nahm meine **Tenni ocken (s/ss)**, eine

**Bro üte (t/tt)**, die **Trin flasche (k/kk)**, die **Fu albe (ß/ßs)** und den

**Tenni läger (ssch/sch)** und packte sie ein. Draußen vor der **Haus ür (t/tt)** stieg ich

auf mein **Fah ad (r/rr)** und fuhr an **zah osen (l/ll) Lau äumen (b/bb)** vorbei zur

**Sport alle (h/hh)**. Die anderen wollten das **Tennis etz (n/nn)** schon **a auen (b/bb)**,

**RESO ÜBUN GEN**

13

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 7 Einsetzübung Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Aufgabe:

1. Schreibe das Wort richtig in die Zeile darüber und setze einen Strich zwischen die Wortbausteine.
2. Unterstreiche nun die passenden Buchstaben im Lückenwort.

Bett decke

Gerade lag ich noch unter der **Be ecke (ttd/td)** und jetzt musste ich schon meine

Sport tasche

Tennis socken

**Spor asche (t/tt)** packen. Ich nahm meine **Tenni ocken (s/ss)**, eine

Brot tüte

Trink flasche

Fuß salbe

**Bro üte (t/tt)**, die **Trin flasche (k/kk)**, die **Fu albe (ß/ßs)** und den

Tennis schläger

Haus tür

**Tenni läger (ssch/sch)** und packte sie ein. Draußen vor der **Haus ür (t/tt)** stieg ich

Fahr rad

zahl losen

Laub bäumen

auf mein **Fah ad (r/rr)** und fuhr an **zah osen (l/ll) Lau äumen (b/bb)** vorbei zur

Sport halle

Tennis netz

ab bauen

**Sport alle (h/hh)**. Die anderen wollten das **Tennis etz (n/nn)** schon **a auen (b/bb)**,

Rasen platz

**ÜBUN GEN**

**14**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**RESO**

**Nr. 8 Fehler finden Text**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Aufgabe:

1. Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch.
2. Schreibe das Wort richtig über das Fehlerwort und setze einen Strich zwischen die Wortbausteine.

er reichte

Gestern ereichte mich ein Brief mit zahlosen Stempeln. Mein Patenonkel war mit seinem

Motorad in Südamerika unterwegs. Er schrieb, dass er bald Chile ereichen würde. Er war

ein hervoragender Motoradfahrer und war schon als kleiner Junge auf seinem Kinderad

schwierige Strecken durch den Wald gefahren. Er war Schuleiter, aber in den Sommerferien war er oft in fremden Ländern unterwegs. Oft spielten wir auch zusammen Tennis. Er kam

dann mit seiner Sportasche vorbei, in der Tennisocken, eine Trinkflasche, sein

**RESO ÜBUN GEN**

15

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 8 Fehler finden Text** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Aufgabe:

1. Suche die Fehlerstellen in den Wörtern und streiche sie durch.
2. Schreibe das Wort richtig über das Fehlerwort und setze einen Strich zwischen die Wortbausteine.

e**r r**eichte

zah**l l**osen

Gestern e **r**eichte mich ein Brief mit zah**l**osen Stempeln. Mein Patenonkel war mit seinem

Moto**r r**ad

e**r r**eichen

Moto**r**ad in Südamerika unterwegs. Er schrieb, dass er bald Chile e**r**eichen würde. Er war

hervo**r r**agender Moto**r r**adfahrer

Kinde**r r**ad

ein hervo**r**agender Moto**r**adfahrer und war schon als kleiner Junge auf seinem Kinde**r**ad

Schu**l l**eiter

schwierige Strecken durch den Wald gefahren. Er war Schu**l**eiter, aber in den Sommerferien war er oft in fremden Ländern unterwegs. Oft spielten wir auch zusammen Tennis. Er kam

Spor**t t**asche

Tenni**s s**ocken

dann mit seiner Spor**t**asche vorbei, in der Tenni**s**ocken, eine Trinkflasche, sein

Tenni**s s**chläger

Bro**t d**ose

**ÜBUN GEN**

**16**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**RESO**

**Nr. 8 Fehlerfreier Text** | Zur Differenzierung

Gestern erreichte mich ein Brief mit zahllosen Stempeln. Mein Patenonkel war mit seinem Motorrad in Südamerika unterwegs. Er schrieb, dass er bald Chile erreichen würde. Er war ein hervorragender Motorradfahrer und war schon als

kleiner Junge auf seinem Kinderrad schwierige Strecken durch den Wald gefahren. Er war Schulleiter, aber in den Sommerferien war er oft in fremden Ländern unterwegs. Oft spielten wir auch zusammen Tennis. Er kam dann mit seiner Sporttasche vorbei, in der Tennissocken, eine Trinkflasche, sein Tennisschläger und seine Brotdose waren. Hoffentlich kommt er bald wieder zurück, dann könnten wir mal wieder Tennis spielen.

**RESO ÜBUN GEN**

17

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 9 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Hausaufgaben

Peter musste zur Schu**ll**eitung, weil er seine Hausaufgaben vergessen hatte.

**1.**

Er schaute in seiner Spor**tt**asche nach, fand aber nur eine Stran**dd**ecke, eine Dacke**ll**eine, sein Lesebuch, einen Gol**dt**aler und eine Fu**ßs**albe.

**2.**

**ÜBUN GEN**

**18**

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 10 Diktat Text**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Der Traum

Ein au**ff**älliger Tiger wollte die anderen Tiere au**ff**ressen. Ein strenger Schu**ll**eiter kam in die laute Klasse.

**1.**

**2.**

**3.**

Moto**rr**äder rollten über das Wasser.

Spor**tt**aschen mit Tenni**ss**chlägern flogen durch die Luft.

**4.**

Da merkte ich, wie meine Mutter mich aus meinem Traum au**fw**eckte.

**5.**

**RESO ÜBUN GEN**

19

**Kategorie 6: Zusammengesetzte Wörter (ZW)**

**Nr. 11 Diktat Text**

Name Datum

**Problem:** Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine. Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.



Partneraufgabe:

1. Diktiere deiner Partnerin oder deinem Partner den Text ins Heft.
2. Deine Partnerin/dein Partner hat alle Wörter geschrieben. Gib deiner Partnerin/deinem Partner jetzt eine Rückmeldung, wie viele Wörter mit unterstrichenen Lupenstellen falsch sind (z. B. „Drei Wörter mit Lupen- stellen sind falsch.“).
3. Deine Partnerin/dein Partner sucht die falschen Wörter und verbessert sie.

Das Paket

Gestern habe ich ein unau**ff**älliges Paket bekommen.

**1.**

In dem Paket waren ein Kinde**rr**ad, eine Be**ttd**ecke, Hau**ss**chuhe, ein Tischtenni**ss**chläger und zahllose Tenni**ss**ocken.

**2.**

Ich habe mir überlegt, ob ich das Paket a**nn**ehmen oder zurückschicken sollte.

**3.**

Vie**ll**eicht hat das Paket den richtigen Empfänger ja nicht e**rr**eicht. Schließlich habe ich das Paket mit dem Moto**rr**ad wieder zur Post gebracht.

**4.**

**5.**

**Kategorie 7 Anfangs- und Endbausteine (AE)**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**KATEGORIE 7:**

**BESONDERE ANFANGS- UND ENDBAUSTEINE (AE)**

**RESO ÜBUN GEN**

1

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

**Inhalt**

 Nr. 1 Anfangsbausteine erkennen 2

 Nr. 2 Falscher Anfangsbaustein 4

 Nr. 3 Bausteine verbinden 6

 Nr. 4 Anfangs- und Endbausteine 9

**ÜBUN GEN**

**2**

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 1 Anfangsbausteine erkennen**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Die Schreibung einiger Anfangs- und Endbausteine muss ich mir merken, weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.



**Aufgabe:** Einige Anfangsbausteine verstecken sich in den Wellen. Findest du sie? Unterstreiche die Anfangsbausteine und schreibe die Wörter heraus.

s

n

n

n

s

e

a

i

e

r

r

n

s l

r

|  |  |
| --- | --- |
| verreisen |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

3

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 1 Anfangsbausteine erkennen** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Die Schreibung einiger Anfangs- und Endbausteine muss ich mir merken, weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.



**Aufgabe:** Einige Anfangsbausteine verstecken sich in den Wellen. Findest du sie? Unterstreiche die Anfangsbausteine und schreibe die Wörter heraus.

s

n

n

n

s

e

a

i

e

r

r

n

s l

r

|  |  |
| --- | --- |
| verreisen | vorführen |
| vorsingen | absagen |
| abnehmen | wiederholen |
| missverstehen | verstecken |
| vorstellen | widerrufen |
| widerfahren | wegwerfen |
| wegmachen | vorlassen |
| wiederfinden | wiedergeben |
| verraten | ablesen |
| wegnehmen | misslingen |

**ÜBUN GEN**

**4**

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 2 Falscher Anfangsbaustein**

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Die Schreibung einiger Anfangs- und Endbausteine muss ich mir merken, weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.



**Aufgabe:** In jede Reihe hat sich ein Wort eingeschlichen, das einen falschen Anfangsbaustein hat. Findest du das Wort? Finde das falsche Wort und streiche es durch. Schreibe die verschiedenen Anfangsbausteine, die du findest, unten auf.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| vorziehen | wegziehen | abziehen | widerziehen | verziehen |
| weglassen | misslassen | ablassen | zulassen | vorlassen |
| misslegen | widerlegen | vorlegen | verlegen | ablegen |
| abnehmen | zunehmen | missnehmen | vornehmen | wegnehmen |
| überfallen | vorfallen | wegfallen | missfallen | widerfallen |
| verhören | abhören | weghören | zuhören | vorhören |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| vor- |  |  |  |
|  |  |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

5

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 2 Falscher Anfangsbaustein** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Die Schreibung einiger Anfangs- und Endbausteine muss ich mir merken, weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.



**Aufgabe:** In jede Reihe hat sich ein Wort eingeschlichen, das einen falschen Anfangsbaustein hat. Findest du das Wort? Finde das falsche Wort und streiche es durch. Schreibe die verschiedenen Anfangsbausteine, die du findest, unten auf.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| vorziehen | wegziehen | abziehen | ~~widerziehen~~ | verziehen |
| weglassen | ~~misslassen~~ | ablassen | zulassen | vorlassen |
| ~~misslegen~~ | widerlegen | vorlegen | verlegen | ablegen |
| abnehmen | zunehmen | ~~missnehmen~~ | vornehmen | wegnehmen |
| überfallen | vorfallen | wegfallen | missfallen | ~~widerfallen~~ |
| verhören | abhören | weghören | zuhören | ~~vorhören~~ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| vor- | ab- | ver- | zu- |
| weg- | wider- | miss- | über- |

**ÜBUN GEN**

**6**

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 3 Bausteine verbinden** | S. 1

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Die Schreibung einiger Anfangs- und Endbausteine muss ich mir merken, weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.



**Aufgabe:** Einige Anfangs- und Endbausteine haben ihren Hauptbaustein verloren. Welche Bausteine passen zusammen? Verbinde passende Wortbausteine und schreibe die Wörter auf. Benutze jeden Hauptbaustein mindestens ein Mal. Für Profis: Bilde einen Beispielsatz.



**Anfangsbaustein**

**Hauptbaustein**

**Endbaustein**

ab ver vor miss wider weg

wieder

arbeit sicht rang acht bau bind letz schreib sing sehent sprech trau leg ständ mach

hol

lich ig

en

**RESO ÜBUN GEN**

7

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 3 Bausteine verbinden** | S. 2

Name Datum

|  |
| --- |
| Mögliche Lösungen |
| **abarbeiten:** Ich will meine Hausaufgaben sorgfältig abarbeiten. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**ÜBUN GEN**

**8**

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 3 Bausteine verbinden** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Die Schreibung einiger Anfangs- und Endbausteine muss ich mir merken, weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.



**Aufgabe:** Einige Anfangs- und Endbausteine haben ihren Hauptbaustein verloren. Welche Bausteine passen zusammen? Verbinde passende Wortbausteine und schreibe die Wörter auf. Benutze jeden Hauptbaustein mindestens ein Mal. Für Profis: Bilde einen Beispielsatz.



**Anfangsbaustein**

**Hauptbaustein**

**Endbaustein**

ab ver vor miss wider weg

wieder

arbeit sicht rang acht bau bind letz schreib sing sehent sprech trau leg ständ mach

hol

lich ig

en

Mögliche Lösungen:

abarbeiten, vorsingen, vorsichtig, versehentlich, vorrangig, widersprechen, missachten, vertraulich, verbindlich, weglegen, verletzen, verständlich, verschreiben, abholen

**RESO ÜBUN GEN**

9

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 4 Anfangs- und Endbausteine** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Bei diesem Text musst du aufpassen: Es sind verschiedene An- fangs- und Endbausteine versteckt.



**Aufgabe:** Umkreise typische Anfangs- und Endbausteine im Text.

Klassenausflug

Jeder aus der Klasse freute sich schon lange auf diesen Tag. Das sollte ein unvergessliches Erlebnis werden! Es war ein warmer Tag im Mai und wir hatten uns vorgenommen, den Zoo zu besuchen. Allerdings gestaltete sich der Weg dorthin ziemlich beschwerlich. Einige hatten sich verspätet, andere dachten, es wäre unterhaltsam, während der Bahnfahrt auf einem Bein zu stehen. Die Geschehnisse überschlugen sich: Marie war plötzlich

verschwunden, Lukas hatte sich einen Finger geklemmt und Amira versuchte krampfhaft, nicht vor Wut zu explodieren. Elias widersprach ihr und machte ihre Lieblingsbrotdose kaputt. Wie ärgerlich! Dabei hatte Amira ihn nur missverstanden. Eigentlich dachten wir, dass der Tag besonders witzig würde! Nachdem die Situation in der Bahn außer Kontrolle geraten war, hatte kaum einer noch Lust, die Tiere zu bestaunen. Angekommen, herrschte eine schlechte Stimmung. Der Versuch der Lehrerin, die Klasse zu motivieren, scheiterte. Auch unsere Lehrerin war wenig begeistert von unserem Verhalten. Daher verließen wir den Zoo, ohne Pinguine, Elefanten und Zebras gesehen zu haben. Das Wegfahren war sehr bedauerlich. Hoffentlich wird der nächste Ausflug besser – das haben wir uns alle versprochen.

**ÜBUN GEN**

**10**

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 4 Anfangs- und Endbausteine** | S. 2

**RESO**

Name Datum

**Wie könnte ein Klassenausflug noch aussehen?** Schreibe eine ähnliche oder ganz andere Geschichte eines Klassenausflugs auf. Versuche, mindestens drei Anfangsbausteine und mindestens zwei Endbausteine



in deine Geschichte einzubauen und zu umkreisen!

**Hier sind ein paar Beispiele:** verliebt, abhauen, weglaufen, misslingen, abbekommen, schmutzig, Zeugnis, Hindernisse, endlich, ländlich, gefährlich

Du kannst dir aber auch eigene Wörter überlegen. Hier hast du Platz, um deine Geschichte zu schreiben:

**RESO ÜBUN GEN**

11

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 4 Anfangs- und Endbausteine** | S. 3

Name Datum

**ÜBUN GEN**

**12**

**Kategorie 7: Besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)**

! !

**Nr. 4 Anfangs- und Endbausteine** | Lösung

**RESO**

Name Datum

**Problem:** Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Bei diesem Text musst du aufpassen: Es sind verschiedene An- fangs- und Endbausteine versteckt.



**Aufgabe:** Umkreise typische Anfangs- und Endbausteine im Text.

Klassenausflug

Jeder aus der Klasse freute sich schon lange auf diesen Tag. Das sollte ein unvergessliches Erlebnis werden! Es war ein warmer Tag im Mai und wir hatten uns vorgenommen, den Zoo zu besuchen. Allerdings gestaltete sich der Weg dorthin ziemlich beschwerlich. Einige hatten sich verspätet, andere dachten, es wäre unterhaltsam, während der Bahnfahrt auf einem Bein zu stehen. Die Geschehnisse überschlugen sich: Marie war plötzlich

verschwunden, Lukas hatte sich einen Finger geklemmt und Amira versuchte krampfhaft, nicht vor Wut zu explodieren. Elias widersprach ihr und machte ihre Lieblingsbrotdose kaputt. Wie ärgerlich! Dabei hatte Amira ihn nur missverstanden. Eigentlich dachten wir, dass der Tag besonders witzig würde! Nachdem die Situation in der Bahn außer Kontrolle geraten war, hatte kaum einer noch Lust, die Tiere zu bestaunen. Angekommen, herrschte eine schlechte Stimmung. Der Versuch der Lehrerin, die Klasse zu motivieren, scheiterte. Auch unsere Lehrerin war wenig begeistert von unserem Verhalten. Daher verließen wir den Zoo, ohne Pinguine, Elefanten und Zebras gesehen zu haben. Das Wegfahren war sehr bedauerlich. Hoffentlich wird der nächste Ausflug besser – das haben wir uns alle versprochen.

**Kategorie 8 Groß- und**

**Kleinschreibung (GK)**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**KATEGORIE 8:**

**GROSS- UND KLEINSCHREIBUNG (GK)**

**RESO ÜBUN GEN**

1

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Inhalt**

* 1. **Einführung**

 Nr. 1 Fehlertext 2

 Nr. 2 Fehlertext 6

 Nr. 3 Fehlertext 10

* 1. **Signalendungen**

 Nr. 1 Endbausteinsätze 14

 Nr. 2 Nominalisierung von Verben/Adjektiven 16

 Nr. 3 Signalendungen finden 20

 Nr. 4 Substantive umwandeln 22

* 1. **Artikel- & Erweiterungsprobe**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nr. 1 | Nominalgruppen finden . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 26 |
|  | Nr. 2 | Nominalgruppen finden . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 30 |
|  | Nr. 3 | Nominalgruppen finden . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 34 |
|  | Nr. 4 | Nominalgruppen finden . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 38 |
|  | Nr. 5 | Nominalgruppen finden . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 42 |
|  | Nr. 6 | Nominalgruppen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 46 |
|  | Nr. 7.1 | Treppenaufgabe . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 50 |
|  | Nr. 7.2 | Treppenaufgabe . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 54 |
|  | Nr. 8.1 | Treppenaufgabe . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 58 |
|  | Nr. 8.2 | Treppenaufgabe . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 62 |
|  | Nr. 9.1 | Treppenaufgabe . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 66 |
|  | Nr. 9.2 | Treppenaufgabe . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 68 |
|  | Nr. 10.1 | Nominalisierung erkennen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 70 |
|  | Nr. 10.2 | Nominalisierung erkennen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . .74 |
|  | Nr. 11 | Worttreppen erstellen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 78 |
|  | Nr. 12 | Nomen erkennen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 80 |
|  | Nr. 13 | Nomen erkennen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 84 |
|  | Nr. 14 | Nomen erkennen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 88 |
|  | Nr. 15 | Nomen erkennen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 92 |
| **Signalwörter** | | | |
|  Nr. 1 | | Nominalisierungssuche . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 96 |
|  Nr. 2 | | Grundformsuche . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 100 |
|  Nr. 3 | | Signalwortsuche . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 102 |
|  Nr. 4 | | Signalwortsuche . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 106 |
|  Nr. 5 | | Signalwortsuche . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 110 |
|  Nr. 6 | | Signalwörter kombinieren . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 114 |
|  Nr. 7 | | Fehler finden. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 116 |
| **Fortgeschrittene** | | | |
|  Nr. 1 | | Fehlertext – Wörter trennen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 120 |
|  Nr. 2 | | Rechtschreibgespräch . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 124 |
|  Nr. 3 | | Strategieübung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 128 |
|  Nr. 4 | | Strategieübung . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 144 |
|  Nr. 5 | | Freies Schreiben . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . | . 154 |

**2**

A...B...

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK) Einführung**

**Nr. 1 Fehlertext** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Ich erkenne Nomen über die Bedeutung:



* + 1. Es ist ein **Name**, ein **Land** oder eine **Stadt**.
    2. Es ist ein **Mensch**, ein **Tier** oder ein **Ding**.

**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

Eines tages wollte max in die stadt gehen, denn er brauchte ein paar neue sachen. Zuerst ging er in den spielzeugladen. Dort kaufte er sich einen neuen fußball und ein spannendes kartenspiel. Als nächstes woll­ te max in ein geschäft gehen, das kleidung verkaufte. Auf dem

weg dorthin wurde er jedoch durstig und kaufte sich eine apfelschorle. Im bekleidungsgeschäft angekommen, sah max viele tolle pullover und hosen, die er sehr mochte. Doch er hatte nur noch das geld für ein neu­ es kleidungsstück. Max überlegte hin und her und entschied sich schließlich für den roten pullover.

Für Profis:

Er ging zur kasse und bezahlte. Auf dem weg nach draußen fielen max die bunten, coolen sportschuhe auf, die an der seite standen. Er brauchte unbedingt neue fußballschuhe. Max überlegte: Vielleicht könnten mama und papa ihm die ja zum geburtstag schenken.

**RESO ÜBUN GEN**

3

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Nr. 1 Fehlertext** | S. 2

**Einführung**

A...B...

Name Datum

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tages |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Ich habe von 20 Fehlern (+9 für Profis) gefunden.

**4**

A...B...

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Einführung**

**Nr. 1 Fehlertext** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Ich erkenne Nomen über die Bedeutung:



1. Es ist ein **Name**, ein **Land** oder eine **Stadt**.
2. Es ist ein **Mensch**, ein **Tier** oder ein **Ding**.

**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

Eines **t**ages wollte **m**ax in die **s**tadt gehen, denn er brauchte ein paar neue **s**achen. Zuerst ging er in den **s**pielzeugladen. Dort kaufte er sich einen neuen **f**ußball und ein spannendes **k**artenspiel. Als nächstes wollte **m**ax in ein **g**eschäft gehen, das **k**leidung verkaufte. Auf dem **w**eg dorthin wurde er jedoch durstig und kaufte sich eine **a**pfelschorle. Im **b**ekleidungsgeschäft angekommen, sah **m**ax viele tolle **p**ullover und **h**osen, die er sehr mochte. Doch er hatte nur noch das **g**eld für ein neues **k**leidungsstück. Max überlegte hin und her und entschied sich schließlich für den roten **p**ullover.

Für Profis:

Er ging zur **k**asse und bezahlte. Auf dem **w**eg nach draußen fielen **m**ax die bunten, coolen **s**portschuhe auf, die an der **s**eite standen. Er brauchte unbedingt neue **f**ußballschuhe. Max überlegte: Vielleicht könnten **m**ama und **p**apa ihm die ja zum **g**eburtstag schenken.

**RESO ÜBUN GEN**

5

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Einführung**

A...B...

**Nr. 1 Fehlertext** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tages | Fußball | Kleidung | Pullover |
| Max | Kartenspiel | Weg | Hosen |
| Stadt | Nächstes | Apfelschorle | Geld |
| Sachen | Max | Bekleidungsgeschäft | Kleidungsstück |
| Spielzeugladen | Geschäft | Max | Pullover |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Für Profis | | |
| Kasse | Sportschuhe | Mama |
| Weg | Seite | Papa |
| Max | Fußballschuhe | Geburtstag |

**6**

A...B...

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK) Einführung**

**Nr. 2 Fehlertext** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Ich erkenne Nomen über die Bedeutung:



1. Es ist ein **Name**, ein **Land** oder eine **Stadt**.
2. Es ist ein **Mensch**, ein **Tier** oder ein **Ding**.

**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

An einem wunderschönen nachmittag guckte lisa aus dem fenster. Sie blickte in den garten ihres nachbarn herrn müller. Der garten war so schön groß, dass lisa am liebsten jeden tag darin spielen wollte.

Es gab eine rote schaukel, die an einem baum befestigt war. An einem noch viel größeren baum hing sogar eine strickleiter, die zu einem kleinen baumhaus oben in der baumkrone führte. Das baumhaus war aus holz gebaut und hatte viele, kleine fenster, von denen man über die ganze stadt gucken konnte.

Für Profis:

Weiter rechts auf dem grundstück hatte herr müller einen kleinen teich angelegt, auf dem fünf enten munter herumschwammen und laut schnatterten. Zwischendurch konnte man auch ein leises geräusch hören, wenn einer der frösche von einem der umliegenden steine wieder ins wasser sprang. Lisa konnte sich gar nicht satt sehen an diesem schönen garten.

**RESO ÜBUN GEN**

7

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Nr. 2 Fehlertext** | S. 2

**Einführung**

A...B...

Name Datum

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nachmittag |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Ich habe von 20 Fehlern (+10 für Profis) gefunden.

**8**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Einführung**

**RESO**

**Nr. 2 Fehlertext** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Ich erkenne Nomen über die Bedeutung:



1. Es ist ein **Name**, ein **Land** oder eine **Stadt**.
2. Es ist ein **Mensch**, ein **Tier** oder ein **Ding**.

**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

An einem wunderschönen **n**achmittag guckte **l**isa aus dem **f**enster. Sie blickte in den **g**arten ihres **n**achbarn **h**errn **m**üller. Der **g**arten war so schön groß, dass **l**isa am liebsten jeden **t**ag darin spielen wollte.

Es gab eine rote **s**chaukel, die an einem **b**aum befestigt war. An einem noch viel größeren **b**aum hing sogar eine **s**trickleiter, die zu einem kleinen **b**aumhaus oben in der **b**aumkrone führte. Das **b**aumhaus war aus **h**olz gebaut und hatte viele, kleine **f**enster, von denen man über die ganze **s**tadt gucken konnte.

Für Profis:

Weiter rechts auf dem **g**rundstück hatte **h**err **m**üller einen kleinen **t**eich angelegt, auf dem fünf **e**nten munter herumschwammen und laut schnatterten. Zwischendurch konnte man auch ein leises **g**eräusch hören, wenn einer der **f**rösche von einem der umliegenden **s**teine wieder ins **w**asser sprang. Lisa konnte sich gar nicht satt sehen an diesem schönen **g**arten.

**RESO ÜBUN GEN**

9

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Einführung**

A...B...

**Nr. 2 Fehlertext** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nachmittag | Herrn | Schaukel | Baumkrone |
| Lisa | Müller | Baum | Baumhaus |
| Fenster | Garten | Baum | Holz |
| Garten | Lisa | Strickleiter | Fenster |
| Nachbarn | Tag | Baumhaus | Stadt |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Für Profis | | | |
| Grundstück | Teich | Frösche | Garten |
| Herr | Enten | Steine |  |
| Müller | Geräusch | Wasser |  |

**10**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Einführung**

**RESO**

**Nr. 3 Fehlertext** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Ich erkenne Nomen über die Bedeutung:



1. Es ist ein **Name**, ein **Land** oder eine **Stadt**.
2. Es ist ein **Mensch**, ein **Tier** oder ein **Ding**.

**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

Der löwe kam ganz langsam auf ihn zu. Er guckte till tief in die augen und brüllte ganz laut. Till erschrak. Er war so froh, dass sich zwischen ihm und dem löwen noch ein dicker zaun befand. Tills mutter nahm ihn an die hand und sie gingen zum nächsten gehege. Auf ihrem ausflug in den zoo waren als nächstes die elefanten an der reihe. Die großen grauen tiere standen gemütlich in ihrem gehege und spritzten sich gegenseitig mit wasser nass. Till fühlte sich gleich etwas wohler.

Für Profis:

Seine kleine schwester wollte unbedingt weiter zu den zebras. Lena mochte diese tiere sehr gerne. Sie war besonders von dem gestreiften muster ihres fells fasziniert. Gegenüber vom zebragehege hatten

die affen ihren bereich. Dort standen ganz viele bäume, von denen seile herunterhingen. Gerade wurden die affen von einem zoowärter gefüttert. Sie stürzten sich mit lautem gebrüll auf die frischen bananen. Die kinder waren begeistert.

**RESO ÜBUN GEN**

11

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Nr. 3 Fehlertext** | S. 2

**Einführung**

A...B...

Name Datum

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Löwe |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Ich habe von 16 Fehlern (+15 für Profis) gefunden.

**12**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Einführung**

**RESO**

**Nr. 3 Fehlertext** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Ich erkenne Nomen über die Bedeutung:



1. Es ist ein **Name**, ein **Land** oder eine **Stadt**.
2. Es ist ein **Mensch**, ein **Tier** oder ein **Ding**.

**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

Der **l**öwe kam ganz langsam auf ihn zu. Er guckte **t**ill tief in die **a**ugen und brüllte ganz laut. Till erschrak. Er war so froh, dass sich zwischen ihm und dem **l**öwen noch ein dicker **z**aun befand. Tills **m**utter nahm ihn an die **h**and und sie gingen zum nächsten **g**ehege. Auf ihrem **a**usflug in den **z**oo waren als **n**ächstes die  **e**lefanten an der  **r**eihe. Die großen grauen **t**iere standen gemütlich in ihrem **g**ehege und spritzten sich gegenseitig mit **w**asser nass. Till fühlte sich gleich etwas wohler.

Für Profis:

Seine kleine **s**chwester wollte unbedingt weiter zu den **z**ebras. Lena mochte diese **t**iere sehr gerne. Sie war besonders von dem gestreiften **m**uster ihres **f**ells fasziniert. Gegenüber vom **z**ebragehege hatten

die **a**ffen ihren **b**ereich. Dort standen ganz viele **b**äume, von denen **s**eile herunterhingen. Gerade wurden die **a**ffen von einem **z**oowärter gefüttert. Sie stürzten sich mit lautem **g**ebrüll auf die frischen **b**ananen. Die **k**inder waren begeistert.

**RESO ÜBUN GEN**

13

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Einführung**

A...B...

**Nr. 3 Fehlertext** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Löwe | Zaun | Ausflug | Reihe |
| Till | Mutter | Zoo | Tiere |
| Augen | Hand | Nächstes | Gehege |
| Löwen | Gehege | Elefanten | Wasser |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Für Profis | | | |
| Schwester | Fells | Bäume | Gebrüll |
| Zebras | Zebragehege | Seile | Bananen |
| Tiere | Affen | Affen | Kinder |
| Muster | Bereich | Zoowärter |  |

**14**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

**RESO**

**Nr. 1 Endbausteinsätze**

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



* + 1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
    2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** In den Sätzen haben sich Endbausteine versteckt, die für Nomen typisch sind. Findest du sie? Unterstreiche alle Endbausteine, die anzeigen, dass ein Wort ein Nomen ist.

Tom hat ein großes Geheimnis.

Der Prominente bewegt sich gerne in der Öffentlichkeit. Die Sicherung löst den Alarm aus.

Der Lehrer überreicht das Zeugnis.

Der Wissenschaftler freut sich über seine Erkenntnis.

Die Seekrankheit macht einem Matrosen nicht zu schaffen. Der Sänger ärgert sich über seine Heiserkeit.

Durch die Abkürzung spart der Taxifahrer Zeit. Der Verfolgte bringt sich in Sicherheit.

Der Abenteurer freut sich über das tolle Erlebnis. Emma löst die Rechenaufgabe mit Leichtigkeit.

**RESO ÜBUN GEN**

15

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

A...B...

**Nr. 1 Endbausteinsätze** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



* + 1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
    2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** In den Sätzen haben sich Endbausteine versteckt, die für Nomen typisch sind. Findest du sie? Unterstreiche alle Endbausteine, die anzeigen, dass ein Wort ein Nomen ist.

Tom hat ein großes Geheimnis.

Der Prominente bewegt sich gerne in der Öffentlichkeit. Die Sicherung löst den Alarm aus.

Der Lehrer überreicht das Zeugnis.

Der Wissenschaftler freut sich über seine Erkenntnis.

Die Seekrankheit macht einem Matrosen nicht zu schaffen. Der Sänger ärgert sich über seine Heiserkeit.

Durch die Abkürzung spart der Taxifahrer Zeit. Der Verfolgte bringt sich in Sicherheit.

Der Abenteurer freut sich über das tolle Erlebnis. Emma löst die Rechenaufgabe mit Leichtigkeit.

**16**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.1 Signalendungen**

**RESO**

**Nr. 2 Nominalisierung von Verben/Adjektiven** |

## S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** Hier siehst du Adjektive und Verben, die auch in Nomen um­ geformt werden können. Kannst du sie umwandeln? Finde die passenden Endbausteine, um die Wörter in Nomen zu verwandeln.

|  |  |
| --- | --- |
| klug | die Klugheit |
| verzeichnen |  |
| schön |  |
| leicht |  |
| sichern |  |
| feige |  |
| beeilen |  |
| bekennen |  |
| krank |  |
| erleben |  |

**RESO ÜBUN GEN**

17

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.1 Signalendungen**

A...B...

**Nr. 2 Nominalisierung von Verben/Adjektiven** |

## S. 2

Name Datum

|  |  |
| --- | --- |
| echt |  |
| benutzen |  |
| tapfer |  |
| zahllos |  |
| anwesend |  |
| bedrängen |  |
| ratlos |  |
| verhalten |  |
| schlaflos |  |
| vertrauen |  |

**18**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

**RESO**

**Nr. 2 Nominalisierung von Verben/Adjektiven** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



* + 1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
    2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** Hier siehst du Adjektive und Verben, die auch in Nomen um­ geformt werden können. Kannst du sie umwandeln? Finde die passenden Endbausteine, um die Wörter in Nomen zu verwandeln.

|  |  |
| --- | --- |
| klug | die Klugheit |
| verzeichnen | das Verzeichnis |
| schön | die Schönheit |
| leicht | die Leichtigkeit |
| sichern | die Sicherung, die Sicherheit |
| feige | die Feigheit |
| beeilen | die Beeilung |
| bekennen | das Bekenntnis |
| krank | die Krankheit |
| erleben | das Erlebnis |

**RESO ÜBUN GEN**

19

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.1 Signalendungen**

A...B...

**Nr. 2 Nominalisierung von Verben/Adjektiven** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |
| --- | --- |
| echt | die Echtheit |
| benutzen | die Benutzung |
| tapfer | die Tapferkeit |
| zahllos | die Zahllosigkeit |
| anwesend | die Anwesenheit |
| bedrängen | die Bedrängnis |
| ratlos | die Ratlosigkeit |
| verhalten | das Verhältnis |
| schlaflos | die Schlaflosigkeit |
| vertrauen | die Vertrautheit |

**20**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

**RESO**

**Nr. 3 Signalendungen finden**

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



* + 1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
    2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** In den Sätzen haben sich Endbausteine versteckt, die für Nomen typisch sind. Findest du sie? Unterstreiche alle Endbausteine, die anzeigen, dass ein Wort ein Nomen ist.

Eines Tages lief Lara voller Leichtigkeit durch den Wald. Es war ein lauer Sommertag, doch schon bald brach Finsternis herein. Plötzlich erlebte sie den Wald nicht mehr als interessanten Ort, sondern als Bedrohung. Dunkelheit machte ihr schon immer Angst. Sie fühlte sich in ihrer Freiheit bedrängt. Sie war froh, dass sie die Fähigkeit hatte, schnell laufen zu können. Die Geräusche in ihrer Umgebung wurden immer komischer. Kenntnis über diesen Ort hatte sie nicht. Voller Tapferkeit lief sie so lange, bis sie vor Erschöpfung nicht mehr konnte. In der Dämmerung sah sie merkwürdige Schatten, als würde die Dunkelheit sie verschlingen wollen. Ihre Müdigkeit machte sich bemerkbar. Sie hatte Glück gehabt, ohne Schädigung aus dem Wald entkommen zu sein. Langsam öffnete sie die Augen und war froh, dass es nur ein Traum war und keine Wirklichkeit.

**RESO ÜBUN GEN**

21

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

A...B...

**Nr. 3 Signalendungen finden** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



* + 1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
    2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** In den Sätzen haben sich Endbausteine versteckt, die für Nomen typisch sind. Findest du sie? Unterstreiche alle Endbausteine, die anzeigen, dass ein Wort ein Nomen ist.

Eines Tages lief Lara voller Leichtigkeit durch den Wald. Es war ein lauer Sommertag, doch schon bald brach Finsternis herein. Plötzlich erlebte sie den Wald nicht mehr als interessanten Ort, sondern als Bedrohung. Dunkelheit machte ihr schon immer Angst. Sie fühlte sich in ihrer Freiheit bedrängt. Sie war froh, dass sie die Fähigkeit hatte, schnell laufen zu können. Die Geräusche in ihrer Umgebung wurden immer komischer. Kenntnis über diesen Ort hatte sie nicht. Voller Tapferkeit lief sie so lange, bis sie vor Erschöpfung nicht mehr konnte. In der Dämmerung sah sie merkwürdige Schatten, als würde die Dunkelheit sie verschlingen wollen. Ihre Müdigkeit machte sich bemerkbar. Sie hatte Glück gehabt, ohne Schädigung aus dem Wald entkommen zu sein. Langsam öffnete sie die Augen und war froh, dass es nur ein Traum war und keine Wirklichkeit.

**22**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

**RESO**

**Nr. 4 Substantive umwandeln** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



* + 1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
    2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** In den Sätzen haben sich Endbausteine versteckt, die für Nomen typisch sind. Findest du sie? Unterstreiche alle Endbausteine, die anzeigen, dass ein Wort ein Nomen ist.

Was ich bin

Ich bin tapfer. Meine zeichnet mich aus.

Ich bin ratlos. Meine macht mich verrückt. Ich bin schlaflos. Meine macht mich müde.

Ich bin krank. Meine macht mich schlapp.

Ich bin feige. Meine ärgert mich.

Ich bin anwesend. Meine ist bestätigt.

Ich bin schön. Meine übertrifft alles.

**RESO ÜBUN GEN**

23

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.1 Signalendungen**

A...B...

**Nr. 4 Substantive umwandeln** | S. 2

Name Datum

Was ich muss

Ich muss mich beeilen. Jetzt heißt es: !

Ich muss die Leute sicher unterbringen. Ihre liegt mir am Herzen.

Ich muss Toilettenpapier benutzen. Die

von Toilettenpapier ist dringend notwendig.

Ich muss mich zu der Tat bekennen. Alle warten auf mein .

**24**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

**RESO**

**Nr. 4 Substantive umwandeln** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es großgeschrieben werden muss. Das Wort ist ein **Nomen**. Daran erkenne ich Nomen:



* + 1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
    2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*, *-schaft*, *-ung*

oder *-nis*.

**Aufgabe:** In den Sätzen haben sich Endbausteine versteckt, die für Nomen typisch sind. Findest du sie? Unterstreiche alle Endbausteine, die anzeigen, dass ein Wort ein Nomen ist.

Was ich bin

Ich bin tapfer. Meine **Tapferkeit** zeichnet mich aus.

Ich bin ratlos. Meine **Ratlosigkeit** macht mich verrückt. Ich bin schlaflos. Meine **Schlaflosigkeit** macht mich müde. Ich bin krank. Meine **Krankheit** macht mich schlapp.

Ich bin feige. Meine **Feigheit** ärgert mich.

Ich bin anwesend. Meine **Anwesenheit** ist bestätigt. Ich bin schön. Meine **Schönheit** übertrifft alles.

**RESO ÜBUN GEN**

25

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalendungen**

A...B...

**Nr. 4 Substantive umwandeln** | Lösung S. 2

Name Datum

Was ich muss

Ich muss mich beeilen. Jetzt heißt es: **Beeilung**!

Ich muss die Leute sicher unterbringen. Ihre **Unterbringung** liegt mir am Herzen.

Ich muss Toilettenpapier benutzen. Die **Benutzung** von Toilettenpapier ist dringend notwendig.

Ich muss mich zu der Tat bekennen. Alle warten auf mein **Bekenntnis**.

**26**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 1 Nominalgruppen finden** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DIE ~~KLEINE ROTE~~ BLUME STEHT AM FENSTER. DER LEHRER WISCHT DIE GROßE GRÜNE TAFEL. DIE HELLE GELBE SONNE SPENDET WÄRME.

DER VOGEL FLIEGT ÜBER DEN BRAUNEN WEITEN ACKER. DIE DÜNNE WEIßE FAHNE WEHT IM WIND.

DIE KINDER SPIELEN MIT DEM BUNTEN RUNDEN BALL. DAS KALTE SÜßE EIS SCHMECKT LECKER.

DER SCHÜLER SCHREIBT AUF DAS LEERE WEIßE BLATT. DER LANGE AUFREGENDE TAG WAR UNVERGESSLICH.

DIE KOMPLIZIERTE SCHWIERIGE AUFGABE WAR DOCH GANZ EINFACH.

**RESO ÜBUN GEN**

27

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 1 Nominalgruppen finden** | S. 2

Name Datum

**Die** kleine rote **Blume** steht am Fenster.

**28**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 1 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DIE ~~KLEINE ROTE~~ BLUME STEHT AM FENSTER. DER LEHRER WISCHT DIE ~~GROßE GRÜNE~~ TAFEL. DIE ~~HELLE GELBE~~ SONNE SPENDET WÄRME.

DER VOGEL FLIEGT ÜBER DEN ~~BRAUNEN WEITEN~~ ACKER. DIE ~~DÜNNE WEIßE~~ FAHNE WEHT IM WIND.

DIE KINDER SPIELEN MIT DEM ~~BUNTEN RUNDEN~~ BALL. DAS ~~KALTE SÜßE~~ EIS SCHMECKT LECKER.

DER SCHÜLER SCHREIBT AUF DAS ~~LEERE WEIßE~~ BLATT. DER ~~LANGE AUFREGENDE~~ TAG WAR UNVERGESSLICH.

DIE ~~KOMPLIZIERTE SCHWIERIGE~~ AUFGABE WAR DOCH GANZ EINFACH.

**RESO ÜBUN GEN**

29

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 1 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 2

Name Datum

Die kleine rote Blume steht am Fenster. Der Lehrer wischt die große grüne Tafel. Die helle gelbe Sonne spendet Wärme.

Der Vogel fliegt über den braunen weiten Acker. Die dünne weiße Fahne weht im Wind.

Die Kinder spielen mit dem bunten runden Ball. Das kalte süße Eis schmeckt lecker.

Der Schüler schreibt auf das leere weiße Blatt. Der lange aufregende Tag war unvergesslich.

Die komplizierte schwierige Aufgabe war doch ganz einfach.

**30**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 2 Nominalgruppen finden** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DER ~~SOMMERLICHE SCHÖNE~~ SONNTAGMORGEN WAR WUNDERBAR. DAS SCHNELLE ROTE AUTO FUHR UM DIE KURVE.

DER POSTBOTE BRINGT EINEN WEIßEN GROßEN UMSCHLAG. DER KLEINE BRAUNE HASE FRISST MÖHREN.

DER UMGEFALLENE LANGE BAUM LIEGT AUF DER STRAßE. DER STACHELIGE GRÜNE KAKTUS STEHT IN DER WÜSTE.

DER JUNGE WURDE VOM WILDEN BÖSEN WOLF IM WALD GEJAGT. DER BAUER ERNTET STOLZ SEINE GROßEN DICKEN SAFTIGEN ÄPFEL.

DIE MUTTER BEZIEHT DAS BETT MIT WEIßER FRISCHER DUFTENDER BETTWÄSCHE.

LENA HAT IHR WUNDERSCHÖNES VIELE STIFTE ENTHALTENDES FEDERETUI VERLOREN.

**RESO ÜBUN GEN**

31

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 2 Nominalgruppen finden** | S. 2

Name Datum

**Der** sommerliche schöne **Sonntagmorgen** war wunderbar.

**32**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 2 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DER ~~SOMMERLICHE SCHÖNE~~ SONNTAGMORGEN WAR WUNDERBAR. DAS ~~SCHNELLE ROTE~~ AUTO FUHR UM DIE KURVE.

DER POSTBOTE BRINGT EINEN WEIßEN GROßEN UMSCHLAG. DER ~~KLEINE BRAUNE~~ HASE FRISST MÖHREN.

DER ~~UMGEFALLENE LANGE~~ BAUM LIEGT AUF DER STRAßE. DER ~~STACHELIGE GRÜNE~~ KAKTUS STEHT IN DER WÜSTE.

DER JUNGE WURDE VOM ~~WILDEN BÖSEN~~ WOLF IM WALD GEJAGT. DER BAUER ERNTET STOLZ SEINE GROß~~EN DICKEN SAFTIGEN ÄPFEL~~.

DIE MUTTER BEZIEHT DAS BETT MIT ~~WEIßER FRISCHER DUFTENDER~~ BETTWÄSCHE.

LENA HAT IHR ~~WUNDERSCHÖNES VIELE STIFTE ENTHALTENDES~~ FEDERETUI VERLOREN.

**RESO ÜBUN GEN**

33

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 2 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 2

Name Datum

Der sommerliche schöne Sonntagmorgen war wunderbar. Das schnelle rote Auto fuhr um die Kurve.

Der Postbote bringt einen weißen großen Umschlag. Der kleine braune Hase frisst Möhren.

Der umgefallene lange Baum liegt auf der Straße. Der stachelige grüne Kaktus steht in der Wüste.

Der Junge wurde vom wilden bösen Wolf im Wald gejagt. Der Bauer erntet stolz seine großen dicken saftigen Äpfel.

Die Mutter bezieht das Bett mit weißer frischer duftender Bettwäsche. Lena hat ihr wunderschönes viele Stifte enthaltendes Federetui verloren.

**34**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 3 Nominalgruppen finden** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

Im Schuppen bei den Nachbarn

DIE ~~KLAPPRIGE GRAUE~~ HOLZTÜR KNIRSCHT BEIM ÖFFNEN. DAS KLEINE FENSTER IST VOLLER SPINNWEBEN.

IN DER ECKE LIEGT DIE KLEINE TOTE MAUS.

GEFEGT WURDE IN DEM ALTEN DUNKLEN SCHUPPEN SCHON LANGE NICHT MEHR. DAS LÖCHRIGE ROSTIGE DACH MUSS ERNEUERT WERDEN.

DEN ROTEN STAUBIGEN TEPPICH BRAUCHT KEINER MEHR.

WAS MACHE ICH EIGENTLICH OHNE DIE HELL LEUCHTENDE TASCHENLAMPE? ZUM GLÜCK HABE ICH DEN GRÜNEN GEPUNKTETEN BALL GEFUNDEN.

**RESO ÜBUN GEN**

35

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 3 Nominalgruppen finden** | S. 2

Name Datum

**Die** klapprige graue **Holztür** knirscht beim Öffnen.

**36**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 3 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

Im Schuppen bei den Nachbarn

DIE ~~KLAPPRIGE GRAUE~~ HOLZTÜR KNIRSCHT BEIM ÖFFNEN. DAS ~~KLEINE~~ FENSTER IST VOLLER SPINNWEBEN.

IN DER ECKE LIEGT DIE ~~KLEINE TOTE~~ MAUS.

GEFEGT WURDE IN DEM ~~ALTEN DUNKLEN~~ SCHUPPEN SCHON LANGE NICHT MEHR. DAS ~~LÖCHRIGE ROSTIGE~~ DACH MUSS ERNEUERT WERDEN.

DEN ~~ROTEN STAUBIGEN~~ TEPPICH BRAUCHT KEINER MEHR.

WAS MACHE ICH EIGENTLICH OHNE DIE ~~HELL LEUCHTENDE~~ TASCHENLAMPE? ZUM GLÜCK HABE ICH DEN ~~GRÜNEN GEPUNKTETEN~~ BALL GEFUNDEN.

**RESO ÜBUN GEN**

37

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 3 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 2

Name Datum

Die klapprige graue Holztür knirscht beim Öffnen. Das kleine Fenster ist voller Spinnweben.

In der Ecke liegt die kleine tote Maus.

Gefegt wurde in dem alten dunklen Schuppen schon lange nicht mehr. Das löchrige rostige Dach muss erneuert werden.

Den roten staubigen Teppich braucht keiner mehr.

Was mache ich eigentlich ohne die hell leuchtende Taschenlampe? Zum Glück habe ich den grünen gepunkteten Ball gefunden.

**38**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 4 Nominalgruppen finden** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DAS ~~LANGE ANSTRENGENDE~~ LAUFEN FÄLLT TINE SCHWER. DAS DUNKLE SATTE GRÜN GEFÄLLT IHM GUT.

DAS LANGSAME SCHÖNE SCHREIBEN MACHT IHR SPAß.

DAS NACHVOLLZIEHBARE STRUKTURIERTE ERKLÄREN BRINGT ERKENNTNIS. DAS AUFMERKSAME ANDAUERNDE ZUHÖREN LIEGT EVA BESONDERS GUT MEINEM BAUCH GEHT ES VIEL BESSER SEIT DEM LECKEREN SCHMACKHAFTEN ESSEN.

DAS PLÖTZLICHE CHAOTISCHE ÄNDERN BRINGT ALLE DURCHEINANDER.

DER ESEL ÜBERNIMMT DAS SCHWERE UNHANDLICHE TRAGEN DES GEPÄCKS. DAS HOLPRIGE HÜGELIGE WANDERN STRENGT ALLE SEHR AN.

DAS PUBLIKUM WUNDERT SICH ÜBER DAS ABRUPTE UNVORHERSEHBARE ABSAGEN DER VERANSTALTUNG.

**RESO ÜBUN GEN**

39

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 4 Nominalgruppen finden** | S. 2

Name Datum

**Das** lange anstrengende **Laufen** fällt Tine schwer.

**40**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 4 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DAS ~~LANGE ANSTRENGENDE~~ LAUFEN FÄLLT TINE SCHWER. DAS ~~DUNKLE SATTE~~ GRÜN GEFÄLLT IHM GUT.

DAS ~~LANGSAME SCHÖNE~~ SCHREIBEN MACHT IHR SPAß.

DAS ~~NACHVOLLZIEHBARE STRUKTURIERTE~~ ERKLÄREN BRINGT ERKENNTNIS. DAS ~~AUFMERKSAME ANDAUERNDE~~ ZUHÖREN LIEGT EVA BESONDERS GUT. MEINEM BAUCH GEHT ES VIEL BESSER SEIT DEM ~~LECKEREN SCHMACKHAFTEN~~

ESSEN.

DAS ~~PLÖTZLICHE CHAOTISCHE~~ ÄNDERN BRINGT ALLE DURCHEINANDER.

DER ESEL ÜBERNIMMT DAS ~~SCHWERE UNHANDLICHE~~ TRAGEN DES GEPÄCKS. DAS ~~HOLPRIGE HÜGELIGE~~ WANDERN STRENGT ALLE SEHR AN.

DAS PUBLIKUM WUNDERT SICH ÜBER DAS ~~ABRUPTE UNVORHERSEHBARE~~ ABSAGEN DER VERANSTALTUNG.

**RESO ÜBUN GEN**

41

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 4 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 2

Name Datum

Das lange anstrengende Laufen fällt Tine schwer. Das dunkle satte Grün gefällt ihm gut.

Das langsame schöne Schreiben macht ihr Spaß.

Das nachvollziehbare strukturierte Erklären bringt Erkenntnis. Das aufmerksame andauernde Zuhören liegt Eva besonders gut.

Meinem Bauch geht viel besser seit dem leckeren schmackhaften Essen. Das plötzliche chaotische Ändern bringt alle durcheinander.

Der Esel übernimmt das schwere unhandliche Tragen des Gepäcks. Das holprige hügelige Wandern strengt alle sehr an.

Das Publikum wundert sich über das abrupte unvorhersehbare Absagen der Veranstaltung.

**42**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 5 Nominalgruppen finden** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DAS ~~LANGE ANSTRENGENDE~~ ARBEITEN FÄLLT DEN SCHÜLERN SCHWER. DIE MÄDCHEN MÖGEN DAS SCHÖNE LANGSAME TANZEN.

DAS GUTE SCHNELLE LESEN MACHT LUKAS SPAß.

DIE MUTTER GENIEßT DAS ANGENEHME LANGE SCHLAFEN. DAS AUFREGENDE HOHE KLETTERN GEFÄLLT DEN JUNGEN. MICH REGT DAS SCHIEFE LAUTE SINGEN AUF.

DAS WARME KRÄFTIGE ROT GEFÄLLT IHNEN SEHR. ALLE HASSEN DAS STÄNDIGE FRÜHE AUFSTEHEN. ER IST DAS ANDAUERNDE LAUTE NIESEN LEID.

DAS WARME LECKERE ESSEN HAT GUT GESCHMECKT.

**RESO ÜBUN GEN**

43

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 5 Nominalgruppen finden** | S. 2

Name Datum

**Das** lange anstrengende **Arbeiten** fällt den Schülern schwer.

**44**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 5 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

DAS ~~LANGE ANSTRENGENDE~~ ARBEITEN FÄLLT DEN SCHÜLERN SCHWER. DIE MÄDCHEN MÖGEN DAS ~~SCHÖNE LANGSAME~~ TANZEN.

DAS ~~GUTE SCHNELLE~~ LESEN MACHT LUKAS SPAß.

DIE MUTTER GENIEßT DAS ~~ANGENEHME LANGE~~ SCHLAFEN. DAS ~~AUFREGENDE HOHE~~ KLETTERN GEFÄLLT DEN JUNGEN. MICH REGT DAS ~~SCHIEFE LAUTE~~ SINGEN AUF.

DAS ~~WARME KRÄFTIGE~~ ROT GEFÄLLT IHNEN SEHR. ALLE HASSEN DAS ~~STÄNDIGE FRÜHE~~ AUFSTEHEN. ER IST DAS ~~ANDAUERNDE LAUTE~~ NIESEN LEID.

DAS ~~WARME LECKERE~~ ESSEN HAT GUT GESCHMECKT.

**RESO ÜBUN GEN**

45

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 5 Nominalgruppen finden** | Lösung S. 2

Name Datum

Das lange anstrengende Arbeiten fällt den Schülern schwer. Die Mädchen mögen das schöne langsame Tanzen.

Das gute schnelle Lesen macht Lukas Spaß.

Die Mutter genießt das angenehme lange Schlafen. Das aufregende hohe Klettern gefällt den Jungen. Mich regt das schiefe laute Singen auf.

Das warme kräftige Rot gefällt ihnen sehr. Alle hassen das ständige frühe Aufstehen. Er ist das andauernde laute Niesen leid.

Das warme leckere Essen hat gut geschmeckt.

**46**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 6 Nominalgruppen** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

Arztbesuch

DAS ~~HEUTIGE~~ BLUTABNEHMEN TUT GAR NICHT WEH. DAS VORSICHTIGE IMPFEN IST AUFREGEND.

IN DEM GROßEN WARTEZIMMER KÖNNEN VIELE MENSCHEN PLATZ NEHMEN. MAN KANN DAS KURZE WARTEN MIT SPIELEN UND VIELEN SPANNENDEN ZEITSCHRIFTEN ÜBERBRÜCKEN.

NOCH SPANNENDER IST DER REGELMÄßIGE ZAHNARZTBESUCH. MAN HÖRT DAS LAUTE BOHREN IM NEBENZIMMER.

DER FREUNDLICHE NETTE ZAHNARZT SCHAUT IN MEINEN MUND. DAS STRAHLENDE WEIß MEINER ZÄHNE IST LOBENSWERT. BELOHNT WIRD ANSCHLIEßEND DER GROßE MUT.

DAS LECKERE EIS DANACH SCHMECKT SUPER.

**RESO ÜBUN GEN**

47

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 6 Nominalgruppen** | S. 2

Name Datum

**Das** heutige **Blutabnehmen** tut gar nicht weh.

**48**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 6 Nominalgruppen** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** In allen Sätzen verstecken sich die Nominalgruppen. Findest du sie?

* + 1. Lese die folgenden Sätze durch und kreise die ganze Nominalgruppe ein.
    2. Streiche die weglassbaren Wörter durch.
    3. Schreibe den Satz mit richtiger Groß­ und Kleinschreibung auf.
    4. Unterstreiche den Kern der Nominalgruppe und den zugehörigen Artikel.

Arztbesuch

DAS ~~HEUTIGE~~ BLUTABNEHMEN TUT GAR NICHT WEH. DAS ~~VORSICHTIGE~~ IMPFEN IST AUFREGEND.

IN DEM ~~GROßEN~~ WARTEZIMMER KÖNNEN VIELE MENSCHEN PLATZ NEHMEN. MAN KANN DAS ~~KURZE~~ WARTEN MIT SPIELEN UND VIELEN SPANNENDEN ZEITSCHRIFTEN ÜBERBRÜCKEN.

NOCH SPANNENDER IST DER ~~REGELMÄßIGE~~ ZAHNARZTBESUCH. MAN HÖRT DAS ~~LAUTE~~ BOHREN IM NEBENZIMMER.

DER ~~FREUNDLICHE NETTE~~ ZAHNARZT SCHAUT IN MEINEN MUND. DAS ~~STRAHLENDE~~ WEIß MEINER ZÄHNE IST LOBENSWERT. BELOHNT WIRD ANSCHLIEßEND DER ~~GROßE~~ MUT.

DAS ~~LECKERE~~ EIS DANACH SCHMECKT SUPER.

**RESO ÜBUN GEN**

49

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 6 Nominalgruppen** | Lösung S. 2

Name Datum

Das heutige Blutabnehmen tut gar nicht weh. Das vorsichtige Impfen ist aufregend.

In dem großen Wartezimmer können viele Menschen Platz nehmen.

Man kann das kurze Warten mit Spielen und vielen spannenden Zeitschriften überbrücken.

Noch spannender ist der regelmäßige Zahnarztbesuch. Man hört das laute Bohren im Nebenzimmer.

Der freundliche nette Zahnarzt schaut in meinen Mund. Das strahlende Weiß meiner Zähne ist lobenswert.

Belohnt wird anschließend der große Mut. Das leckere Eis danach schmeckt super.

**50**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 7.1 Treppenaufgabe** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Finde passende beschreibende Adjektive und füge sie in die Kästchen ein. Wenn man beschreibende Adjektive oder Adverbien einfügt, rückt der Artikel von seinem Bezugswort ab.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Haus** |  |  |  |  |  | Haus |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | das |  | Haus |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | das |  | tolle |  | Haus |
|  |  |  |  |  |  |  |
| das |  | tolle |  | große |  | Haus |

Schnecke

**RESO ÜBUN GEN**

51

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 7.1 Treppenaufgabe** | S. 2

Name Datum

Katze

**52**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 7.1 Treppenaufgabe** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Finde passende beschreibende Adjektive und füge sie in die Kästchen ein. Wenn man beschreibende Adjektive oder Adverbien einfügt, rückt der Artikel von seinem Bezugswort ab.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Haus** |  |  |  |  |  |  | Haus |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | das |  | Haus |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | das |  | tolle |  | Haus |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | das |  | tolle |  | große |  | Haus |

Schnecke

Schnecke

die

Schnecke

die

langsame

Schnecke

die

langsame

glitschige

Schnecke

**RESO ÜBUN GEN**

53

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 7.1 Treppenaufgabe** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Katze** |  |  |  |  |  |  | Katze |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | die |  | Katze |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | die |  | schwarze |  | Katze |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | die |  | schwarze |  | kleine |  | Katze |

**54**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 7.2 Treppenaufgabe** | S. 1

Name Datum

Prinzessin

Rennauto

Pizza

**RESO ÜBUN GEN**

55

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 7.2 Treppenaufgabe** | S. 2

Name Datum

Flur

**56**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 7.2 Treppenaufgabe** | Lösung S. 1

Name Datum

Prinzessin

Prinzessin

die

Prinzessin

die

schöne

Prinzessin

die

schöne

junge

Prinzessin

Rennauto

Rennauto

das

Rennauto

das

schnelle

Rennauto

das

schnelle

rote

Rennauto

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pizza** |  |  |  |  |  |  | Pizza |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | die |  | Pizza |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | die |  | große |  | Pizza |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | die |  | leckere |  | große |  | Pizza |

**RESO ÜBUN GEN**

57

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 7.2 Treppenaufgabe** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Flur** |  |  |  |  |  |  |  |  | Flur |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | der |  | Flur |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | der |  | lange |  | Flur |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | der |  | lange |  | hohe |  | Flur |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | der |  | lange |  | hohe |  | beite |  | Flur |

**58**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 8.1 Treppenaufgabe** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomina verwenden. Kannst du die aufgeführten Verben in Nomen verwandeln (nominalisieren) und in die Lücken einfügen? Ergänze die Wortfelder und übe die Ergänzungsprobe, indem du dir begleitende Adverbien und Adjektive ausdenkst.

laufen

laufen

das

Laufen

das

schnelle

Laufen

singen

**RESO ÜBUN GEN**

59

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 8.1 Treppenaufgabe** | S. 2

Name Datum

rechnen

essen

**60**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 8.1 Treppenaufgabe** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomina verwenden. Kannst du die aufgeführten Verben in Nomen verwandeln (nominalisieren) und in die Lücken einfügen? Ergänze die Wortfelder und übe die Ergänzungsprobe, indem du dir begleitende Adverbien und Adjektive ausdenkst.

laufen

laufen

das

Laufen

das

schnelle

Laufen

singen

singen

das

Singen

das

schöne

Singen

**RESO ÜBUN GEN**

61

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 8.1 Treppenaufgabe** | Lösung S. 2

Name Datum

rechnen

rechnen

das

Rechnen

das

schwere

Rechnen

essen

essen

das

Essen

das

leckere

Essen

**62**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 8.2 Treppenaufgabe**

Name Datum

schwimmen

lernen

fahren

**RESO ÜBUN GEN**

63

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

Fahren

kurvige

rasante

schnelle

das

**Nr. 8.2 Treppenaufgabe** | Lösung

Name Datum

schwimmen

schwimmen

das

Schwimmen

das

lange

Schwimmen

das

lange

kalte

Schwimmen

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **lernen** |  |  |  |  |  |  | lernen |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | das |  | Lernen |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | das |  | kluge |  | Lernen |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | das |  | kluge |  | effektive |  | Lernen |

fahren

fahren

das

Fahren

das

schnelle

Fahren

das

schnelle

rasante

Fahren

**64**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 9.1 Treppenaufgabe** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomina verwenden. Kannst du die aufgeführten Verben in Nomen verwandeln (nominalisieren) und in die Lücken einfügen? Ergänze die Wortfelder und übe die Ergänzungsprobe, indem du dir begleitende Adverbien und Adjektive ausdenkst.

malen

malen

das

Malen

das

bunte

Malen

reiten

**RESO ÜBUN GEN**

65

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 9.1 Treppenaufgabe** | S. 2

Name Datum

schminken

tanzen

**66**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 9.1 Treppenaufgabe** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomina verwenden. Kannst du die aufgeführten Verben in Nomen verwandeln (nominalisieren) und in die Lücken einfügen? Ergänze die Wortfelder und übe die Ergänzungsprobe, indem du dir begleitende Adverbien und Adjektive ausdenkst.

malen

malen

das

Malen

das

bunte

Malen

reiten

reiten

das

Reiten

das

amüsante

Reiten

**RESO ÜBUN GEN**

67

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 9.1 Treppenaufgabe** | Lösung S. 2

Name Datum

schminken

schminken

das

Schminken

das

aufwendige

Schminken

tanzen

tanzen

das

Tanzen

das

rhythmische

Tanzen

**68**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 9.2 Treppenaufgabe**

Name Datum

klettern

kämpfen

rennen

bauen

**RESO ÜBUN GEN**

69

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 9.2 Treppenaufgabe** | Lösung

Name Datum

klettern

klettern

das

Klettern

das

hohe

Klettern

kämpfen

kämpfen

das

Kämpfen

das

wilde

Kämpfen

rennen

rennen

das

Rennen

das

schnelle

Rennen

bauen

bauen

das

Bauen

das

genaue

Bauen

**70**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 10.1 Nominalisierung erkennen** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomina verwenden. Kannst du die aufgeführten Verben in Nomen verwandeln (nominalisieren) und in die Lücken einfügen? Ergänze die Wortfelder und übe die Ergänzungsprobe, indem du dir begleitende Wörter ausdenkst.

naschen

basteln

**RESO ÜBUN GEN**

71

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 10.1 Nominalisierung erkennen** | S. 2

Name Datum

schneiden

anziehen

**72**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 10.1 Nominalisierung erkennen** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomina verwenden. Kannst du die aufgeführten Verben in Nomen verwandeln (nominalisieren) und in die Lücken einfügen? Ergänze die Wortfelder und übe die Ergänzungsprobe, indem du dir begleitende Wörter ausdenkst.

naschen

naschen

das

Naschen

das

süße

Naschen

basteln

basteln

das

Basteln

das

freudige

Basteln

**RESO ÜBUN GEN**

73

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 10.1 Nominalisierung erkennen** | Lösung S. 2

Name Datum

schneiden

schneiden

das

Schneiden

das

genaue

Schneiden

anziehen

anziehen

das

Anziehen

das

elegante

Anziehen

**74**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 10.2 Nominalisierung erkennen**

Name Datum

erklären

wetten

suchen

**RESO ÜBUN GEN**

75

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

Suchen

lange

fieberhafte

gründliche

das

**Nr. 10.2 Nominalisierung erkennen** | Lösung

Name Datum

erklären

erklären

das

Erklären

das

langsame

Erklären

das

langsame

genaue

Erklären

wetten

wetten

das

Wetten

das

waghalsige

Wetten

das

waghalsige

kostspielige

Wetten

suchen

suchen

das

Suchen

das

gründliche

Suchen

das

gründliche

fieberhafte

Suchen

**76**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 11 Worttreppen erstellen** | Lösung S. 1 Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Erstelle für deine Partnerin/deinen Partner 3 eigene Worttreppen zur Bearbeitung. Erstelle für dich auch die Lösung dazu.

**RESO ÜBUN GEN**

77

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 11 Worttreppen erstellen** | Lösung S. 2 Entwickleraufgabe

Name Datum

**78**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 11 Worttreppen erstellen** | S. 1 Entwickleraufgabe

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Erstelle für deine Partnerin/deinen Partner 3 eigene Worttreppen zur Bearbeitung. Erstelle für dich auch die Lösung dazu.

**RESO ÜBUN GEN**

79

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 11 Worttreppen erstellen** | S. 2 Entwickleraufgabe

Name Datum

**80**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 12 Nomen erkennen** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und Verben gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Hey! Sag mal, **[treffen / Treffen]** wir uns heute Nachmittag?

Das **[treffen / Treffen]** heute Nachmittag **[geht / Geht]**

klar. Was **[machen / Machen]** wir denn?

Hm … Wir **[können / Können]** zum **[schwimmen / Schwimmen] [gehen / Gehen]**, in den Park oder **[einkaufen / Einkaufen]**?

**RESO ÜBUN GEN**

81

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 12 Nomen erkennen** | S. 2

Name Datum

Beim **[baden / Baden] [bin / Bin]** ich dabei ©

Soll ich vielleicht etwas zum **[essen / Essen] [einpacken/ Einpacken]**?

Ja, das **[ist / Ist]** ein **[muss / Muss]**! Nach dem **[schwimmen / Schwimmen] [muss / Muss]** ich immer richtig viel **[essen / Essen]** und **[trinken / Trinken]**.

Okay, dann **[packe / Packe]** ich ein bisschen was zum **[schlemmen / Schlemmen]** und zum **[trinken / Trinken]** ein ©

Ja, ich **[freue / Freue]** mich schon auf das

**[plantschen / Plantschen]** ©

**82**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 12 Nomen erkennen** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und Verben gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Hey! Sag mal, **[treffen / Treffen]** wir uns heute Nachmittag?

Das **[~~treffen~~ / Treffen]** heute Nachmittag **[geht /  ~~Geht~~]**

klar. Was **[machen / ~~Machen~~]** wir denn?

Hm … Wir **[können / ~~Können~~]** zum **[~~schwimmen~~ / Schwimmen] [gehen / ~~Gehen~~]**, in den Park oder **[einkaufen / ~~Einkaufen~~]**?

**RESO ÜBUN GEN**

83

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 12 Nomen erkennen** | Lösung S. 2

Name Datum

Beim **[~~baden~~ / Baden] [bin /  ~~Bin~~]** ich dabei ©

Soll ich vielleicht etwas zum **[~~essen~~ / Essen] [einpacken/ ~~Einpacken~~]**?

Ja, das **[ist / ~~Ist~~]** ein **[~~muss~~ / Muss]**! Nach dem **[~~schwimmen~~ / Schwimmen] [muss / ~~Muss~~]** ich immer richtig viel **[essen /  ~~Essen~~]** und **[trinken / ~~Trinken~~]**.

Okay, dann **[packe / ~~Packe]~~** ich ein bisschen was zum **[~~schlemmen~~ / Schlemmen]** und zum **[trinken / Trinken]** ein ©

Ja, ich **[freue / ~~Freue]~~** mich schon auf das

**[~~plantschen~~ / Plantschen]** ©

**84**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 13 Nomen erkennen** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und Verben gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Boah, hast du das super **[spiel / Spiel]**

am Samstag **[gesehen / Gesehen]**?

Jaa, die haben echt übermenschlich **[gespielt / Gespielt]**. Und das erste Tor war richtig gut **[gemacht / Gemacht]**, oder?

Absolut! Das Team hat klasse **[zusammengespielt / Zusammengespielt]** und der präzise **[schuss / Schuss]** auf das Tor war mein absolutes Highlight ©

**RESO ÜBUN GEN**

85

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 13 Nomen erkennen** | S. 2

Name Datum

Das perfekte **[zusammenspiel / Zusammenspiel]** war in diesem top Spiel wirklich mal **[wieder zu sehen / Wiederzusehen]**. Auch das kurze **[wiedersehen / Wiedersehen]** mit dem Torwart war schön **[mitanzusehen / Mitanzusehen]**! Nach seinem langen **[aussetzen / Aussetzen]** konnte er endlich wieder **[spielen / Spielen]**.

Der war wirklich heftig **[verletzt / Verletzt]**! Die vielen **[zuschauer / Zuschauer]** haben ihn mit lautem **[applaudieren / Applaudieren]** und wilden **[zurufen / Zurufen]** empfangen.

Ich hoffe, der Verein kann ihn **[halten / Halten]**. Das sichere **[verlängern / Verlängern]** seines Vertrages ist aber ein totales **[muss / Muss]**!

Absolut! Das langfristige **[halten / Halten]** des Torwarts müssen die echt **[hinbekommen / Hinbekommen]**. Dann ist der längst überfällige **[aufstieg / Aufstieg]** in die 1. Liga sicher ©

**86**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 13 Nomen erkennen** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und Verben gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Boah, hast du das super **[~~spiel~~ / Spiel]**

am Samstag **[gesehen /  ~~Gesehen~~]**?

Jaa, die haben echt übermenschlich **[gespielt / ~~Gespielt~~]**. Und das erste Tor war richtig gut **[gemacht / ~~Gemacht~~]**, oder?

Absolut! Das Team hat klasse **[zusammengespielt /**

**~~Zusammengespielt~~]** und der präzise **[~~schuss~~ / Schuss]** auf das Tor war mein absolutes Highlight ©

**RESO ÜBUN GEN**

87

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 13 Nomen erkennen** | Lösung S. 2

Name Datum

Das perfekte **[~~zusammenspiel~~ / Zusammenspiel]** war in diesem top Spiel wirklich mal **[wieder zu sehen / ~~Wiederzusehen~~]**. Auch das kurze **[wiedersehen / Wiedersehen]** mit dem Torwart war schön **[mitanzusehen / ~~Mitanzusehen]~~**! Nach seinem langen **[~~aussetzen~~ / Aussetzen]** konnte er endlich wieder **[spielen /  ~~Spielen~~]**.

Der war wirklich heftig **[verletzt / ~~Verletzt~~]**! Die vielen **[zuschauer / Zuschauer]** haben ihn mit lautem **[~~applaudieren~~ / Applaudieren]** und wilden **[zurufen / Zurufen]** empfangen.

Ich hoffe, der Verein kann ihn **[halten / ~~Halten~~]**. Das sichere **[verlängern / Verlängern]** seines Vertrages ist aber ein totales **[~~muss~~ / Muss]**!

Absolut! Das langfristige **[~~halten~~ / Halten]** des Torwarts müssen die echt **[hinbekommen /  ~~Hinbekommen~~]**. Dann ist der längst überfällige **[~~aufstieg~~ / Aufstieg]** in die 1. Liga sicher ©

**88**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 14 Nomen erkennen** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Adjektive kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und Adjektive gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Hey! © Willst du mit ins Schwimmbad? Sich ein bisschen im **[nassen / Nassen]** abkühlen?

Ja, ich bin dabei! Aber ich muss vorher noch einen **[neuen / Neuen]** kaufen!

Was willst du noch **[neu / Neu]** kaufen? Du musst doch nichts **[wichtiges / Wichtiges]** mitnehmen.

**RESO ÜBUN GEN**

89

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 14 Nomen erkennen** | S. 2

Name Datum

Doch, ich brauche **[neue / Neue]** Badesachen! In meinen fühle ich mich wie die **[hässlichste / Hässlichste]** von allen!

Du hast echt den **[schönsten / Schönsten]** Bikini!

Wir treffen uns um 15 Uhr. Schaffst du das vorher noch?

Ja, das mache ich noch **[schnell / Schnell]** vorher ©

Super! Ich weiß ja, dass du die **[schnellste / Schnellste]**

bist. Bis nachher ©

**90**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 14 Nomen erkennen** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Adjektive kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und Adjektive gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Hey! © Willst du mit ins Schwimmbad? Sich ein bisschen im **[~~nassen~~ / Nassen]** abkühlen?

Ja, ich bin dabei! Aber ich muss vorher noch einen **[~~neuen~~ / Neuen]** kaufen!

Was willst du noch **[neu / ~~Neu~~]** kaufen? Du musst doch nichts **[~~wichtiges~~ / Wichtiges]** mitnehmen.

**RESO ÜBUN GEN**

91

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 14 Nomen erkennen** | Lösung S. 2

Name Datum

Doch, ich brauche **[neue / ~~Neue~~]** Badesachen! In meinen fühle ich mich wie die **[~~hässlichste~~ / Hässlichste]** von allen!

Du hast echt den **[schönsten / ~~Schönsten~~]** Bikini!

Wir treffen uns um 15 Uhr. Schaffst du das vorher noch?

Ja, das mache ich noch **[schnell / ~~Schnell~~]** vorher ©

Super! Ich weiß ja, dass du die **[~~schnellste~~ / Schnellste]**

bist. Bis nachher ©

**92**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 15 Nomen erkennen** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben und Adjektive kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und welche als Verben oder Adjektive gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Boah, die Mannschaft ist momentan echt in einem **[top / Top]** Zustand, oder?

Ja, das **[atemberaubende / Atemberaubende] [spiel / Spiel]** Samstag war der absolute **[hammer / Hammer]**!

Der erste Torwart ist echt der **[beste / Beste]**, oder? Sein **[schnelles / Schnelles] [reagieren / Reagieren]** hat schon so manches Unglück verhindert ©

**RESO ÜBUN GEN**

93

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 15 Nomen erkennen** | S. 2

Name Datum

In der letzten Saison drohte doch das **[endgültige / Endgültige] [absteigen / Absteigen]** und er hat beim **[elfmeterschießen / Elfmeterschießen]** alle gehalten! Das war **[gottgleich / Gottgleich]** ©

Der **[letzte / Letzte] [schuss / Schuss]** wird mir ewig im Gedächtnis bleiben! Der absolut **[beste / Beste]** der **[besten / Besten]** hat da wirklich sein brillantes **[können / Können]** unter Beweis gestellt.

Beim **[nächsten / Nächsten] [mal / Mal]** müssen wir auf jeden **[fall / Fall]** wieder ins Stadion gehen!

Das **[nächste / Nächste]** ist ein extrem **[wichtiges / Wichtiges]** Ding. Es entscheidet über das diesjährige **[aufsteigen / Aufsteigen]**. Das **[lassen / Lassen]** wir uns nicht entgehen! ©

**94**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.2 Artikel- und Erweiterungsprobe**

**RESO**

**Nr. 15 Nomen erkennen** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.



**Lösung:** Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort groß­ geschrieben werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch großgeschrieben werden.



**Aufgabe:** Verben und Adjektive kann man auch als Nomen verwenden. Finde heraus, welche Wörter im Chat­Verlauf als Nomen und welche als Verben oder Adjektive gebraucht werden. Streiche das falsche Wort durch.

Boah, die Mannschaft ist momentan echt in einem **[top / ~~Top~~]** Zustand, oder?

Ja, das **[atemberaubende / ~~Atemberaubende~~] [~~spiel~~ / Spiel]** Samstag war der absolute **[hammer / Hammer]**!

Der erste Torwart ist echt der **[~~beste~~ / Beste]**, oder? Sein **[schnelles / ~~Schnelles]~~ [~~reagieren~~ / Reagieren]** hat schon so manches Unglück verhindert ©

**RESO ÜBUN GEN**

95

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Artikel- und Erweiterungsprobe**

A...B...

**Nr. 15 Nomen erkennen** | Lösung S. 2

Name Datum

In der letzten Saison drohte doch das **[endgültige / ~~Endgültige~~] [~~absteigen~~ / Absteigen]** und er hat beim **[~~elfmeterschießen~~ / Elfmeterschießen]** alle gehalten! Das war **[gottgleich / ~~Gottgleich~~]** ©

Der **[letzte / ~~Letzte]~~ [~~schuss~~ / Schuss]** wird mir ewig im Gedächtnis bleiben! Der absolut **[~~beste~~ / Beste]** der **[~~besten~~ / Besten]** hat da wirklich sein brillantes **[~~können~~ / Können]** unter Beweis gestellt.

Beim **[nächsten /  ~~Nächsten]~~ [~~mal~~ / Mal]** müssen wir auf jeden **[~~fall~~ / Fall]** wieder ins Stadion gehen!

Das **[nächste / Nächste]** ist ein extrem **[wichtiges / ~~Wichtiges~~]** Ding. Es entscheidet über das diesjährige **[~~aufsteigen~~ / Aufsteigen]**. Das **[lassen /  ~~Lassen~~]** wir uns nicht entgehen! ©

**96**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 1 Nominalisierungssuche** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



Aufgabe:

* + 1. Suche im Satz das Verb und unterstreiche es.
    2. Suche im Satz daneben das gleiche, diesmal aber als Nomen gebrauchte Verb (nominalisiertes Verb) und unterstreiche es.
    3. Mache deutlich, dass in dem Signalwort ein Artikel steckt. Schreibe hierfür auf, aus welchen Wörtern sich das Signalwort zusammensetzt.

An Weihnachten gab es viel zu **essen.** 

Zum **Essen** gingen wir in ein Restaurant.

Versteckter Artikel:

**zum**  **zu + dem Essen**

Nach dem Kinobesuch gehen wir nach Hause.

 Beim Gehen bemerkte ich meine offenen Schnürsenkel.

Versteckter Artikel:

Ich muss für meine Hausaufgaben oft rechnen.

 Weil ich so wenig Zeit hatte, bin ich zum Rechnen gar nicht mehr gekommen.

Versteckter Artikel:

**RESO ÜBUN GEN**

97

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 1 Nominalisierungssuche** | S. 2

Name Datum

Für die Klassenarbeit lerne ich viel.

 Deswegen bin ich derzeit viel am Lernen.

Versteckter Artikel:

Wir hüpfen von links nach rechts.  Tom ist beim Hüpfen hingefallen.

Versteckter Artikel:

**98**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 1 Nominalisierungssuche** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



Aufgabe:

* + 1. Suche im Satz das Verb und unterstreiche es.
    2. Suche im Satz daneben das gleiche, diesmal aber als Nomen gebrauchte Verb (nominalisiertes Verb) und unterstreiche es.
    3. Mache deutlich, dass in dem Signalwort ein Artikel steckt. Schreibe hierfür auf, aus welchen Wörtern sich das Signalwort zusammensetzt.

An Weihnachten gab es viel zu **essen.** 

Zum **Essen** gingen wir in ein Restaurant.

Versteckter Artikel:

**zum**  **zu + dem Essen**

Nach dem Kinobesuch **gehen** wir nach Hause.

 Beim **Gehen** bemerkte ich meine offenen Schnürsenkel.

Versteckter Artikel:

**beim**  **bei + dem Gehen**

Ich muss für meine Hausaufgaben oft **rechnen**.

 Weil ich so wenig Zeit hatte, bin ich zum **Rechnen** gar nicht mehr gekommen.

Versteckter Artikel:

**zum**  **zu + dem Rechnen**

**RESO ÜBUN GEN**

99

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 1 Nominalisierungssuche** | Lösung S. 2

Name Datum

Für die Klassenarbeit **lerne** ich viel.

 Deswegen bin ich derzeit viel am

Lernen.

Versteckter Artikel:

**am**  **an + dem Lernen**

Wir **hüpfen** von links nach rechts.  Tom ist beim **Hüpfen** hingefallen.

Versteckter Artikel:

**beim**  **bei + dem Hüpfen**

**100**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 2 Grundformsuche**

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



Aufgabe:

* + 1. In jedem Satz hat sich ein nominalisiertes Wort versteckt. Findest du es und das zugehörige Signalwort?
    2. Unterstreiche das Signalwort und schreibe die Grundform des nominalisierten Wortes rechts auf.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Grundform des nominalisierten Wortes |
| Ich werde etwas Gutes kochen. | gut |
| Es gibt nichts Schöneres. |  |
| Leider gab es nichts Neues zu erzählen. |  |
| Der Lehrer weiß viel Interessantes. |  |
| Dich erwartet etwas Wundervolles. |  |
| Lisa bewahrt alles Brauchbare auf. |  |
| Ich sehe etwas Grünes auf der Straße. |  |
| Der Pfadfinder hat alles Nützliche dabei. |  |
| Tom ist in etwas Nasses getreten. |  |
| Der Opa erzählt viel Erfundenes. |  |

**RESO ÜBUN GEN**

101

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalwörter**

A...B...

**Nr. 2 Grundformsuche** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



Aufgabe:

* + 1. In jedem Satz hat sich ein nominalisiertes Wort versteckt. Findest du es und das zugehörige Signalwort?
    2. Unterstreiche das Signalwort und schreibe die Grundform des nominalisierten Wortes rechts auf.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Grundform des nominalisierten Wortes |
| Ich werde etwas Gutes kochen. | gut |
| Es gibt nichts Schöneres. | schön |
| Leider gab es nichts Neues zu erzählen. | neu |
| Der Lehrer weiß viel Interessantes. | interessant |
| Dich erwartet etwas Wundervolles. | wundervoll |
| Lisa bewahrt alles Brauchbare auf. | brauchbar |
| Ich sehe etwas Grünes auf der Straße. | grün |
| Der Pfadfinder hat alles Nützliche dabei. | nützlich |
| Tom ist in etwas Nasses getreten. | nass |
| Der Opa erzählt viel Erfundenes. | erfunden |

**102**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 3 Signalwortsuche** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In jedem Satz haben sich Nomen versteckt. Findest du sie und die zugehörigen Signalwörter? Unterstreiche das Signalwort und schreibe das zugehörige Nomen richtig darüber auf.

Im Sommer ist alles anders

Sommer

Im sommer ist alles anders.

Zum beispiel riecht es nach blumen.

Unsere stimmung ist besser.

Es gibt nichts schöneres als schwimmen zu gehen.

Viel aufregendes geschieht.

Kein eis ist zu groß für unseren magen.

Euer fußball muss viel aushalten.

**RESO ÜBUN GEN**

103

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 3 Signalwortsuche** | S. 2

Name Datum

Vielleicht zeigt dein gesicht einige sommersprossen.

Beim fahrradfahren weht euer haar.

Etwas besseres als hitzefrei gibt es nicht.

Zum abendbrot wird gegrillt.

Über zu viel sonne beschwert man sich nicht.

Deine haut riecht nach salz.

Man kann viel interessantes am strand finden.

Mit freunden könnt ihr im garten spielen.

Durch das kleidertragen sieht man deine beine.

Einige schwitzen im sommer.

Eure kurzen hosen bringen viel bequemes mit.

**104**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 3 Signalwortsuche** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In jedem Satz haben sich Nomen versteckt. Findest du sie und die zugehörigen Signalwörter? Unterstreiche das Signalwort und schreibe das zugehörige Nomen richtig darüber auf.

Im Sommer ist alles anders

Sommer

Im sommer ist alles anders.

Beispiel Blumen

Zum beispiel riecht es nach blumen.

Stimmung

Unsere stimmung ist besser.

Schöneres

Es gibt nichts schöneres als schwimmen zu gehen.

Aufregendes

Viel aufregendes geschieht.

Eis Magen

Kein eis ist zu groß für unseren magen.

Fußball

Euer fußball muss viel aushalten.

**RESO ÜBUN GEN**

105

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 3 Signalwortsuche** | Lösung S. 2

Name Datum

Gesicht Sommersprossen

Vielleicht zeigt dein gesicht einige sommersprossen.

Fahrradfahren Haar

Beim fahrradfahren weht euer haar.

Besseres

Etwas besseres als hitzefrei gibt es nicht.

Abendbrot

Zum abendbrot wird gegrillt.

Sonne

Über zu viel sonne beschwert man sich nicht.

Haut Salz

Deine haut riecht nach salz.

Interessantes Strand

Man kann viel interessantes am strand finden.

Freunden Garten

Mit freunden könnt ihr im garten spielen.

Kleidertragen Beine

Durch das kleidertragen sieht man deine beine.

Sommer

Einige schwitzen im sommer.

Hosen Bequemes

Eure kurzen hosen bringen viel bequemes mit.

**106**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 4 Signalwortsuche** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In jedem Satz haben sich Nomen versteckt. Findest du sie und die zugehörigen Signalwörter? Unterstreiche das Signalwort und schreibe das zugehörige Nomen richtig darüber auf.

Gummibärchen

Wie viele gummibärchen möchtest du haben?

Ich mag alles essbare.

Sie hat etwas limonade verschüttet. Wir schicken euch viele grüße.

Du hast einige fehler gemacht. Ich brauche etwas neues.

Ich kaufe alle bananen. Es muss viel weiß darein.

Er ist ein paar jahre jünger als ich. Ich sehe da etwas fliegendes.

**RESO ÜBUN GEN**

107

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 4 Signalwortsuche** | S. 2

Name Datum

Einige socken haben viele löcher. Nichts materielles kann dich ersetzen.

Ich wünsche dir alles liebe. Viel flüssiges sollst du trinken.

Sie verreisen für ein paar wochen. Du willst nichts altes.

Einige kekse sind schon weg. Alles rote steht dir gut.

Ein paar vögel zwitschern. Sie wünscht ihnen alles glück der welt.

**108**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 4 Signalwortsuche** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In jedem Satz haben sich Nomen versteckt. Findest du sie und die zugehörigen Signalwörter? Unterstreiche das Signalwort und schreibe das zugehörige Nomen richtig darüber auf.

Gummibärchen

Wie viele gummibärchen möchtest du haben?

Essbare

Ich mag alles essbare.

Limonade

Sie hat etwas limonade verschüttet.

Grüße

Wir schicken euch viele grüße.

Fehler

Du hast einige fehler gemacht.

Neues

Ich brauche etwas neues.

Bananen

Ich kaufe alle bananen.

Weiß

Es muss viel weiß darein.

Jahre

Er ist ein paar jahre jünger als ich.

Fliegendes

Ich sehe da etwas fliegendes.

**RESO ÜBUN GEN**

109

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 4 Signalwortsuche** | Lösung S. 2

Name Datum

Socken Löcher

Einige socken haben viele löcher.

Materielles

Nichts materielles kann dich ersetzen.

Liebe

Ich wünsche dir alles liebe.

Flüssiges

Viel flüssiges sollst du trinken.

Wochen

Sie verreisen für ein paar wochen.

Altes

Du willst nichts altes.

Kekse

Einige kekse sind schon weg.

Rote

Alles rote steht dir gut.

Vögel

Ein paar vögel zwitschern.

Glück Welt

Sie wünscht ihnen alles glück der welt.

**110**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 5 Signalwortsuche** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In jedem Satz hat sich ein Nomen versteckt. Findest du es und das zugehörige Signalwort? Unterstreiche das Signalwort und schreibe das zugehörige Nomen richtig auf.

Kuscheltier

Ich finde mein kuscheltier nicht.

Unsere suche ist beendet.

Ihr schal weht im wind. Sein bestreben ist erfolgreich.

Wir suchen seine mütze. Ihr freut euch über euren fund.

Mich nervt mein bruder. Unsere liebe ist einzigartig.

Das ist ihr buch. Sie klärten ihre besitzverhältnisse.

**RESO ÜBUN GEN**

111

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 5 Signalwortsuche** | S. 2

Name Datum

Mein urlaub war sehr schön. Sie hat ihre freiheit vermisst.

Wie ist dein eindruck? Mich beeindruckt seine einzigartigkeit.

Ich möchte ihren pullover haben. Meine begierde ist unermesslich.

Ihre farben sind unvollständig. Dein blau ist leer.

Sie hat sein verhalten bemerkt. Sein beobachten ist vorbei.

**112**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 5 Signalwortsuche** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In jedem Satz hat sich ein Nomen versteckt. Findest du es und das zugehörige Signalwort? Unterstreiche das Signalwort und schreibe das zugehörige Nomen richtig auf.

Kuscheltier

Ich finde mein kuscheltier nicht.

Suche

Unsere suche ist beendet.

Schal Wind

Ihr schal weht im wind.

Bestreben

Sein bestreben ist erfolgreich.

Mütze

Wir suchen seine mütze.

Fund

Ihr freut euch über euren fund.

Bruder

Mich nervt mein bruder.

Liebe

Unsere liebe ist einzigartig.

Buch

Das ist ihr buch.

Besitzverhältnisse

Sie klärten ihre besitzverhältnisse.

**RESO ÜBUN GEN**

113

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 5 Signalwortsuche** | Lösung S. 2

Name Datum

Urlaub

Freiheit

Mein urlaub war sehr schön. Sie hat ihre freiheit vermisst.

Eindruck

Wie ist dein eindruck?

Einzigartigkeit

Mich beeindruckt seine einzigartigkeit.

Pullover

Ich möchte ihren pullover haben.

Begierde

Meine begierde ist unermesslich.

Farben Blau

Ihre farben sind unvollständig. Dein blau ist leer.

Verhalten Beobachten

Sie hat sein verhalten bemerkt. Sein beobachten ist vorbei.

**114**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 6 Signalwörter kombinieren**

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** Vervollständige die Satzanfänge mit einem Wort aus der ersten und einem Wort aus der zweiten Wolke. **Achtung: Mehrere Kombinationen sind möglich! Achte** auf Groß­ und Kleinschreibung.

In der Schule

Es gibt für mich als Pause.

als früher Schluss zu haben, kann ich mir nicht vorstellen.

lernen wir in der Schule.

steht in unseren Schulbüchern.

erfahren wir im Unterricht. Ein Klassenausflug bringt mit sich.

Vor den Sommerferien wünschen wir uns für das neue Schuljahr.

Signalwörter

Nominalisiert

NÜTZLICHE(S)

AUFREGENDE(S) BESSERES

**RESO ÜBUN GEN**

115

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

A...B...

**Nr. 6 Signalwörter kombinieren** | Lösung

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** Vervollständige die Satzanfänge mit einem Wort aus der ersten und einem Wort aus der zweiten Wolke. **Achtung: Mehrere Kombinationen sind möglich! Achte** auf Groß­ und Kleinschreibung.

In der Schule

Es gibt für mich

nichts

Schöneres

als Pause.

Etwas

Besseres

als früher Schluss zu haben, kann

ich mir nicht vorstellen.

Viel

Interessantes

lernen wir in der Schule.

Alles

Nützliche

steht in unseren Schulbüchern.

Viel

Neues

erfahren wir im Unterricht.

Ein Klassenausflug bringt

etwas

Aufregendes

mit sich.

Vor den Sommerferien wünschen wir uns für das neue Schuljahr.

alles

Positive

Signalwörter

Nominalisiert

NÜTZLICHE(S)

AUFREGENDE(S) BESSERES

**116**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 7 Fehler finden** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Mehrfachnennungen sind möglich.

Ich mag meinen **b**ruder. Er ist ein bisschen jünger als ich und hat meine augen. Mein bruder ist total witzig. Er erheitert unsere familie ständig, denn er kann so lustig mit seinen ohren wackeln. Manchmal kann er aber auch ganz schön nerven. Wenn ihm sein spielzeug nicht mehr ausreicht, nimmt er sich meine sachen und spielt damit. Unsere mutter schimpft dann mit ihm und gibt mir mein spielzeug zurück. Besonders gerne mag er meinen teddybären. Sein fell ist total weich und kuschelig. „Das ist mein bär! Spiel mit deinen kuscheltieren“, sage ich dann zu ihm und nehme mir meinen

teddy wieder zurück. Unsere mama versucht ihn dann mit seinem kuscheltier zu trösten, aber sein kuschelhase ist nicht so weich wie mein teddybär.

Manchmal tut er mir so leid, dass ich ihm meinen teddy freiwillig gebe, damit er damit kuscheln kann. Eigentlich habe ich meinen bruder doch echt gerne.

**RESO ÜBUN GEN**

117

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**Nr. 7 Fehler finden** | S. 2

**8.3 Signalwörter**

A...B...

Name Datum

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bruder |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**118**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.3 Signalwörter**

**RESO**

**Nr. 7 Fehler finden** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein­ oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.



**Lösung:** Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.



**Aufgabe:** In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Findest du sie? Unterstreiche die Fehler und schreibe das korrigierte Wort noch mal auf. Mehrfachnennungen sind möglich.

Ich mag meinen **b**ruder. Er ist ein bisschen jünger als ich und hat meine **a**ugen. Mein **b**ruder ist total witzig. Er erheitert unsere **f**amilie ständig, denn er kann so lustig mit seinen **o**hren wackeln. Manchmal kann er aber auch ganz schön nerven. Wenn ihm sein **s**pielzeug nicht mehr ausreicht, nimmt er sich meine **s**achen und spielt damit. Unsere **m**utter schimpft dann mit ihm und gibt mir mein **s**pielzeug zurück. Besonders gerne mag er meinen **t**eddybären. Sein **f**ell ist total weich und kuschelig. „Das ist mein  **b**är! Spiel mit deinen **k**uscheltieren“, sage ich dann zu ihm und nehme mir meinen

**t**eddy wieder zurück. Unsere **m**ama versucht ihn dann mit seinem **k**uscheltier zu trösten, aber sein **k**uschelhase ist nicht so weich wie mein **t**eddybär.

Manchmal tut er mir so leid, dass ich ihm meinen **t**eddy freiwillig gebe, damit er damit kuscheln kann. Eigentlich habe ich meinen **b**ruder doch echt gerne.

**RESO ÜBUN GEN**

119

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Signalwörter**

A...B...

**Nr. 7 Fehler finden** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bruder | Mutter | Mama |
| Augen | Spielzeug | Kuscheltier |
| Bruder | Teddybären | Kuschelhase |
| Familie | Fell | Teddybär |
| Ohren | Bär | Teddy |
| Spielzeug | Kuscheltieren | Bruder |
| Sachen | Teddy |  |

**120**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 1 Fehlertext – Wörter trennen** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



**Aufgabe:** Der Computer ist abgestürzt. Nun ist der ganze Text zusammengeschrieben. Trenne die Wörter durch Striche voneinander und markiere die Nomen sowie ihre Signalwörter bzw. Signalendungen. Schreibe das korrigierte Nomen noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

Aufgrund des unzuverlässigen **S**tromnetzes muss die **S**chule morgen leider ausfallen. Es kann nicht sichergestellt werden, dass sich die **L**ehrer und **S**chüler keine **V**erletzungen zu ziehen. Das benötigte **L**icht könnte ausfallen, sodass das **S**chreiben und **L**esen schwerfallen könnte. Die **S**chulglocke würde nicht klingeln, daher kann die gesamte **S**chülerschaft die **U**nterrichtszeiten und die **P**ausen nicht erkennen. Außerdem fällt das **A**nschalten des **C**omputers mit defektem **S**tromnetz schwer. Das von den **S**chülern benötigte **I**nternet zum **S**urfen und **R**echerchieren würde nicht funktionieren, sodass die **S**chülerschaft dem stattfindenden **U**nterrichtsgeschehen folgen müsste.

Daher erfolgt hiermit die **A**ufforderung, den **S**chulbesuch für den morgigen

**T**ag auszusetzen.

**RESO ÜBUN GEN**

121

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 1 Fehlertext – Wörter trennen** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Stromnetzes | Schulglocke | Internet |
| Schule | Schülerschaft | Surfen |
| Lehrer | Unterrichtszeiten | Recherchieren |
| Schüler | Pausen | Schülerschaft |
| Verletzungen | Anschalten | Unterrichtsgeschehen |
| Licht | Computers | Aufforderung |
| Schreiben | Stromnetz | Schulbesuch |
| Lesen | Schülern | Tag |

**122**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 1 Fehlertext – Wörter trennen** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



**Aufgabe:** Der Computer ist abgestürzt. Nun ist der ganze Text zusammengeschrieben. Trenne die Wörter durch Striche voneinander und markiere die Nomen sowie ihre Signalwörter bzw. Signalendungen. Schreibe das korrigierte Nomen noch mal auf. Jedes Kästchen muss ausgefüllt werden. Mehrfachnennungen sind möglich.

A U F G R U N D

D E S

U N Z U V E R L Ä S S I G E N

S T R O M N E T Z E S

M U S S D I E S C H U L E M O R G E N L E I D E R A U S F A L L E N . E S

K A N N N I C H T S I C H E R G E S T E L L T W E R D E N , D A S S S I C H D I E L E H R E R U N D S C H Ü L E R K E I N E V E R L E T Z U N G E N Z U

Z I E H E N . D A S B E N Ö T I G T E L I C H T K Ö N N T E A U S F A L L E N , S O D A S S D A S S C H R E I B E N U N D L E S E N S C H W E R F A L L E N

K Ö N N T E . D I E S C H U L G L O C K E W Ü R D E N I C H T K L I N G E L N , D A H E R K A N N D I E G E S A M T E S C H Ü L E R S C H A F T D I E

U N T E R R I C H T S Z E I T E N U N D D I E P A U S E N N I C H T

E R K E N N E N . A U S S E R D E M F Ä L L T D A S A N S C H A L T E N D E S C O M P U T E R S M I T D E F E K T E M S T R O M N E T Z S C H W E R . D A S V O N DE N S C HÜL E R N B E NÖ T I G T E I N T E R N E T Z UM S UR F E N U N D R E C H E R C H I E R E N W Ü R D E N I C H T F U N K T I O N I E R E N , S O D A S S D I E S C H Ü L E R S C H A F T D E M S T A T T F I N D E N D E N

U N T E R R I C H T S G E S C H E H E N F O L G E N M Ü S S T E . D A H E R E R F O L G T H I E R M I T D I E A U F F O R D E R U N G , D E N S C H U L B E S U C H F Ü R D E N M O R G I G E N T A G A U S Z U S E T Z E N .

**RESO ÜBUN GEN**

123

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 1 Fehlertext – Wörter trennen** | S. 2

Name Datum

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Stromnetzes |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**124**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 2 Rechtschreibgespräch** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



**Aufgabe:** Djamal ist erst seit kurzer Zeit in Deutschland. Er versteht nicht, warum man mitten im Satz manche Wörter plötzlich großschreibt. Kannst du ihm helfen?

* + 1. Schau dir die Sätze der Reihe nach an. Woran erkennst du, dass die Wörter großgeschrieben werden müssen? Überlege zunächst allein. Schreibe die Strategie auf und markiere ggf. Signalwörter oder Signalbausteine.
    2. Suche dir eine Partnerin oder einen Partner und vergleicht eure Lösungen.

Am Abend gibt es das leckere Essen, das du am liebsten magst.

**1.**

**Strategie:** versteckter Artikel & Erweiterungsprobe

Leon mag das Rauschen des kochenden Wassers beim Kochen.

**2.**

**Strategie:**

Beim Essen solltest du nicht reden! Die Regel ist nichts Neues für mich.

**3.**

**Strategie:**

**RESO ÜBUN GEN**

125

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 2 Rechtschreibgespräch** | S. 2

Name Datum

Die Mutter schenkt dem Sohn Aufmerksamkeit aufgrund des lauten Schmatzens.

**4.**

**Strategie:**

Dem Vater ist das gemeinsame Beisammensein beim Essen wichtig.

**5.**

**Strategie:**

Alle müssen beim Aufräumen helfen und das schmutzige Geschirr wegräumen.

**6.**

**Strategie:**

Die Kinder dürfen zum Nachtisch noch eine kleine Leckerei vernaschen.

**7.**

**Strategie:**

**126**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 2 Rechtschreibgespräch** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



**Aufgabe:** Djamal ist erst seit kurzer Zeit in Deutschland. Er versteht nicht, warum man mitten im Satz manche Wörter plötzlich großschreibt. Kannst du ihm helfen?

* + 1. Schau dir die Sätze der Reihe nach an. Woran erkennst du, dass die Wörter großgeschrieben werden müssen? Überlege zunächst allein. Schreibe die Strategie auf und markiere ggf. Signalwörter oder Signalbausteine.
    2. Suche dir eine Partnerin oder einen Partner und vergleicht eure Lösungen.

Am Abend gibt es das leckere Essen, das du am liebsten magst.

**1.**

**Strategie:** versteckter Artikel & Erweiterungsprobe

Leon mag das Rauschen des kochenden Wassers beim Kochen.

**2.**

**Strategie:** nominalisiertes Verb & Erweiterungsprobe & nominalisiertes Verb

Beim Essen solltest du nicht reden! Die Regel ist nichts Neues für mich.

**3.**

**Strategie:** versteckter Artikel & Artikelprobe & nominalisiertes Adjektiv

**RESO ÜBUN GEN**

127

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 2 Rechtschreibgespräch** | Löung S. 2

Name Datum

Die Mutter schenkt dem Sohn Aufmerksamkeit aufgrund des lauten Schmatzens.

**4.**

**Strategie:** Artikelprobe & Artikelprobe & Signalendung & Erweiterungsprobe

Dem Vater ist das gemeinsame Beisammensein beim Essen wichtig.

**5.**

**Strategie:** Artikelprobe & Erweiterungsprobe & nominalisiertes Verb

Alle müssen beim Aufräumen helfen und das schmutzige Geschirr wegräumen.

**6.**

**Strategie:** versteckter Artikel & nominalisiertes Verb & Erweiterungsprobe

Die Kinder dürfen zum Nachtisch noch eine kleine Leckerei vernaschen.

**7.**

**Strategie:** Artikelprobe & versteckter Artikel & Erweiterungsprobe

**128**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Alles ist kleingeschrieben. Welche Wörter müssen großgeschrieben werden. Findest du sie?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



**Aufgabe:** Lies den Satz durch, schreibe das Nomen noch einmal richtig auf. Begründe zuletzt deine Entscheidung, warum das Wort großgeschrieben wird.

Sie gab ihr das blaue kleid zum kürzen.

**1.**

**Korrektur:** Kleid, Kürzen

**Begründung:** Erweiterungsprobe, versteckter Artikel

Er hat sich im lesen enorm verbessert.

**2.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Sie verabschiedeten sich mit freundlichen grüßen an ihre eltern.

**3.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Der stift meines nachbarn ist schöner als meiner.

**4.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**RESO ÜBUN GEN**

129

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 2

Name Datum

Frische fische fischt fischers fritze.

**5.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Diese aufgaben sind nichts für angsthasen.

**6.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Die kinder machen mit pauken und trompeten ganz viel lärm.

**7.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Mit den süßigkeiten konnten wir allen kindern eine große freude machen.

**8.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Für dich würde ich alles tun.

**9.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Ist das alles, was du zum leben brauchst?

**10.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**130**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 3

## Für Könner

Name Datum

Folgende aufgaben sind was für könner.

**1.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Des weiteren solltest du auf bestimmte wörter achten.

**2.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Wir sind ab jetzt verbündete.

**3.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Während sie laufen gingen, redeten sie über ihr gestriges laufen.

**4.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Im schwimmen war er noch nie ein genie.

**5.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**RESO ÜBUN GEN**

131

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 4

## Für Könner

Name Datum

Im bericht werden wichtige effekte hervorgehoben.

**6.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Das blau in deinen augen funkelt wie diamanten.

**7.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Ich war unter anderem dabei, als die überraschung stattfand.

**8.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Ich habe keine lust mehr, aufgaben zu bearbeiten.

**9.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Ein paar paare gehen im nirgendwo spazieren.

**10.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**132**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 5

## Für Profis

Name Datum

Im folgenden musst du achtsam sein!

**1.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Einige delegierte delegierte er woanders hin.

**2.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Seit kurzem habe ich wieder hoffnung, dass das ganze noch eine super sache wird.

**3.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Unser treffen findet morgen gegen mittag statt.

**4.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Am morgen ist mit dir nichts anzufangen.

**5.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**RESO ÜBUN GEN**

133

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 6

## Für Profis

Name Datum

Die absolute leere bezeichnet man als nichts.

**6.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Heute gibt es geschnetzeltes zu essen.

**7.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Gib ihr bitte im laufe des tages bescheid, dass ihr paket vorbeigebracht wurde.

**8.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Das vorbeibringen des pakets erforderte einen moment geduld.

**9.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Zum aufräumen meines zimmers musste mama mich zwingen.

**10.**

**134**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 7

## Für Spezialisten

Name Datum

Ich habe am fenster etwas helles gesehen.

**1.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Der könig musste beim herabsteigen vom thron vorsichtig sein.

**2.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Unser treffen wird auf nächstes mal verschoben.

**3.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Wir wünschen dir alles liebe und gute zu deinem geburtstag.

**4.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Das weinen nahm kein ende.

**5.**

**RESO ÜBUN GEN**

135

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | S. 8

## 3. Für Spezialisten

Name Datum

Dein ständiges zuspätkommen geht nicht mehr.

**6.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Macht dir eislaufen auch so viel spaß?

**7.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Wir treffen uns zum vorlesen in deinem zuhause.

**8.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Mit freude hat sie alles lustige gelesen.

**9.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Wenn fliegen hinter fliegen fliegen, fliegen fliegen fliegen nach.

**10.**

**136**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Alles ist kleingeschrieben. Welche Wörter müssen großgeschrieben werden. Findest du sie?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



**Aufgabe:** Lies den Satz durch, schreibe das Nomen noch einmal richtig auf. Begründe zuletzt deine Entscheidung, warum das Wort großgeschrieben wird.

Sie gab ihr das blaue kleid zum kürzen.

**1.**

**Korrektur:** Kleid, Kürzen

**Begründung:** Erweiterungsprobe, versteckter Artikel

Er hat sich im lesen enorm verbessert.

**2.**

**Korrektur:** Lesen

**Begründung:** versteckter Artikel

Sie verabschiedeten sich mit freundlichen grüßen an ihre eltern.

**3.**

**Korrektur:** Grüßen, Eltern

**Begründung:** Signalwort, Possessivpronomen

Der stift meines nachbarn ist schöner als meiner.

**4.**

**Korrektur:** Stift, Nachbarn

**Begründung:** Artikel, Possessivpronomen

**RESO ÜBUN GEN**

137

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 2

Name Datum

Frische fische fischt fischers fritze.

**5.**

**Korrektur:** Fische, Fischers, Fritze

**Begründung:** Tier, Mensch, Mensch

Diese aufgaben sind nichts für angsthasen.

**6.**

**Korrektur:** Aufgaben, Angsthasen

**Begründung:** Ding, Artikelprobe

Die kinder machen mit pauken und trompeten ganz viel lärm.

**7.**

**Korrektur:** Kinder, Pauken, Trompeten, Lärm

**Begründung:** Menschen, Signalwort, Ding, Artikelprobe

Mit den süßigkeiten konnten wir allen kindern eine große freude machen.

**8.**

**Korrektur:** Süßigkeiten, Kindern, Freude

**Begründung:** Artikelprobe, Menschen, Abstraktum

Für dich würde ich alles tun.

**9.**

**Korrektur:** –

**Begründung:** –

Ist das alles, was du zum leben brauchst?

**10.**

**Korrektur:** Leben

**Begründung:** versteckter Artikel

**138**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 3

## Für Könner

Name Datum

Folgende aufgaben sind was für könner.

**1.**

**Korrektur:** Aufgaben, Könner

**Begründung:** Artikelprobe, Artikelprobe

Des weiteren solltest du auf bestimmte wörter achten.

**2.**

**Korrektur:** Weiteren, Wörter

**Begründung:** Artikelprobe, Artikelprobe

Wir sind ab jetzt verbündete.

**3.**

**Korrektur:** Verbündete

**Begründung:** Artikelprobe

Während sie laufen gingen, redeten sie über ihr gestriges laufen.

**4.**

**Korrektur:** Laufen

**Begründung:** Possessivpronomen, Erweiterungsprobe

Im schwimmen war er noch nie ein genie.

**5.**

**Korrektur:** Schwimmen, Genie

**Begründung:** versteckter Artikel, Artikelprobe

**RESO ÜBUN GEN**

139

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 4

## Für Könner

Name Datum

Im bericht werden wichtige effekte hervorgehoben.

**6.**

**Korrektur:** Bericht, Effekte

**Begründung:** versteckter Artikel, Artikelprobe

Das blau in deinen augen funkelt wie diamanten.

**7.**

**Korrektur:** Blau, Augen, Diamanten

**Begründung:** Artikel, Possessivpronomen, Artikelprobe / Ding

Ich war unter anderem dabei, als die überraschung stattfand.

**8.**

**Korrektur:** Überraschung

**Begründung:** Artikel

Ich habe keine lust mehr, aufgaben zu bearbeiten.

**9.**

**Korrektur:** Lust, Aufgaben

**Begründung:** Artikelprobe, Artikelprobe

Ein paar paare gehen im nirgendwo spazieren.

**10.**

**Korrektur:** Paare, Nirgendwo

**Begründung:** Artikelprobe, versteckter Artikel

**140**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 5

## Für Profis

Name Datum

Im folgenden musst du achtsam sein!

**1.**

**Korrektur:** Folgenden

**Begründung:** versteckter Artikel

Einige delegierte delegierte er woanders hin.

**2.**

**Korrektur:** Delegierte

**Begründung:** Artikelprobe

Seit Kurzem habe ich wieder hoffnung, dass das ganze noch eine super sache wird.

**3.**

**Korrektur:** Hoffnung, Ganze, Sache

**Begründung:** Abstraktum, Artikel, Artikelprobe

Unser treffen findet morgen gegen mittag statt.

**4.**

**Korrektur:** Treffen, Mittag

**Begründung:** Possessivpronomen, Signalwort

Am morgen ist mit dir nichts anzufangen.

**5.**

**Korrektur:** Morgen

**Begründung:** versteckter Artikel

**RESO ÜBUN GEN**

141

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 6

## Für Profis

Name Datum

Die absolute leere bezeichnet man als nichts.

**6.**

**Korrektur:** Leere, Nichts

**Begründung:** Artikel, Abstraktum

Heute gibt es geschnetzeltes zu essen.

**7.**

**Korrektur:** Geschnetzeltes

**Begründung:** Artikelprobe / Ding

Gib ihr bitte im laufe des tages bescheid, dass ihr paket vorbeigebracht wurde.

**8.**

**Korrektur:** Laufe, Tages, Bescheid, Paket

**Begründung:** versteckter Artikel, Artikelprobe, Artikelprobe, Possessivpronomen

Das vorbeibringen des pakets erforderte einen moment geduld.

**9.**

**Korrektur:** Vorbeibringen, Pakets, Moment, Geduld

**Begründung:** Artikel, Ding, Abstraktum, Abstraktum

Zum aufräumen meines zimmers musste mama mich zwingen.

**10.**

**Korrektur:** Aufräumen, Zimmers, Mama

**Begründung:** versteckter Artikel, Possessivpronomen, Mensch

**142**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 7

## Für Spezialisten

Name Datum

Ich habe am fenster etwas helles gesehen.

**1.**

**Korrektur:** Fenster, Helles

**Begründung:** versteckter Artikel, Signalwort

Der könig musste beim herabsteigen vom thron vorsichtig sein.

**2.**

**Korrektur:** König, Herabsteigen, Thron

**Begründung:** Artikel, versteckter Artikel, versteckter Artikel

Unser treffen wird auf nächstes mal verschoben.

**3.**

**Korrektur:** Treffen, Mal

**Begründung:** Possessivpronomen, Artikelprobe

Wir wünschen dir alles liebe und gute zu deinem geburtstag.

**4.**

**Korrektur:** Liebe, Gute, Geburtstag

**Begründung:** Signalwort, Artikelprobe, Possessivpronomen

Das weinen nahm kein ende.

**5.**

**Korrektur:** Weinen, Ende

**Begründung:** Artikel, Artikelprobe

**RESO ÜBUN GEN**

143

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 3 Strategieübung** | Lösung S. 8

## 3. Für Spezialisten

Name Datum

Dein ständiges zuspätkommen geht nicht mehr.

**6.**

**Korrektur:** Zuspätkommen

**Begründung:** Possessivpronomen / Erweiterungsprobe

Macht dir eislaufen auch so viel spaß?

**7.**

**Korrektur:** Eislaufen, Spaß

**Begründung:** Artikelprobe, Abstraktum

Wir treffen uns zum vorlesen in deinem zuhause.

**8.**

**Korrektur:** Vorlesen, Zuhause

**Begründung:** versteckter Artikel, Possessivpronomen

Mit freude hat sie alles lustige gelesen.

**9.**

**Korrektur:** Freude, Lustige

**Begründung:** Abstraktum, Signalwort

Wenn fliegen hinter fliegen fliegen, fliegen fliegen fliegen nach.

**10.**

**Korrektur:** Fliegen, Fliegen, Fliegen Fliegen

**Begründung:** Tiere / Artikelprobe

**144**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 4 Strategieübung** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Alles ist kleingeschrieben. Welche Wörter müssen großgeschrieben werden. Findest du sie?



**Lösung:** Wende die gelernten Strategien an, um herauszufinden, welche Wörter großgeschrieben werden müssen. Nimm die Strategieplakate zu Hil­ fe, wenn du unsicher bist.



**Aufgabe:** Lies den Satz durch, schreibe das Nomen noch einmal richtig auf. Begründe zuletzt deine Entscheidung, warum das Wort großgeschrieben wird.

Thema: Auf Reisen

Ich brauche meinen koffer zum verreisen.

**1.**

**Korrektur:** Koffer, Verreisen

**Begründung:** Possessivpronomen, versteckter Artikel

Aber was brauche ich für den urlaub?

**2.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Neben der sonnencreme darf auch mein ball nicht fehlen.

**3.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Vor freude über die ferien konnte ich das losfahren gar nicht abwarten.

**4.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**RESO ÜBUN GEN**

145

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 4 Strategieübung** | S. 2

Name Datum

Wir hatten sehr viel glück mit dem wetter.

**5.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Die fahrt nach berlin war sehr aufregend.

**6.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Meine tante begrüßte uns mit kaffee und kuchen.

**7.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Ich fragte mich, ob ich wirklich alles dabeihatte.

**8.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Ich dachte, ich hätte alles wichtige eingepackt, aber meine zahnbürste fehlte.

**9.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**146**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 4 Strategieübung** | S. 3 Für Könner

Name Datum

Für den abend planten wir das besichtigen des brandenburger tors, einem symbol für freiheit.

**Korrektur:**

**Begründung:**

**1.**

Des weiteren wollten wir den affen im zoo einen besuch abstatten.

**2.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Leider ist der zoo derzeit wegen umbau geschlossen.

**3.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Während wir spazieren gingen, redeten wir über das gestrige reisen.

**4.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Die lange autofahrt in der finsternis war spannend, aber ...

**5.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**RESO ÜBUN GEN**

147

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 4 Strategieübung** | S. 4 Für Könner

Name Datum

Das blau des meeres gefällt mir und meinen eltern besser.

**6.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Wenn die möglichkeit besteht, wollen wir eine reise mit dem schiff unternehmen.

**Korrektur:**

**Begründung:**

**7.**

Das ist unter anderem eine idee, die wir als überraschung für meine tante planen.

**Korrektur:**

**Begründung:**

**8.**

Bis dahin vergeht aber noch viel zeit.

**9.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**148**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 4 Strategieübung** | S. 5 Für Könner

Name Datum

Ich habe keine lust, morgen in der frühe nach hause zu fahren.

**10.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

Wir verabschiedeten uns mit freundlichen grüßen an unsere cousins.

**11.**

**Korrektur:**

**Begründung:**

**RESO ÜBUN GEN**

149

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Strategieübung Nr. 4** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Alles ist kleingeschrieben. Welche Wörter müssen großgeschrieben werden. Findest du sie?



**Lösung:** Wende die gelernten Strategien an, um herauszufinden, welche Wörter großgeschrieben werden müssen. Nimm die Strategieplakate zu Hil­ fe, wenn du unsicher bist.



**Aufgabe:** Lies den Satz durch, schreibe das Nomen noch einmal richtig auf. Begründe zuletzt deine Entscheidung, warum das Wort großgeschrieben wird.

Thema: Auf Reisen

Ich brauche meinen koffer zum verreisen.

**1.**

**Korrektur:** Koffer, Verreisen

**Begründung:** Possessivpronomen, versteckter Artikel

Aber was brauche ich für den urlaub?

**2.**

**Korrektur:** Urlaub

**Begründung:** Artikel

Neben der sonnencreme darf auch mein ball nicht fehlen.

**3.**

**Korrektur:** Sonnencreme, Ball

**Begründung:** Artikel, Possessivpronomen

Vor freude über die ferien konnte ich das losfahren gar nicht abwarten.

**4.**

**Korrektur:** Freude, Ferien, Losfahren

**Begründung:** Abstraktum, Artikel, Artikel

**150**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Strategieübung Nr. 4** | Lösung S. 2

Name Datum

Wir hatten sehr viel glück mit dem wetter.

**5.**

**Korrektur:** Glück, Wetter

**Begründung:** Abstraktum, Artikel

Die fahrt nach berlin war sehr aufregend.

**6.**

**Korrektur:** Fahrt, Berlin

**Begründung:** Artikel, Stadt

Meine tante begrüßte uns mit kaffee und kuchen.

**7.**

**Korrektur:** Tante, Kaffee, Kuchen

**Begründung:** Possessivpronomen, Ding, Ding

Ich fragte mich, ob ich wirklich alles dabeihatte.

**8.**

**Korrektur:** –

**Begründung:** –

Ich dachte, ich hätte alles wichtige eingepackt, aber meine zahnbürste fehlte.

**9.**

**Korrektur:** Wichtige, Zahnbürste

**Begründung:** Signalwort (Nominalisierung), Ding

**RESO ÜBUN GEN**

151

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 4 Strategieübung** | Lösung S. 3 Für Könner

Name Datum

Für den abend planten wir das besichtigen des brandenburger tors, einem symbol für freiheit.

**Korrektur:** Abend, Besichtigen, Brandenburger, Tors, Symbol, Freiheit

**Begründung:** Artikel, Artikel, Bundesland, Ding, Artikelprobe, Abstraktum

**1.**

Des weiteren wollten wir den affen im zoo einen besuch abstatten.

**2.**

**Korrektur:** Weiteren, Affen, Zoo, Besuch

**Begründung:** Nominalisierung, Tier, Ort, Artikelprobe

Leider ist der zoo derzeit wegen umbau geschlossen.

**3.**

**Korrektur:** Zoo, Umbau

**Begründung:** Artikel, Artikelprobe

Während wir spazieren gingen, redeten wir über das gestrige reisen.

**4.**

**Korrektur:** Reisen

**Begründung:** Erweiterungsprobe

Die lange autofahrt in der finsternis war spannend, aber ...

**5.**

**Korrektur:** Autofahrt, Finsternis

**Begründung:** Erweiterungsprobe, Artikel

**152**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 4 Strategieübung** | Lösung S. 4 Für Könner

Name Datum

Das blau des meeres gefällt mir und meinen eltern besser.

**6.**

**Korrektur:** Blau, Meeres, Eltern

**Begründung:** Artikel, Artikelprobe, Possessivpronomen

Wenn die möglichkeit besteht, wollen wir eine reise mit dem schiff unternehmen.

**Korrektur:** Möglichkeit, Reise, Schiff

**Begründung:** Artikel, Artikelprobe, Ding

**7.**

Das ist unter anderem eine idee, die wir als überraschung für meine tante planen.

**Korrektur:** Idee, Überraschung, Tante

**Begründung:** Abstraktum, Artikelprobe, Possessivpronomen

**8.**

Bis dahin vergeht aber noch viel zeit.

**9.**

**Korrektur:** Zeit

**Begründung:** Abstraktum/Artikelprobe

**RESO ÜBUN GEN**

153

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 4 Strategieübung** | Lösung S. 5 Für Könner

Name Datum

Ich habe keine lust, morgen in der frühe nach hause zu fahren.

**10.**

**Korrektur:** Lust, Frühe, Hause

**Begründung:** Abstraktum, Artikel, Signalwort

Wir verabschiedeten uns mit freundlichen grüßen an unsere cousins.

**11.**

**Korrektur:** Grüßen, Cousins

**Begründung:** Signalwort/Erweiterungsprobe, Possessivpronomen

**154**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 5 Freies Schreiben** | S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



Aufgabe:

* + 1. Schreibe einen kurzen Text über dein letztes Wochenende. Was hast du gemacht?
    2. Lese deinen Text erneut durch. Welche Wörter hast du großgeschrieben? Markiere sie und schreibe sie in die Tabelle. Erkläre, warum sie großgeschrieben werden.

Mein letztes Wochenende

**RESO ÜBUN GEN**

155

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 5 Freies Schreiben** | S. 2

Name Datum

|  |  |
| --- | --- |
| Nomen | Strategie |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**156**

A...B...

**ÜBUN GEN**

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

* 1. **Fortgeschrittene**

**RESO**

**Nr. 5 Freies Schreiben** | Lösung S. 1

Name Datum

**Problem:** Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?



**Lösung:** Benutze die Strategieplakate, um die Nomen zu finden.



Aufgabe:

* + 1. Schreibe einen kurzen Text über dein letztes Wochenende. Was hast du gemacht?
    2. Lese deinen Text erneut durch. Welche Wörter hast du großgeschrieben? Markiere sie und schreibe sie in die Tabelle. Erkläre, warum sie großgeschrieben werden.

Mein letztes Wochenende

**-** Beispiel ­ Letztes Wochenende habe ich mich mit meinen Freunden getroffen. Am Samstag waren wir im Kino. Der Film war nicht so toll, aber das süße Popcorn war sehr lecker. Sonntagmorgen waren wir bei meinen Großeltern zum Frühstück eingeladen. Sie haben ein super reichhaltiges Buffet vorbereitet und allen hat es geschmeckt. Danach bin ich noch zu einem Kumpel gefahren und wir haben den ganzen Nachmittag rumgealbert. Zum Essen hat seine Mutter etwas Traditionelles gekocht aus ihrer Heimat Italien.

**RESO ÜBUN GEN**

157

**Kategorie 8: Groß- und Kleinschreibung (GK)**

**8.4 Fortgeschrittene**

A...B...

**Nr. 5 Freies Schreiben** | Lösung S. 2

Name Datum

|  |  |
| --- | --- |
| Nomen | Strategie |
| Wochenende | Signalwort |
| Freunden | Präposition + Possessivpronomen (Signalwort) |
| Samstag | Versteckter Artikel |
| Kino | Versteckter Artikel |
| Film | Artikelprobe |
| Popcorn | Erweiterungsprobe |
| Großeltern | Präposition + Possessivpronomen (Signalwort) |
| Frühstück | Versteckter Artikel |
| Buffet | Erweiterungsprobe |
| Kumpel | Artikelprobe |
| Nachmittag | Erweiterungsprobe |
| Essen | Versteckter Artikel |
| Mutter | Possessivpronomen (Signalwort) |
| Traditionelles | Signalwort + nominalisiertes Adjektiv |
| Heimat | Präposition + Possessivpronomen (Signalwort) |
| Italien | Land |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Übergreifende Übungsformate**

**RESO**

**ÜBUNGEN**

**ÜBERGREIFENDE ÜBUNGSFORMATE**

 **WORTBAUSTEINE**

 **INDUKTIVE ÜBUNGEN**

 **SELBSTLERNHEFT**

**RESO ÜBUN GEN**

1

**Übergreifende Übungsformate**

**Inhalt**

 **Wortbausteine**

* Nr. 1 2
* Nr. 2 3
* Nr. 3 4
* Nr. 4 5
* Nr. 5 6
* Nr. 6 7
* Nr. 7 8
* Nr. 8 9

 **Induktive Übungen\***

* Kurzerklärung zum Einsatz der induktiven Übungen 1
* Kategorie 2: Doppelkonsonanten (DK) ab Seite 2
* Kategorie 4: Auslaute konsonantisch (AK) ab Seite 21
* Kategorie 5: Stammvokale (ä/äu) ab Seite 42
* Wortbausteine ab Seite 59

 **Rechtschreibung Selbstlernheft**

\* Es sind nicht für alle Kategorien induktive Übungen vorhanden. Die Übungstypen („Wörter untersuchen“, „Odd Word Out“,

„Wortfamilien finden“) lassen sich aber auch auf die anderen Kategorien übertragen.

Zur Kategorie „Doppelkonsonanten“ gibt es zusätzlich Übungen des Typs „Einsetzübung Satz“. Sie arbeiten mit dem Wortmaterial der jeweils vorausgehenden Übung „Wörter untersuchen“ auf Satzebene weiter und ergänzen das Repertoire somit um einen satzbezogenen Fokus.

**ÜBUN GEN**

**2**

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 1 Wortbausteine**

**RESO**

Name Datum

**Aufgabe:** Trenne die Wortbausteine durch einen oder mehrere Striche voneinander ab.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | W an d s c hr ank | **2.** | Fi s ch g e r i ch t |
| **3.** | Ti e r p a r k | **4.** | T ü r s chi l d |
| **5.** | T i s ch d e ck e | **6.** | W a nd f a r b e |
| **7.** | F e n s t e r r a h m e n | **8.** | W a l d w e g |
| **9.** | Fußba l l t o r | **10.** | Tre t ro l l e r |
| **11.** | S al at s ch üs s e l | **12.** | L u f t b a l l on |
| **13.** | Bu t t e r br o t | **14.** | D eut s c hu n t err i c h t |
| **15.** | B a h n gl ei s | **16.** | Fr ei z ei t |
| **17.** | C o m p u t e r s pi e l | **18.** | B u ch t it e l |
| **19.** | H a u s tü r | **20.** | Sc h w i mmb ad |
| **21.** | Ko c h t o p f | **22.** | Ha n d b a l l |
| **23.** | Fr ühs t ü c k | **24.** | Bi l d s chi r m |
| **25.** | H an dt uc h | **26.** | T is c h t e n n is |

**RESO ÜBUN GEN**

3

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 2 Wortbausteine**

Name Datum

**Aufgabe:** Trenne die Wortbausteine durch einen oder mehrere Striche voneinander ab.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | W an d s c hr ank | **2.** | T i s ch t u ch |
| **3.** | H an d s c h u h | **4.** | Te e k a n n e |
| **5.** | S tu h lb e in | **6.** | B i l d s c h i r m |
| **7.** | F le i s ch w u r s t | **8.** | B e t t d e c k e |
| **9.** | H an d s c h u h | **10.** | Ta f e l s c h w am m |
| **11.** | A u t ob ahn | **12.** | R ad w e g |
| **13.** | Ha n d b a l l | **14.** | U h r z e i t |
| **15.** | B ahn f ahr t | **16.** | T is c h t e n n is |
| **17.** | S c h r e i bh e f t | **18.** | Tr a um i ns el |
| **19.** | Gar t e n t or | **20.** | F erng l a s |
| **21.** | L i e d t e x t | **22.** | Fußba l l |
| **23.** | Mü l l e i m e r | **24.** | Sc hu l ho f |
| **25.** | P ak e t d i e n s t | **26.** | S ch u h s o hle |

**ÜBUN GEN**

**4**

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 3 Wortbausteine**

**RESO**

Name Datum

**Aufgabe:** Trenne die Wortbausteine durch einen oder mehrere Striche voneinander ab.

v o r b il d li c h Vo r mit t a g n e b e n a n

E rl a ub n i s

w id e r s p r e ch e n G e le g e n h e it

K l a s s e n a r b e it E r g e b ni s

Ve r a b s chi e d u n g R ü ck s i ch t

Z u s t i mm u ng

K l a s s e n s p r e ch e r E n t s c h ei d u n g

U n t e r s uc h u n g

**26.**

Ab l eh nu ng

**24.**

Ve r t r e t u n g

**22.**

Vo r s chl a g

**20.**

b e r g a u f

**18.**

B e ka n n t s ch a f t

**16.**

h im m e lb l a u

**14.**

Un t e r r i c h t

**12.**

B re i t m a u l f ro s c h

**10.**

S c h w ie r ig k ei t e n

**8.**

G e b u r t sta g

**6.**

d a v on l a u f e n

**4.**

ei n u n d z w a n z ig

**2.**

**1.**

**3.**

**5.**

**7.**

**9.**

**11.**

**13.**

**15.**

**17.**

**19.**

**21.**

**23.**

**25.**

**RESO ÜBUN GEN**

5

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 4 Wortbausteine**

Name Datum

**Aufgabe:** Trenne die Wortbausteine durch einen oder mehrere Striche voneinander ab.

v o r b il d li c h

N e ua ns c h a f f un g Vor a u s s e t z u n g

v e rä n gs t i g t u n erhö r t

f r e u n ds c h a f t l ic h u n v e r d i e n t

Ve r h a n dlu n g R e i h e n f o l g e Ve r t r a ue n

g r o ßz ü g i g

A n g e s t e l l t e r

Ü b e r f or d e r u n g

S chi e d s r i ch t e r

**26.**

H e f t s t r e i f e n

**24.**

v e r g e s s e n

**22.**

S c h w ie r ig k ei t

**20.**

v e r s t ä n dl ic h

**18.**

ü b e r z o g e n

**16.**

a n g e z o g e n

**14.**

u n f r e u n dl ic h

**12.**

H ö f l ic h k ei t

**10.**

A b b i l d u n g

**8.**

B e s t e l l m ö gl ic h k ei t

**6.**

h i t z e be stä n d i g

**4.**

d ü n n h ä ut i g

**2.**

**1.**

**3.**

**5.**

**7.**

**9.**

**11.**

**13.**

**15.**

**17.**

**19.**

**21.**

**23.**

**25.**

**ÜBUN GEN**

**6**

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 5 Wortbausteine**

**RESO**

Name Datum

**Aufgabe:** 1. Trenne den Wortstamm ab und unterstreiche ihn.

2. Trage den Wortstamm der Wortfamilie in das graue Feld ein.

S c h w i m m b a d S c h w i m m e r

s c h w i m m e n

s c h w i m m

S c h w i m m r e i f e n s c h w i m m e nd s c h w i m m s t

K i nd e r k i nd i s c h K i nd e r g a r t e n K l e i n k i nd e r

K i nd e r l i e d K i nd e r s c h u h e K i nd h e i t k i nd l i c h

g l ü c k l i c h U n g l ü c k G l ü c k wu n s c h

g e g l ü c k t m i ss g l ü c k e n u n g l ü c k l i c h

w o h n s t b e w o h n b a r w o h n l i c h M i e t w o h n u n g

u n g e w o h n t A n w o h n e r u n b e w o h n t E i n w o h n e r

L ä u f e r L a u f s t r e c k e L a u f s c h u h l ä u f s t

l a u f e nd w e g l a u f e n L a u f l a u f e n L ä u f e r i n L a u f b a nd

b r e n n e n b r e n n b a r a b b r e n n e n B r e n n s t o f f

a n b r e n n e n b r e n n s t v e r b r e n n t b r e n n t B r e n n e r

F e h l e r f e h l t F e h l a l a r m f e h l e nd e

f e h l s c h l ag e n F e h l e r n ä h r u n g F e h l a n z e i g e

**RESO ÜBUN GEN**

7

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 6 Wortbausteine**

Name Datum

**Aufgabe:** 1. Trenne den Wortstamm ab und unterstreiche ihn.

2. Trage den Wortstamm der Wortfamilie in das graue Feld ein.

B es c h r e i b u n g S c h r e i b s t i f t n a c h s c h r e i b e n

s c h re i b

S c h r e i b h e f t b es c h r e i b e n s c h r e i b t u n b es c h r e i b l i c h

Fa h r z e u g f ä h r t Fa h r k a r t e u m f ä h r t

B e i f a h r e r S c h w a r z f a h r e r F ä h r e a b f a h r e n fä h r s t

a b l e n k e n L e n k e r l e n k b a r L e n k r a d

u m l e n k e n L e n k b a r k e i t Ge l e n k f e r n g e l e n k t

w o h n s t b e w o h n b a r W o h n u n g e n

w o h n l i c h W o h n h a u s u n b e w o h n t W o h n u n g s t ü r

g e h s t a u s g e h e n Ve r g e h e n Ge h w e g

ü b e r g e h e n u n t e r g e h e n u m g e h s t Ge h h i l f e

A b f a l l f a l l e n E i n f a l l Ü b e r f a l l

Ge f ä l l e f ä l l i g Fa l l e g e f a l l e n H o l z f ä l l e r

**ÜBUN GEN**

**8**

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 7 Wortbausteine**

**RESO**

Name Datum

**Aufgabe:** 1. Trenne den Hauptbaustein ab und unterstreiche ihn.

1. Trage den Hauptbaustein der jeweiligen Wortfamilie in das graue Kästchen ein.
2. Schreibe das Wort nun zur passenden Wortfamilie.

l a n g sa m L a nd s c h a f t s c h r e i b s t s c h r e i e nd A n s c h r e i b e n n a c h s c h r e i b e n A u f s c h r e i L a nd u n g a n s c h r e i e n

B es c h r e i b u n g l a n g f r i s t i g l a nd e n l ä nd l i c h H i l f es c h r e i Ge l ä nd e t ag e l a n g S c h r e i e r e i Ve r l ä n g e r u n g e n t l a n g

l a n g w e i l i g l ä n g l i c h a b s c h r e i b e n Ges c h r e i U r l a u b s l a nd u n t e r s c h r e i b e n S c h r e i b e r L a n g e w e i l e

la n g

l an g s am

**RESO ÜBUN GEN**

9

Übergreifende Übungsformate **Wortbausteine**

**Nr. 8 Wortbausteine**

Name Datum

**Aufgabe:** 1. Trenne den Hauptbaustein ab und unterstreiche ihn.

1. Trage den Hauptbaustein der jeweiligen Wortfamilie in das graue Kästchen ein.
2. Schreibe das Wort nun zur passenden Wortfamilie.

D i e b es b e u t e B e u t e l t i e r G i f t z a h n z ä h l e n B e u t e

a b z ä h l e n Te e b e u t e l B e u t e t i e r Z a h n r a d Z a h n p a s t a B e u t e z u g Z a h n wu r z e l b e u t e b e l a d e n S t o f f b e u t e l

E i n w o h n e r z a h l Z a h n s c h m e r z e n M e h r z a h l J ag d b e u t e Ge l d b e u t e l z a h n e n z a h l l o s M ü l l b e u t e l L ö w e n z a h n S p o r t b eut e l Z a h n r ad

Z ahn

G i f t z a h n Z a h n p a s t a

**RESO ÜBUN GEN**

1

Übergreifende Übungsformate **Induktive Übungen**

**Kurzerklärung zum Einsatz der induktiven Übungen**

 Keine Vorgabe des Rechtschreibbereiches oder einer anzuwendenden Strategie auf den **Schülerblättern** > SuS sollen zunächst das Material eigenständig erkun- den, Rechtschreibregularitäten entdecken und Strategien erproben.

 Schwerpunkt daher auf dem **Übungstyp** „Wörter untersuchen“; dazu die etwas stärker auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede fokussierende Übung „Odd word out“ und die textbezogene Übung „Wortfamilien finden“

 Induktive Übungen können sehr gut zum Einstieg in einen orthografischen Bereich (z. B. AK) eingesetzt werden > Vorwissen der SuS aktivieren, entdeckendes Lernen und kognitive Aktivierung ermöglichen

 Nicht alle Übungen des Typs „Wörter untersuchen“ müssen verwendet werden:

* Auswahl und Adaption je nach Kenntnisstand der SuS und Unterrichtssetting
* Staffelung der Übungen nach Umfang des Phänomenbereichs > bei AK erst nur Beispiele mit einem Konsonantenpaar (d/t > Übung 1), dann mit drei Paaren (d/t, g/k, b/p > ab Übung 2)
* Staffelung nach morphologischer Komplexität der Beispielwörter (nur einfache Wörter in den Übungen 1 bis 3; dann Zusammensetzungen aus zwei und schließlich aus drei Bausteinen)

 **Lehrerblätter** enthalten gestaffelte **didaktische Hinweise**, die je nach Bedarf ausgewählt und eingesetzt werden können, um die SuS in ihren Entdeckungen zu unterstützen.

* Staffelung nach Sozialform (Einzelarbeit > Partner-/Gruppenarbeit > Plenum;

z. B. Übung 2, analog aber bei allen Übungen möglich)

* Staffelung nach Grad bzw. Explizitheit des formulierten Auftrags (nur allge- meiner Suchauftrag > Angabe der zu untersuchenden Stelle im Wort > Hinweis auf Findeprozedur bzw. Strategie, siehe z. B. Übung 1 oder 2)
* Staffelung nach Umfang und Verarbeitungstiefe der erwarteten Lösung von bloßem Finden/Umkreisen/Streichen entsprechender Wörter oder Wortbe- standteile über erste Erklärungsansätze zu vollständigen Erklärungen oder Merksätzen (siehe z. B. Übung 4)

 Induktive Übungen generell nach den Arbeitsphasen im Plenum besprechen, die Ergebnisse zusammentragen und diskutieren > Sicherung der (korrekten) Ergebnisse, Ausbildung der Fähigkeit, über Rechtschreibung zu sprechen

 Hilfreich ist auch, wenn die SuS ihre Arbeitsergebnisse zwischendurch kurz schriftlich festhalten.

**ÜBUN GEN**

**2**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Stadt**

**Staat**

**Beet**

**Bett**

**Rum**

**Ruhm**

**Stahl**

**Stall**

**Schall**

**Schal**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Konsonanten nach den Vokalen. (> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

*Zur Erhöhung der Schwierigkeit kann die Aufgabe alternativ auch diktiert werden. Wird sie nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.*

**RESO**

**ÜBUN GEN**

3

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Stadt**

**Staat**

**Beet**

**Bett**

**Rum**

**Ruhm**

**Stahl**

**Stall**

**Schall**

**Schal**

**Zusatzaufgabe:** Findest du ähnliche Wortpaare?

**ÜBUN GEN**

**4**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 1 Einsetzübung Satz** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

* 1. Immer zertrampeln deine Freunde mein .
  2. Piraten hatten immer mehrere Fässer an Bord.
  3. In der findest du mindestens drei Bank-Filialen.
  4. Das Ruhrgebiet hat lange vom gelebt.
  5. Jetzt aber schnell ins ; es ist spät.
  6. Der hat ihn ganz schön arrogant gemacht.
  7. Mütze und liegen auf der Kommode.
  8. Der müsste dringend mal wieder ausgemistet werden.
  9. Liechtenstein ist ein eher kleiner .
  10. Der Düsenjet fliegt schneller als der .

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser/innen erkennbar.

Eine Ausdehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

5

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 1 Einsetzübung Satz** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

**Stadt**

**Staat**

**Beet**

**Bett**

**Rum**

**Ruhm**

**Stahl**

**Stall**

**Schall**

**Schal**

Immer zertrampeln deine Freunde mein . Piraten hatten immer mehrere Fässer an Bord. In der findest du mindestens drei Bank-Filialen. Das Ruhrgebiet hat lange vom gelebt.

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

Jetzt aber schnell ins ; es ist spät.

Der hat ihn ganz schön arrogant gemacht. Mütze und liegen auf der Kommode.

**6.**

**7.**

**8.**

Der müsste dringend mal wieder ausgemistet werden. Liechtenstein ist ein eher kleiner .

**9.**

**10.**

Der Düsenjet fliegt schneller als der .

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze und schreibe sie in Dein Heft.

**ÜBUN GEN**

**6**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 2 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Rose**

**Rosse**

**Hölle**

**Höhle**

**Maße**

**Masse**

**Mitte**

**Miete**

**Hüte**

**Hütte**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln? Zunächst muss ich die Länge . Wenn der , dann .
3. Vergleiche deine Ergebnisse mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. Stellt eure gemeinsamen Resultate dann der Klasse vor.

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wird die Übung nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

7

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 2 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Rose**

**Rosse**

**Hölle**

**Höhle**

**Maße**

**Masse**

**Mitte**

**Miete**

**Hüte**

**Hütte**

**Zusatzaufgabe:** Findest du ähnliche Wortpaare?

**ÜBUN GEN**

**8**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 2 Einsetzübung Satz** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

* 1. Er schenkte ihr eine wunderschöne rote .
  2. Die letzten zehn Kilometer des Marathons waren wirklich die .
  3. Bei „Schweinchen“ werfen zwei Kinder den Ball und ein Kind steht in der .
  4. Sie hat wirklich die eines Topmodels.
  5. Mein Lieblingsbuch ist Onkel Toms .
  6. Auf dem Brandenburger Tor lenkt die Siegesgöttin Victoria die vier

einer Quadriga.

* 1. In der sind viele wunderbare Tropfsteine.
  2. Die breite der Fußballfans ist friedlich.
  3. In den letzten Jahren wurde die für die Wohnung mehrfach erhöht.
  4. Beim Pferderennen in Ascot tragen die Frauen oft spektakuläre .

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser erkennbar.

Eine Ausdehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

9

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 2 Einsetzübung Satz** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

**Rose**

**Rosse**

**Mitte**

**Miete**

**Hölle**

**Höhle**

**Hüte**

**Hütte**

**Maße**

**Masse**

Er schenkte ihr eine wunderschöne rote .

**1.**

Die letzten zehn Kilometer des Marathons waren wirklich die . Bei „Schweinchen“ werfen zwei Kinder den Ball und ein Kind steht in der

**2.**

**3.**

.

Sie hat wirklich die eines Topmodels Mein Lieblingsbuch ist Onkel Toms .

**4.**

**5.**

**6.**

Auf dem Brandenburger Tor lenkt die Siegesgöttin Victoria die vier

einer Quadriga.

In der sind viele wunderbare Tropfsteine. Die breite der Fußballfans ist friedlich.

**7.**

**8.**

**9.**

In den letzten Jahren wurde die für die Wohnung mehrfach erhöht.

Beim Pferderennen in Ascot tragen die Frauen oft spektakuläre .

**10.**

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

**ÜBUN GEN**

**10**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 3 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**spuken**

**spucken**

**bitten**

**bieten**

**fühlen**

**füllen**

**lassen**

**lasen**

**pieken**

**picken**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Konsonanten nach den Vokalen. (> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wird die Übung nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

11

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 3 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**spuken**

**spucken**

**bitten**

**bieten**

**fühlen**

**füllen**

**lassen**

**lasen**

**pieken**

**picken**

**Zusatzaufgabe:** Findest du ähnliche Wortpaare?

**ÜBUN GEN**

**12**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 3 Einsetzübung Satz** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

* 1. In dem alten Schloss soll es .
  2. Könntest du ihn , die Musik etwas leiser zu machen?
  3. Du musst den Messbecher bis zum Rand mit Wasser .
  4. Wir müssen die defekte Heizung möglichst schnell reparieren .
  5. Du sollst mich nicht immer mit dem Stift ; das tut weh.
  6. Vorsicht: Lamas .
  7. Darf ich Sie um den nächsten Tanz ?
  8. Hamster sich nur in Käfigen mit Laufrad und Platz zum Einbuddeln wohl.
  9. Sie Bücher früher immer zusammen auf dem Sofa.
  10. Vor dem Eingang der Bäckerei viele Tauben die Brotreste auf.

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser erkennbar.

Eine Ausdehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

13

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 3 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

**spuken**

**spucken**

**bitten**

**bieten**

**fühlen**

**füllen**

**lassen**

**lasen**

**pieken**

**picken**

In dem alten Schloss soll es .

**1.**

Könntest du ihn , die Musik etwas leiser zu machen? Du musst den Messbecher bis zum Rand mit Wasser .

**2.**

**3.**

**4.**

Wir müssen die defekte Heizung möglichst schnell reparieren . Du sollst mich nicht immer mit dem Stift ; das tut weh.

**5.**

**6.**

Vorsicht: Lamas .

Darf ich Sie um den nächsten Tanz ?

**7.**

Hamster sich nur in Käfigen mit Laufrad und Platz zum Einbuddeln wohl.

**8.**

**9.**

Sie Bücher früher immer zusammen auf dem Sofa.

Vor dem Eingang der Bäckerei viele Tauben die Brotreste auf.

**10.**

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

**ÜBUN GEN**

**14**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 4 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **still** | **Stiel** | **schief** | **Schiff** |
| **Hasen** | **hassen** | **hacken** | **Haken** |
| **offen** | **Ofen** | **Kahn** | **kann** |
| **Lamm** | **lahm** | **nasse** | **Nase** |

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise: 1a. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?

1b. Achte besonders auf die Schreibung der Konsonanten nach den Vokalen.

1c. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind? (> Einzelarbeit)

1. Besprich dein Ergebnis mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. (> Gruppenarbeit)
2. Teilt euer Ergebnis dem Plenum mit. (> Plenararbeit)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wird die Aufgabe nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

15

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 4 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **still** | **Stiel** | **schief** | **Schiff** |
| **Hasen** | **hassen** | **hacken** | **Haken** |
| **offen** | **Ofen** | **Kahn** | **kann** |
| **Lamm** | **lahm** | **nasse** | **Nase** |

**Zusatzaufgabe:** Findest du ähnliche Wortpaare?

**ÜBUN GEN**

**16**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 4 Einsetzübung Satz** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen (siehe Schülerblatt) ein:

* 1. Abgesehen vom Zwitschern einiger Vögel war es ganz im Wald.
  2. Die haben das ganze Beet zerwühlt.
  3. Das schlechte Gewissen sieht man ihm an der an.
  4. Häng deine Jacke dort an den .
  5. Morgen ich erst um 6 Uhr zu dir kommen.
  6. Das machte einige wacklige Schritte.
  7. Heiz doch den schon mal vor.
  8. Wir fahren mit dem nach Gran Canaria.
  9. Bei diesen Pilzen musst du den vor dem Kochen abmachen.
  10. Warum eigentlich die meisten Menschen Rosenkohl?
  11. Früher steuerte er einen auf dem Dortmund-Ems-Kanal.
  12. Die Balkontür stand die ganze Zeit .
  13. Mein Gott, bist du heute
  14. Du musst die Haselnüsse , bevor du sie unter den Teig rührst.
  15. Das Bild hängt tatsächlich .
  16. Zieh doch endlich die Hose aus.

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

Didaktischer Kommentar:

Unterstützend wird hier die bedeutungsunterscheidende Funktion der Vokallänge deutlich, da die Wörter in einen semantischen Kontext eingebettet werden müssen. So wird auch der Sinn der Doppelkonsonanz für den Leser erkennbar. Eine Aus- dehnung auf zu lesende und zu schreibende Texte, in denen auf diesen Aspekt fokussiert wird, ist anschließend ebenfalls gut möglich.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

17

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Nr. 4 Einsetzübung Satz** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe a:** Setze in die folgenden Sätze jeweils ein Wort aus dem Kästchen ein:

still Stiel

Hasen hassen

offen Ofen

Lamm lahm

schief Schiff

hacken Haken

Kahn kann

nasse Nase

Abgesehen vom Zwitschern einiger Vögel war es ganz im Wald. Die haben das ganze Beet zerwühlt.

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**15.**

**16.**

Das schlechte Gewissen sieht man ihm an der an. Häng deine Jacke dort an den .

Morgen ich erst um 6 Uhr zu dir kommen. Das machte einige wacklige Schritte.

Heiz doch den schon mal vor.

Wir fahren mit dem nach Gran Canaria.

Bei diesen Pilzen musst du den vor dem Kochen abmachen. Warum eigentlich die meisten Menschen Rosenkohl?

Früher steuerte er einen auf dem Dortmund-Ems-Kanal. Die Balkontür stand die ganze Zeit .

Mein Gott, bist du heute .

Du musst die Haselnüsse , bevor du sie unter den Teig rührst. Das Bild hängt tatsächlich .

Zieh doch endlich die Hose aus.

**Aufgabe b:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kästchen eigene Sätze.

**ÜBUN GEN**

**18**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Wortfamilien finden** | Lehrerblatt

**Problem:** Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?



**Lösung:** Nach einem kurzen Vokal müssen innerhalb eines Hauptbausteins immer zwei Konsonantenbuchstaben folgen. Höre ich nur einen Konsonan- tenlaut, wird der entsprechende Buchstabe verdoppelt. Nach einem langen Vokal wird der folgende Konsonantenbuchstabe nicht verdoppelt.



**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasste* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text und markiere sie.

**Chaos auf der Autobahn**

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne Durchlass auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW.

Verlässliche Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer

zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch belastet und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die Last des vordersten LKWs, acht Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahr- zeugen bildete sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele lästige Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei vorbeizulassen.

Diese veranlasste, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen Lastkrans von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei veranlassten Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs fahrlässig gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen entlastet. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

Laster

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr eingekreist habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und warum sie zusammengehören. Wo zeigen sich Unterschiede (wenn man die Wörter ausspricht)?
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)?

Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern in euer Rechtschreibheft.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

19

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

ll

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 1

Name Datum

**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasste* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text und markiere sie.

**Chaos auf der Autobahn**

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne Durchlass auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei Laster aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW.

Verlässliche Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch belastet und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die Last des vordersten LKWs, acht

Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahr- zeugen bildet sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele lästige Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei vorbeizulassen.

Diese veranlasste, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen Lastkrans von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei veranlassten Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs fahrlässig gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen entlastet. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

**ÜBUN GEN**

**20**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen

ll

**RESO**

**Kat. 2: Doppelkonsonanten (DK)**

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 2

Name Datum

**Zusatzaufgabe:** Kennt ihr noch weitere Wörter, die mit den beiden markierten verwandt sind? Notiert sie hier:

**RESO ÜBUN GEN**

21

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Bund**

**Streit**

**Abend**

**Strand**

**Rat**

**bunt**

**Hut**

**Rad**

**Kleid**

**Diamant**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende. (> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind?

(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

1. Für Rechtschreibfüchse: Bei dem Wort „Bett“ ist noch ein weiterer Schritt notwendig, um die richtige Schreibung herauszufinden. Welcher?

**ÜBUN GEN**

**22**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Bund**

**Streit**

**Abend**

**Strand**

**Rat**

**bunt**

**Hut**

**Rad**

**Kleid**

**Diamant**

Entdeckungen:

**RESO ÜBUN GEN**

23

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 1 Wörter untersuchen – satzbezogene Variante**

## Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Aufgabe 1:** Wie werden die unvollständigen Wörter in den folgenden Sätzen am Ende geschrieben?

* 1. Im Herbst färben sich alle Blätter bun(d/t).
  2. Sie kaufte auf dem Markt einen Bun(d/t) Möhren und zwei Paprika.
  3. Einen guten Ra(d/t) kannst du ruhig annehmen.
  4. Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes Ra(d/t) verbogen.

**Aufgabe 2:** Setze in die Lücken der folgenden Sätze jeweils Wörter aus dem Kasten ein.

**Bund**

**Streit**

**Hut**

**Rad**

**Abend**

**Strand**

**Kleid**

**Diamant**

**Rat**

**bunt**

1. Im Herbst färben sich alle Blätter .
2. Sie kaufte auf dem Markt einen Möhren und zwei Paprika.
3. Einen guten kannst du ruhig annehmen.
4. Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes verbogen.

**Für Rechtschreibfüchse:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kasten jeweils einen Satz.

**ÜBUN GEN**

**24**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 1 Wörter untersuchen – satzbezogene Variante**

## Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe 1:** Wie werden die unvollständigen Wörter in den folgenden Sätzen am Ende geschrieben?

Im Herbst färben sich alle Blätter bun(d/t).

**1.**

Sie kaufte auf dem Markt einen Bun(d/t) Möhren und zwei Paprika. Einen guten Ra(d/t) kannst du ruhig annehmen.

**2.**

**3.**

**4.**

Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes Ra(d/t) verbogen.

**Aufgabe 2:** Setze in die Lücken der folgenden Sätze jeweils Wörter aus dem Kasten ein.

**Bund**

**Streit**

**Hut**

**Rad**

**Abend**

**Strand**

**Kleid**

**Diamant**

**Rat**

**bunt**

Im Herbst färben sich alle Blätter .

**1.**

Sie kaufte auf dem Markt einen Möhren und zwei Paprika. Einen guten kannst du ruhig annehmen.

**2.**

**3.**

**4.**

Als Paul morgens losfahren wollte, war sein vorderes verbogen.

**Für Rechtschreibfüchse:** Bilde mit den Wörtern aus dem Kasten jeweils einen Satz.

**RESO ÜBUN GEN**

25

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 2 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hand** | **Rat** | **Tipp** |
| **Korb** | **Typ** | **Brot** |
| **Berg** | **Kalb** | **Flug** |
| **Werk** | **Lok** | **Kraft** |
| **Dieb** | **Burg** | **Tank** |
| **Stopp** | **Kind** | **Rad** |

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise: 1a. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?

1b. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende.

1c. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind? (> Einzelarbeit)

1. Besprich dein Ergebnis mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. (> Gruppenarbeit)
2. Teilt euer Ergebnis dem Plenum mit. (> Plenararbeit)

**ÜBUN GEN**

**26**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 2 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hand** | **Rat** | **Tipp** |
| **Korb** | **Typ** | **Brot** |
| **Berg** | **Kalb** | **Flug** |
| **Werk** | **Lok** | **Kraft** |
| **Dieb** | **Burg** | **Tank** |
| **Stopp** | **Kind** | **Rad** |

Entdeckungen:

**RESO ÜBUN GEN**

27

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 3 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit



**b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?

**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hant** | **Rat** | **Tipp** |
| **Korb** | **Typ** | **Brod** |
| **Berk** | **Kalb** | **Flug** |
| **Werk** | **Lok** | **Kraft** |
| **Diep** | **Burg** | **Tank** |
| **Stob** | **Kind** | **Rad** |

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Welche Wörter sind richtig, welche falsch geschrieben? (> Entscheidung über Korrektheit)
2. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> Suche nach Lupenstelle)
3. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende. (> Nennung der Lupenstelle)
4. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter am Ende richtig oder falsch geschrieben sind?

(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

**ÜBUN GEN**

**28**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 3 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hant** | **Rat** | **Tipp** |
| **Korb** | **Typ** | **Brod** |
| **Berk** | **Kalb** | **Flug** |
| **Werk** | **Lok** | **Kraft** |
| **Diep** | **Burg** | **Tank** |
| **Stob** | **Kind** | **Rad** |

Entdeckungen:

**RESO**

**ÜBUN GEN**

29

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 4 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g**, **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wort- bausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

**Landspitze**

**Buntstift**

**Bratpfanne**

**Sandkasten**

**Blutwurst**

**Radkappe**

**Geldschein**

**Wutanfall**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln? Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort .

Einen der Bausteine muss ich .

1. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.

**ÜBUN GEN**

**30**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 4 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

**Landspitze**

**Buntstift**

**Bratpfanne**

**Sandkasten**

**Blutwurst**

**Radkappe**

**Geldschein**

**Wutanfall**

Entdeckungen:

**RESO**

**ÜBUN GEN**

31

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 5 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g**, **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wort- bausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Handtuch**

**Mutprobe**

**Korbstuhl**

**Brotdose**

**Bergspitze**

**Mundspülung**

**Buntspecht**

**Werkbank**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln? Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort .

Einen der Bausteine muss ich .

1. Vergleiche deine Ergebnisse mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. Stellt eure gemeinsamen Resultate dann der Klasse vor.

**ÜBUN GEN**

**32**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 5 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

**Handtuch**

**Mutprobe**

**Korbstuhl**

**Brotdose**

**Bergspitze**

**Mundspülung**

**Buntspecht**

**Werkbank**

Entdeckungen:

**RESO ÜBUN GEN**

33

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 6 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g**, **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wort- bausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

**Wandmalfarbe**

**Notfallkoffer**

**Waldmeisterbowle**

**Blutkreislauf**

**Wortschatztraining**

**Bildschirmschoner**

**Radrennbahn**

**Wertpapierberater**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln? Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort .

Einen der Bausteine muss ich .

Dieser Baustein steht im Wort immer an Stelle.

1. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.

**ÜBUN GEN**

**34**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 6 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Wandmalfarbe**

**Notfallkoffer**

**Waldmeisterbowle**

**Blutkreislauf**

**Wortschatztraining**

**Bildschirmschoner**

**Radrennbahn**

**Wertpapierberater**

Entdeckungen:

**RESO ÜBUN GEN**

35

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 7 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei **p/b**, **t/d**, **k/g**, **ig/lich**? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?



**Lösung:** Erst zerlegen, dann verlängern. Ich **zerlege** das Wort in seine Wort- bausteine. Ich **verlängere** anschließend den entsprechenden Wortbaustein, wie ich es bereits gelernt habe.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle richtig geschrieben?

**Ladendiebstahl**

**Zweigstellenleiter**

**Schwarzbrotscheibe**

**Schuhversandhandel**

**Raubfischzähne**

**Handballspiel**

**Segelfluglehrer**

**Gartenbanklehne**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen?
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln? Zunächst muss ich das zusammengesetzte Wort .

Einen der Bausteine muss ich .

Achtung! Dieser Baustein steht nicht bei allen Beispielwörtern an der gleichen Position.

1. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.

**ÜBUN GEN**

**36**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Nr. 7 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Ladendiebstahl**

**Zweigstellenleiter**

**Schwarzbrotscheibe**

**Schuhversandhandel**

**Raubfischzähne**

**Handballspiel**

**Segelfluglehrer**

**Gartenbanklehne**

Entdeckungen:

**RESO ÜBUN GEN**

37

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Odd Word Out** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

* 1. Berg, Zwerg, Burg, Werk
  2. Dieb, Korb, Typ, Kalb
  3. Hund, Mund, bunt, Fund

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setz dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.

**ÜBUN GEN**

**38**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Odd Word Out** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch. Begründe.

1. Berg, Zwerg, Burg, Werk
2. Dieb, Korb, Typ, Kalb
3. Hund, Mund, bunt, Fund

Entdeckung/Begründung:

**RESO ÜBUN GEN**

39

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Wortfamilien finden** | Lehrerblatt

**Problem:** Es gibt Wörter, die sich am Ende wie **p**, **t**, **k** und **ich** anhören, aber mit **b**, **d**, **g** und **ig** geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?



**Lösung:** Ich **verlängere** das Wort und höre, welchen Buchstaben ich brauche.



**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Flug* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreise sie ein und verbinde sie miteinander.

**Noch mal Glück gehabt!**

Ärgerlich steht Herr Müller am frühen Morgen in Düsseldorf am Flughafen. Soeben hat er seinen  **Flug** zu einem wichtigen Geschäftstermin in München knapp verpasst – er hat die Maschine sogar noch abfliegen sehen. Auf dem Weg von seinem Wohnort Essen nach Düsseldorf hat er zu lange auf der Autobahn im Stau gestanden und ist nicht mehr rechtzeitig zum Flughafen gekommen. Am Schalter der Fluggesellschaft sagt ihm eine freundliche Mitarbeiterin, dass die nächsten Flüge nach München erst am Nachmittag gehen. Dann würde Herr Müller zu dem Treffen zu spät kommen. Da kommt ihm ein Gedanke: Muss er denn überhaupt fliegen? Schnell geht er zum Informationsschalter der Bahn und fragt nach nach München. Der nächste Schnellzug fährt in einer halben Stunde. Wenn er diesen Zug nimmt, wird Herr Müller nur wenig zu spät ankommen. Erleichtert ruft er seinen Geschäftspartner an und nennt ihm seine Ankunftszeit. Noch mal Glück gehabt!

Zügen

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr eingekreist habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und warum sie zusammengehören. Wo zeigen sich Unterschiede (wenn man die Wörter ausspricht)?
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)?

Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern in euer Rechtschreibheft.

1. **Zusatzaufgabe für Rechtschreibfüchse:** Findest du im Text andere miteinander verwandte Wörter, bei denen die Schreibung ähnlich funktioniert?

**ÜBUN GEN**

**40**

**RESO**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 1

Name Datum

**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Flug* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreise sie ein und schreibe sie heraus.

**Noch mal Glück gehabt!**

Ärgerlich steht Herr Müller am frühen Morgen in Düsseldorf am Flughafen. Soeben

hat er seinen Flug zu einem wichtigen Geschäftstermin in München knapp verpasst – er hat die Maschine sogar noch abfliegen sehen. Auf dem Weg von seinem Wohnort Essen nach Düsseldorf hat er zu lange auf der Autobahn im Stau gestanden und ist nicht mehr rechtzeitig zum Flughafen gekommen. Am Schalter der Fluggesellschaft sagt ihm eine freundliche Mitarbeiterin, dass die nächsten Flüge nach München erst am Nachmittag gehen. Dann würde Herr Müller zu dem Treffen zu spät kommen.

Da kommt ihm ein Gedanke: Muss er denn überhaupt fliegen? Schnell geht er zum Informationsschalter der Bahn und fragt nach Zügen nach München. Der nächste Schnellzug fährt in einer halben Stunde. Wenn er diesen Zug nimmt, wird Herr Müller nur wenig zu spät ankommen. Erleichtert ruft er seinen Geschäftspartner an und nennt ihm seine Ankunftszeit. Noch mal Glück gehabt!

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

**RESO ÜBUN GEN**

41

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 4: Auslaute konsonantisch (AK)**

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 2

Name Datum

Für die Zusatzaufgabe:

**ÜBUN GEN**

**42**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**,



z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Bärte**

**Pferd**

**Regen**

**fährt**

**Mägen**

**Held**

**Werte**

**hält**

**Felle**

**Fälle**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Vokale. (> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

43

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Bärte**

**Pferd**

**Regen**

**fährt**

**Mägen**

**Held**

**Werte**

**hält**

**Felle**

**Fälle**

Entdeckungen:

**ÜBUN GEN**

**44**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 2 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**,



z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Häute**

**heute**

**Keulen**

**Mäuse**

**Träume**

**Leute**

**Eule**

**läute**

**Bräute**

**Freude**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibungen der Vokale. (> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

45

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 2 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Häute**

**heute**

**Keulen**

**Mäuse**

**Träume**

**Leute**

**Eule**

**läute**

**Bräute**

**Freude**

Entdeckungen:

**ÜBUN GEN**

**46**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 3 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**,



z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**fällt**

**blenden**

**Wände**

**Zäune**

**Feld**

**länger**

**träumen**

**feucht**

**Teufel**

**Menschen**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise: 1a. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten?

1b. Achte besonders auf die Schreibungen am Wortende.

1c. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Einzelarbeit)

1. Besprich dein Ergebnis mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn. (> Gruppenarbeit)
2. Teilt euer Ergebnis dem Plenum mit. (> Plenararbeit)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

47

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 3 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**fällt**

**blenden**

**Wände**

**Zäune**

**Feld**

**länger**

**träumen**

**feucht**

**Teufel**

**Menschen**

Entdeckungen:

**ÜBUN GEN**

**48**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 4 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**,



z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**teuer**

**lengst**

**Beumchen**

**Läute**

**frech**

**Däumling**

**Leufer**

**prächtig**

**Gebäll**

**täuflisch**

**främdeln**

**Geleute**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Welche Wörter sind richtig, welche falsch geschrieben? (> Entscheidung über Korrektheit)
2. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> Suche nach Lupenstelle)
3. Achte besonders auf die Schreibungen der Vokale. (> Nennung der Lupenstelle)
4. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

**RESO**

**ÜBUN GEN**

49

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 4 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf? Sind alle Wörter richtig geschrieben?

**teuer**

**lengst**

**Beumchen**

**Läute**

**frech**

**Däumling**

**Leufer**

**prächtig**

**Gebäll**

**täuflisch**

**främdeln**

**Geleute**

Entdeckungen:

**ÜBUN GEN**

**50**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 5 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**RESO**

**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **ä/e** und **äu/eu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** 1. Zerlegen 2. Ableiten



* 1. Schritt: Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
  2. Schritt: Ich finde ein verwandtes Wort. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**aufräumen**

**vollbärtig**

**unfreundlich**

**Getränke**

**unerträglich**

**abgemeldet**

**unkenntlich**

**Beleuchtung**

**träumerisch**

**Behälter**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen? (> Suche nach Lupenstelle)
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln? Zunächst muss ich das Wort .

Dann finde ich .

(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

1. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.

(> Benennung und Erklärung der Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

51

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 5 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**aufräumen**

**vollbärtig**

**unfreundlich**

**Getränke**

**unerträglich**

**abgemeldet**

**unkenntlich**

**Beleuchtung**

**träumerisch**

**Behälter**

Entdeckungen:

**ÜBUN GEN**

**52**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 6 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**RESO**

**Problem:** Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei **ä/e** und **äu/eu**, wenn es in einem Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?



**Lösung:** 1. Zerlegen 2. Ableiten



* 1. Schritt: Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
  2. Schritt: Ich finde ein verwandtes Wort. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss.

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Räuchermännchen Weinkenner Kinnbärtchen Betreuungsschlüssel**

**Pilzpfännchen**

**Schulfreunde Erkältungstee Bräunungscreme Viehtränke**

**Schnapsbrennerei**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. An welchen Stellen musst du bei der Schreibung besonders aufpassen? (> Suche nach Lupenstelle)
2. Was musst du tun, um die korrekte Schreibung dieser Wörter zu ermitteln? Zunächst muss ich das Wort . Dann finde ich .

(> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)

1. Wie würdest du das, was du unter 2. herausgefunden hast, einem jüngeren Schreiber oder einer jüngeren Schreiberin (z. B. aus der 3. oder 4. Klasse) erklären? Benenne deine Arbeitsschritte und versuche daraus eine Strategie zu formulieren.

(> Benennung und Erklärung der Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

53

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Nr. 6 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**Räuchermännchen**

**Schulfreunde**

**Weinkenner**

**Erkältungstee**

**Kinnbärtchen**

**Bräunungscreme**

**Betreuungsschlüssel**

**Viehtränke**

**Pilzpfännchen**

**Schnapsbrennerei**

Entdeckungen:

**ÜBUN GEN**

**54**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Odd Word Out** | Lehrerblatt

**RESO**

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**,



z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.



**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| a) Läuse | Mäuse | Schleuse | Häuser |
| b) Beute | Bräute | Leute | Meute |
| c) schellen | bellen | fällen | quellen |
| d) Gelder | Wälder | Felder | Melder |
| e) losgeheult | eingeräumt | aufgezäumt | vorgebräunt |
| f) Männchen | Gärtchen | Pferdchen | Pflänzchen |

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setze dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wenn die Aufgabe nicht als erster Einstieg in den Bereich gewählt wird, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

55

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Odd Word Out** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| a) Läuse | Mäuse | Schleuse | Häuser |
| b) Beute | Bräute | Leute | Meute |
| c) schellen | bellen | fällen | quellen |
| d) Gelder | Wälder | Felder | Melder |
| e) losgeheult | eingeräumt | aufgezäumt | vorgebräunt |
| f) Männchen | Gärtchen | Pferdchen | Pflänzchen |

Entdeckung/Begründung:

**ÜBUN GEN**

**56**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Wortfamilien finden** | Lehrerblatt

**RESO**

**Problem:** Oft höre ich keinen Unterschied zwischen **e** und **ä** bzw. **äu** und **eu**,



z. B. Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?

**Lösung: Ableiten.** Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein verwandtes Wort mit a oder au finde.



**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Traum* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreise sie ein und verbinde sie miteinander.

**Welch ein Alptraum!**

Letzte Nacht habe ich etwas wirklich sehr Aufregendes geträumt. Ich war ein berühmter Detektiv und folgte einem nach außen hin sehr verträumt wirkenden Pärchen eine Allee mit hohen Kastanienbäumen hinunter. Die beiden waren in Wirklichkeit zwei gesuchte Verbrecher, die ein Schmuckgeschäft ausräumen wollten. Schon betraten sie mit traumwandlerischer Sicherheit das Juweliergeschäft Heinemann. Ich lehnte unauf-

-fällig an der Schaufensterscheibe und tat so, als wäre ich bloß ein Tagträumer, der die Zeit totschlägt. Durch die leicht geöffnete Ladentür hörte ich die Frau wie träumerisch

säuseln: „Liebling, dieser Ring mit dem großen Diamanten gefällt mir besonders gut.“ Und zum Juwelier sagte sie: „Können wir den einmal sehen?“ Kaum hatte der Juwelier den Ring aus dem Glasschrank geholt und der Frau gezeigt, riss sie ihm den Ring aus der Hand und beide rannten aus dem Laden. Ohne nachzudenken stellte ich mich den beiden in den Weg. Böse funkelte mich der Mann an und schrie: … Und da wachte ich auf. Mann, war ich froh, dass das Ganze nur ein  **Traum** gewesen war!

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr eingekreist habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und warum sie zusammengehören. Wo zeigen sich Unterschiede (wenn man sich die Schreibung anschaut)?
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)? Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern.

Zusatzaufgaben für Rechtschreibfüchse:

1. Findest du im Text andere Wörter, bei denen die Schreibung nach dem gleichen Prinzip funktioniert?
2. Suche eigene Wörter mit dem gleichen Rechtschreibphänomen und bilde Wortfamilien.

**RESO**

**ÜBUN GEN**

57

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 1

Name Datum

**Aufgabe:** Im folgenden Text ist das Wort *Traum* markiert. Finde verwandte Wörter im Text, kreise sie ein und schreibe sie heraus.

**Welch ein Alptraum!**

Letzte Nacht habe ich etwas wirklich sehr Aufregendes geträumt. Ich war ein berühmter Detektiv und folgte einem nach außen hin sehr verträumt wirkenden Pärchen eine Allee mit hohen Kastanienbäumen hinunter. Die beiden waren in Wirklichkeit zwei gesuchte Verbrecher, die ein Schmuckgeschäft ausräumen wollten. Schon betraten sie mit traumwandlerischer Sicherheit das Juweliergeschäft Heinemann. Ich lehnte unauf- fällig an der Schaufensterscheibe und tat so, als wäre ich bloß ein Tagträumer, der die Zeit totschlägt. Durch die leicht geöffnete Ladentür hörte ich die Frau wie träumerisch säuseln: „Liebling, dieser Ring mit dem großen Diamanten gefällt mir besonders gut.“ Und zum Juwelier sagte sie: „Können wir den einmal sehen?“ Kaum hatte der Juwelier den Ring aus dem Glasschrank geholt und der Frau gezeigt, riss sie ihm den Ring aus der Hand und beide rannten aus dem Laden. Ohne nachzudenken stellte ich mich den beiden in den Weg. Böse funkelte mich der Mann an und schrie: … Und da wachte ich auf. Mann, war ich froh, dass das Ganze nur ein Traum gewesen war!

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

**ÜBUN GEN**

**58**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Kat. 5: Stammvokale (ä/äu)**

ä

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 2

**RESO**

Name Datum

Für die Zusatzaufgaben:

**RESO ÜBUN GEN**

59

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Lehrerblatt

**Problem:** Manche Wortbestandteile hören sich sehr ähnlich oder gleich an, werden aber unterschiedlich geschrieben. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine.



**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**angeschafft**

**Leidenschaft**

**gesellschaftlich**

**Mannschaften**

**Abschaffung**

**verschafften**

**Kundschafter**

**Eigenschaftswort**

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Auf welche Stelle im Wort musst du besonders achten? (> nur Suchanweisung)
2. Achte besonders auf die Schreibung bestimmter Wortbausteine. (> Fokussierung auf die zu beachtende Stelle)
3. Wie kannst du herausfinden, ob die Wörter richtig oder falsch geschrieben sind? (> Fokussierung auf Findeprozedur/Strategie)
4. Kannst du die Wörter (durch Zerlegen) unterschiedlichen Wortfamilien zuordnen? (helfende Nennung einer Strategie)

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden.

**ÜBUN GEN**

**60**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Nr. 1 Wörter untersuchen** | Schülerblatt

**RESO**

Name Datum

**Aufgabe:** Untersuche die Schreibung der folgenden Wörter: Was fällt dir auf?

**angeschafft**

**Leidenschaft**

**gesellschaftlich**

**Mannschaften**

**Abschaffung**

**verschafften**

**Kundschafter**

**Eigenschaftswort**

Entdeckungen:

**RESO ÜBUN GEN**

61

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Nr. 1 Odd Word Out** | Lehrerblatt

**Problem:** Manche Wortbestandteile hören sich sehr ähnlich oder gleich an, werden aber unterschiedlich geschrieben. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?



**Lösung: Ableiten.** Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine.



**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

* 1. Bildung Sendung Umtrunk Landung Brandung Mündung
  2. Verlust verkaufen Verleger Fernseher versehentlich
  3. Mannschaft Landschaft angeschafft Gesandtschaft Botschaft
  4. hässlich gruselig misslich vergesslich häuslich

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setze dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.

Zur Erhöhung der Schwierigkeit können die Wörter alternativ auch diktiert werden. Wenn die Aufgabe nicht als erster Einstieg in den Bereich gewählt wird, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.

**ÜBUN GEN**

**62**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Nr. 1 Odd Word Out** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

**RESO**

1. Bildung Sendung Umtrunk Landung Brandung Mündung
2. Verlust verkaufen Verleger Fernseher versehentlich
3. Mannschaft Landschaft angeschafft Gesandtschaft Botschaft
4. hässlich gruselig misslich vergesslich häuslich

Entdeckung/Begründung:

**RESO ÜBUN GEN**

63

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Nr. 2 Odd Word Out** | Lehrerblatt

**Problem:** Manche Wortbestandteile hören sich sehr ähnlich oder gleich an, werden aber unterschiedlich geschrieben. Woher weiß ich, wie sie geschrie- ben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Bausteine und finde heraus, welches der Wortstamm ist.



**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

* 1. listig fettig fertig sandig bergig
  2. verzweifachen zweimal entzweien abzweigen Zweisamkeit
  3. Kranich glücklich Teppich (Wellen-)Sittich Meerrettich

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Setze dich mit deiner Nachbarin oder deinem Nachbarn zusammen und vergleicht eure Lösungen.
2. Begründet jeweils, warum ihr ein Wort gestrichen habt. Auf welche Stelle(n) im Wort habt ihr jeweils geachtet? Welche Strategie(n) habt ihr verwendet? (Notiert eure Lösungen)
3. Diskutiert in der Klasse eure Ideen, warum das gestrichene Wort an dieser Stelle anders geschrieben wird als die anderen.

Diese Übung kann gezeigt oder diktiert werden. Wird sie nicht als Einstieg genutzt, sollte das Diktat die bevorzugte Variante sein.

**ÜBUN GEN**

**64**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Nr. 2 Odd Word Out** | Schülerblatt

Name Datum

**Aufgabe:** Welches Wort passt nicht in die Reihe? Streiche es durch.

1. listig fettig fertig sandig bergig

**RESO**

1. verzweifachen zweimal entzweien abzweigen Zweisamkeit
2. Kranich glücklich Teppich (Wellen-)Sittich Meerrettich

Entdeckung/Begründung:

**RESO ÜBUN GEN**

65

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Wortfamilien finden** | Lehrerblatt

**Problem:** Bei manchen zusammengesetzten oder abgeleiteten Wörtern hören sich Teile gleich oder sehr ähnlich an. Woher weiß ich, ob sie auch gleich geschrieben werden?



**Lösung:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.



**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasste* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text und markiere sie.

**Chaos auf der Autobahn**

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne Durchlass auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei  **Laster** aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW.

Verlässliche Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer

zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch belastet und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die Last des vordersten LKWs, acht Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahr- zeugen bildet sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele lästige Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei vorbeizulassen.

Diese  **veranlasste**, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen Lastkrans von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei veranlassten Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs fahrlässig gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen entlastet. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

**Didaktischer Kommentar:** Staffelung möglicher zusätzlicher Hinweise:

1. Vergleicht untereinander, welche Wörter ihr jeweils gefunden habt.
2. Diskutiert, was sie gemeinsam haben und wo sie sich unterscheiden.
3. Kennt ihr weitere verwandte Wörter (aus derselben Wortfamilie)? Notiert sie mit den im Text gefundenen Wörtern.

**ÜBUN GEN**

**66**

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 1

**RESO**

Name Datum

**Aufgabe:** Im folgenden Text sind die Wörter *Laster* und *veranlasst* markiert. Finde jeweils verwandte Wörter im Text, kreise sie ein und schreibe sie heraus.

**Chaos auf der Autobahn**

Gestern herrschte für einige Stunden komplettes Verkehrschaos ohne Durchlass auf der A 43 zwischen Witten und Wuppertal. In der Steigung auf Höhe Sprockhövel waren drei Laster aufeinandergefahren. Ein PKW krachte ebenfalls in den hintersten LKW.

Verlässliche Angaben über den genauen Unfallhergang waren hinterher nur schwer zu bekommen – die Fahrer wirkten allesamt noch belastet und angeschlagen. Ernsthaft verletzt wurde glücklicherweise niemand; nur die Last des vordersten LKWs, acht

Tonnen verschiedenster Südfrüchte, verteilten sich auf der Fahrbahn. Hinter den Fahr- zeugen bildet sich ein 15 Kilometer langer Stau, der für viele lästige Verspätungen sorgte. Viele Fahrer vergaßen, eine Rettungsgasse zu bilden und die Polizei vorbeizulassen.

Diese veranlasste, als sie endlich an der Unfallstelle eintraf, Fahrzeuge wie Ladung mithilfe eines großen Lastkrans von der Fahrbahn zu entfernen. Erst am späten Abend rollte der Verkehr wieder reibungslos. In den von der Polizei veranlassten Ermittlungen stand zunächst die Frage im Mittelpunkt, ob der Fahrer des ersten LKWs fahrlässig gehandelt hatte und zu schnell gefahren war. Diesbezüglich wurde der Fahrer aber von mehreren Zeugen entlastet. Die Polizei überprüft nun etwaige technische Schäden an den Bremsen des hinteren LKWs.

Welche Wörter habt ihr im Text gefunden?

**RESO ÜBUN GEN**

67

Übergreifende Übungsformate Induktive Übungen **Wortbausteine**

**Wortfamilien finden** | Schülerblatt S. 2

Name Datum

Für die Zusatzaufgaben:

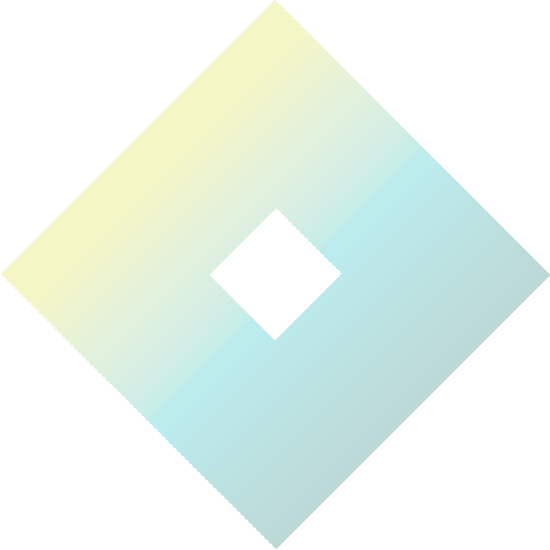




## **RE**CHTSCHREIBUNG **S**TRATEGIE**O**RIENTIERT

**RESO**

**SELBSTLERNHEFT**



**Über mich**

**Hier kannst Du ein Foto von Dir einkleben.**

Vor- und Nachname: Alter:

Diese Sprachen spreche ich zu Hause:

In diesen Sprachen, außer Deutsch, kann ich noch schreiben:

Mein Lieblingsbuch:

So wichtig ist mir Rechtschreibung:

sehr wichtig wichtig weniger wichtig gar nicht wichtig

**RESO ÜBUN GEN**

3

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**So funktioniert das Selbstlernheft**

Ob Schule oder Alltag, ob Aufsatz oder WhatsApp, ob öffentlich oder geheim, Rechtschreibung ist wichtig! Sie ist zum Beispiel wichtig, damit jeder genau verstehen kann, was du ausdrücken möchtest. Dieses Heft begleitet dich auf dem Weg zu einer noch besseren Rechtschreibleistung. Es hilft dir zu erkennen, welche Bereiche du schon gut kannst und in welchen Bereichen du dich weiter verbessern kannst.

**Und so geht’s:**

Auf der folgenden Seite findest du einen Selbsttest, den du als Erstes machst. Das Ergebnis sagt dir, welche Bereiche du noch weiter verbessern kannst und welche Kategorien/Rechtsschreibbereiche du noch üben solltest.

Zu den verschiedenen Kategorien findest du in diesem Heft die dazugehörigen Strategieplakate und eine Tabelle mit allen Übungen. In der Tabelle suchst du dir Aufgaben aus und trägst ein, welche Auf- gaben du schon gemacht hast. So behältst du einen guten Überblick!

Ab Seite 30 findest du einen weiteren Selbsttest. Damit kannst du überprüfen, ob du dich verbessern konntest.

**ÜBUN GEN**

**4**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Selbsttest 1**

**RESO**

das Wi en der Rie e

das Wil schwein

Ich trinke aus dem B cher. die Fitne

we machen

Das ilmen von Tieren ist anspruchsvoll.

f

ck

g

sss

ss

ä

e

t

d

ß

s

ss

s

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

Mit diesem Test kannst du überprüfen, in welchen Bereichen der Rechtschreibung du schon sicher bist und was du noch üben solltest. Setze jeweils die fehlenden Buchstaben ein.

Beispiel:

die Ö entlichkeit das Schlie fach der Kor jäger

w rend

die Arbeit telle w derlegen

die röhlichkeit

f

ie

i

sss

ss

äh

eh

p

b

ß

s

ff

f

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| die Gans | K | G |



F

F

**RESO ÜBUN GEN**

5

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

bre en lei e

der Schulzwei

Poster hängen an den W nden

die Schu eistung das Mi trauen

Ich lerne rühestens ab

morgen.

Er lie es fallen. der Hem kragen

das Tr merlein

eu

d

t

ß

s

ll

l

die Höh e

F

f

ss

s

ll

l

ä

e

k

g

ß

s

nn

n

**15.**

**16.**

**17.**

**18.**

**19.**

**20.**

**21.**

**22.**

**23.**

**24.**

**25.**

äu



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **26.** | die Schi ahrt | ff | fff |
| **27.** | ve eisen | r | rr |
| **28.** | das laute ingen | s | S |
| **29.** | der Te ich | p | pp |
| **30.** | der Freisto | ss | ß |
| **31.** | die Techni | k | g |
| **32.** | h len | eu | äu |
| **33.** | übe agend | r | rr |
| **34.** | das Erleb | nis | niss |
| **35.** | Er liebt die leinen. | k | K |

**ÜBUN GEN**

**6**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Selbsttest 1** | Auswertung

**RESO**

Vergleiche mit der Lösung und kreise für jede richtige Lösung den entsprechenden Buchstaben in der Tabelle ein.

**1.**

Zähle je Zeile (A-G) die Anzahl der richtigen eingekreisten Lösungen und mache nun an der entsprechenden Stelle rechts ein Kreuz in der Tabelle.

**2.**

Nun kannst du sehen, wie dringend du den jeweiligen Rechtschreib- bereich noch üben solltest.

**3.**

+ + = z. B. 3, ergibt unter 3 ein Kreuz

**Richtige Lösung Anzahl der richtigen Lösungen Kategorie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **1.** ff | **8.** ss | **15.** nn | **22.** l | **29.** pp |
| **B** | **2.** ß | **9.** s | **16.** s | **23.** ß | **30.** ß |
| **C** | **3.** b | **10.** d | **17.** g | **24.** d | **31.** k |
| **D** | **4.** äh | **11.** e | **18.** ä | **25.** äu | **32.** eu |
| **E** | **5.** ss | **12.** sss | **19.** ll | **26.** fff | **33.** rr |
| **F** | **6.** i | **13.** g | **20.** ss | **27.** rr | **34.** nis |
| **G** | **7.** F | **14.** F | **21.** f | **28.** S | **35.** K |

2. DK

3. s/ß

4. AK

5. ä/äu

6. ZW

7. AE

8. GK

**Du**

**darfst**

**solltest**

**musst**

**... diese Rechtschreibbereiche noch üben.**

**RESO ÜBUN GEN**

7

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Übersicht der Übungsbereiche**

Die Rechtschreibung folgt bestimmten Prinzipien und Regularitäten. Damit du richtig schreibst, kannst du verschiedene Strategien anwenden, die du mithilfe dieses Heftes lernen und üben kannst. Sieben von zehn Kategorien kannst du auf diese Weise im Selbsttest üben. Folgende Bereiche stehen dir dazu zur Verfügung:

**Rechtschreibbereich 2:** Doppelkonsonanten (DK) 8

**Rechtschreibbereich 3:** s-Laute (s/ß) 10

**Rechtschreibbereich 4:** Auslaute konsonantisch (AK) 13

**Rechtschreibbereich 5:** Stammvokale (ä/äu) 16

**Rechtschreibbereich 6:** Komposita, zusammengesetzte Wörter (ZW) 19

**Rechtschreibbereich 7:** Affixe, besondere Anfangs- und Endbausteine (AE) 21

**Rechtschreibbereich 8:** Groß- und Kleinschreibung (GK) 23

**ÜBUN GEN**

**8**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

ll

**Kategorie 2:** Doppelkonsonanten (DK)

**RESO**



**Problem: Wann schreibe ich einen Konsonanten im Wortbaustein doppelt?**



**Lösung: kurzer Vokal**

Nach einem **kurzen Vokal** folgen innerhalb eines

**Hauptbausteins** immer zwei Konsonantenbuchstaben.

Höre ich nur einen Konsonantenlaut, wird der entsprechende **Buchstabe verdoppelt.**

**Kurzer Vokal** im **Hauptbaustein +**

danach nur **ein** Konsonantenlaut

* **Doppelkonsonant!**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Beispiele** | | |
| **Kurzer** Vokal ( ) | **Langer** Vokal (**–**) | **Kurzer** Vokal ( ) |
| im Hauptbaustein | im Hauptbaustein | im Hauptbaustein |
| + ein Konsonantenlaut | + **ein** Konsonantenlaut | + **zwei** |
|  **Doppelkonsonant** |  | Konsonantenlaute |
| die **Bett**en | wir **bet**en | der **Mast** |
| die **Ratt**en | wir **rat**en | **kalt** |
| das **Renn**auto | das **Ren**tier | die **best**en … |
| **spuck**en | **spuk**en | **Architekt**en |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

9

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Kategorie 2:** Doppelkonsonanten (DK)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| Einsetzübung Wort Nr. 1 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 2 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 3 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 4 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 5 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 6 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 7 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 8 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 9 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 10 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 11 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 12 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 13 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 14 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 15 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 16 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 17 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 18 |  |  |  |  |
| Wörter finden – Wortarten Nr. 19 |  |  |  |  |
| Wörter finden – ABC Nr. 20 |  |  |  |  |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**10**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

ß

**Kategorie 3.1:** ß im Wort (s/ß)

**RESO**



Grü**ß**e Sträu**ß**e flie**ß**en

grö**ß**er

Na**s**e Ro**s**e le**s**en lo**s**en

lei**s**e

**stimmloses s**

schreibe ß:

**stimmhaftes s**

schreibe s:

**B. stimmloses s**

**A. stimmhaftes s**

**Beispiele**

**Problem: Woher weiß ich, ob ich im Wort nach langem Vokal ein s oder ß schreiben muss?**



**Lösung: stimmhaft/stimmlos**

1. Höre ich **nach langem Vokal** oder Diphthong ein **stimmhaftes s,**
   * schreibe ich ein **s.**
2. Höre ich **nach langem Vokal** oder Diphthong ein **stimmloses s,**
   * schreibe ich ein **ß.**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

11

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

ß

**Kategorie 3.2:** ß am Wortende (s/ß)

**Problem: Am Wortende höre ich nach einem langen Vokal immer ein stimmloses s. Woher weiß ich, ob ich am Wortende ein s oder ß schreiben muss?**



**Lösungen: 1. Verlängern** 

**2. stimmhaft/stimmlos**

**1. Schritt:** Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe.

**2. Schritt:** Höre ich jetzt ein **stimmhaftes s,**

schreibe ich ein **s.**

Höre ich jetzt ein **stimmloses s,** schreibe ich ein **ß.**

**Beispiele**

rei**ß**en

hei**ß**er

Glä**s**er

rei**s**en

Fü**ß**e

Fu**ß**  Fü**ß**e Gla**s**  Glä**s**er rei**s**t  rei**s**en rei**ß**t  rei**ß**en hei**ß**  hei**ß**er

**stimmlos**

**2. stimmhaft**

**1. Verlängern**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**12**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

**Kategorie 3:** s-Laute (s/ß)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| Einsetzübung Wort Nr. 1 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 2 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 3 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 4 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 5 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 6 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 7 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 8 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 9 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 10 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 11 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 12 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 13 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 14 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 15 |  |  |  |  |
| Wörter finden – Wortarten Nr. 16 |  |  |  |  |
| Wörter finden – ABC Nr. 17 |  |  |  |  |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**13**

**Kategorie 4.1:** Auslaute konsonantisch (AK)

**Problem: Es gibt Wörter, die sich am Ende wie p, t, k und ich anhören, aber mit b, d, g und ig geschrieben werden. Woher weiß ich, wie ich sie schreiben muss?**



**Lösung: Verlängern** 

Ich **verlängere** das Wort um eine Silbe und höre, welchen Buchstaben ich brauche.

**Oft muss ich das Wort auch genau so schreiben, wie ich es höre:**

1. Nomen: Bank (Sg.)  Bänke (Pl.)
2. Adjektiv: weit  weiter (Komparativ)
3. Verb: bat  baten

(1. + 3. Person Sg. Ind. Präteritum von „bitten“) (1. + 3. Person Pl. Ind. Präteritum von „bitten“)



Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

(Infinitiv)

 lo**b**en

 sin**g**en

lo**b**t

sin**g**t

**Verben**

(Komparativ)

lie**b**er

 lust**ig**er

lie**b**

lust**ig**

**Adjektive**

der Mon**d**  die Mon**d**e (Singular  Plural) der We**g**  die We**g**e

**Nomen**

**Beispiele: Verlängern** 

**ÜBUN GEN**

**14**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

**Kategorie 4.2:** Auslaute konsonantisch (AK) mit Zerlegung

**Problem: Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen**



**bestehen. Wie schreibe ich am Ende eines Wortbausteins im Wort bei p/b, t/d, k/g und ig/lich? Woher weiß ich, welchen Buchstaben ich schreiben muss?**



**Lösungen: 1. Zerlegen |**

**2. Verlängern** 

**1. Schritt:**

Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.

**2. Schritt:**

Ich **verlängere** anschließend den Wortbaustein mit den oben genannten Lauten, wie ich es bereits gelernt habe. Jetzt höre ich, welchen Buchstaben ich brauche.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Beispiele: 1. Zerlegen 2. Verlängern**  | | | | |
| Hem**d**knopf | Hem**d** | knopf | Hem**d** |  | Hem**d**en |
| san**d**farben | san**d** | farben | san**d** |  | san**d**ig |
| Ran**d**stück | Ran**d** | stück | Ran**d** |  | Rän**d**er |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

15

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Kategorie 4:** Auslaute konsonantisch (AK)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| Einsetzübung Wort Nr. 1 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 2 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 3 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 4 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 5 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 6 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 7 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 8 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 9 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 10 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 11 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 12 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 13 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 14 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 15 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 16 |  |  |  |  |
| DiktatText Nr. 17 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 18 |  |  |  |  |
| Lupenstellen finden Nr. 19 |  |  |  |  |
| Lupenstellen finden Nr. 20 |  |  |  |  |
| Wörter finden – Wortarten Nr. 21 |  |  |  |  |
| Wörter finden – ABC Nr. 22 |  |  |  |  |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**16**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

ä

**Kategorie 5.1:** Ableitung bei ä und äu (ä/äu)

**RESO**

**Problem: Oft höre ich keinen Unter- schied zwischen e/ä bzw. eu/äu, z. B. bei Wende und Wände bzw. heute und Häute. Woher weiß ich, welchen Buch- staben ich schreiben muss?**



**Lösungen: Ableiten** 

Ich schreibe nur ä oder äu, wenn ich ein **verwandtes** Wort mit a oder au finde.

**weitere Ableitungen:**

**Beispiele:**

**Ableiten** 

Nomen

zwei L**ä**nder zwei Z**äu**ne

 ein L**a**nd

 ein Z**au**n

(Singular)

Adjektive

k**ä**lter n**ä**her

 k**a**lt

 n**a**h(e)

(Grundform)

Verben

l**äu**ft h**ä**lt

 l**au**fen

 h**a**lten

(Infinitiv)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **träumen** |  | **Traum** |
| **kräftig** |  | **Kraft** |
| **glänzend** |  | **Glanz** |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

17

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

ä

**Kategorie 5.2:** Ableitung bei ä und äu mit Zerlegung (ä/äu)

**Problem: Es gibt lange Wörter, die aus mehreren Wortbausteinen bestehen. Wie schreibe ich bei e/ä und eu/äu, wenn es in einem**



**Wort mit mehreren Wortbausteinen vorkommt?**



**Lösungen: 1. Zerlegen | 2. Ableiten** 

1. **Schritt:** Ich **zerlege** das Wort in seine Wortbausteine.
2. **Schritt:** Ich finde ein **verwandtes** Wort mit ä oder äu.

* Finde ich ein **verwandtes** Wort mit ä/äu, schreibe ich es mit **ä/äu**.
* Finde ich **kein verwandtes Wort**, schreibe ich **eu**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Beispiele:** | **Zerlegen |** | **Ableiten**  |
| wegräumen | weg | räumen | r**äu**men  R**au**m |
| Häuserzeile | Häuser | zeile | H**äu**ser  H**a**us |
| Gepäcknetz | Gepäck | netz | Gep**ä**ck  p**a**cken |
| Kälteschock | Kälte | schock | K**ä**lte  k**a**lt |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**18**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

**Kategorie 5:** Stammvokale (ä/äu)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| Einsetzübung Wort Nr. 1 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 2 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 3 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Wort Nr. 4 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 5 |  |  |  |  |
| Diktat Wort Nr. 6 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 7 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 8 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 9 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 10 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 11 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 12 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 13 |  |  |  |  |
| Diktat Text Nr. 14 |  |  |  |  |
| Wörter finden – Wortarten Nr. 15 |  |  |  |  |
| Wörter finden – ABC Nr. 16 |  |  |  |  |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**19**

**Kategorie 6:** Komposita, zusammengesetzte Wörter (ZW)

**Problem: Bei zusammengesetzten Wörtern höre ich oft nicht alle Laute. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?**



**Lösung: Zerlegen |**

Ich **zerlege** das Wort in seine **Wortbausteine**.

Ich achte dabei besonders auf die Ränder der Wortbausteine.

Oft kommen noch einzelne oder mehrere Buchstaben zwischen den zusammengesetzten Wörtern vor. Meist kann man sie so besser aussprechen:

1. Geburt + Tag  Geburt**s**tag
2. Bad + Zimmer  Bad**e**zimmer
3. Straße + Bahn  Straße**n**bahn
4. Kind + Zimmer  Kind**er**zimmer

Schlüsse**l** | **l**och a**b** | **b**auen Hau**s** | **s**chuhe Schi**ff** | **f**ahrt

Schlüsse**ll**och A**bb**auen Hau**ss**chuhe Schi**fff**ahrt

**Beispiele: Zerlegen |**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**20**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

**Kategorie 6:** Komposita, zusammengesetzte Wörter (ZW)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| Wortbausteine trennen Nr. 1 |  |  |  |  |
| Wortbausteine trennen Nr. 2 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Nr. 3 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Nr. 4 |  |  |  |  |
| Diktat Nr. 5 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 6 |  |  |  |  |
| Einsetzübung Text Nr. 7 |  |  |  |  |
| Fehler finden Text Nr. 8 |  |  |  |  |
| Diktat Nr. 9 |  |  |  |  |
| Diktat Nr. 10 |  |  |  |  |
| Diktat Nr. 11 |  |  |  |  |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

21

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

! !

**Kategorie 7:** Affixe, besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)

**Problem: Manche Anfangs- und Endbausteine kommen sehr häufig vor. Woher weiß ich, wie sie geschrieben werden?**



**Lösung:**

Die Schreibung einiger **Anfangs- und Endbausteine** muss ich mir merken, weil es nicht lautgetreue Bausteine sind.

lust | **ig** gefähr | **lich** Erleb | **nis** Erleb | **nisse**

**vor** | laufen **ver** | sprechen **ab** | schneiden **miss** | trauen

**wider** | sprechen **wieder** | kommen **weg** | laufen

**Endbausteine**

**Beispiele:**

**Anfangsbausteine**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**22**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

**Kategorie 7:** Affixe, besondere Anfangs- und Endbausteine (AE)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| Anfangsbausteine erkennen Nr. 1 |  |  |  |  |
| falscher Anfangsbaustein Nr. 2 |  |  |  |  |
| Bausteine verbinden Nr. 3 |  |  |  |  |
| Anfangs- und Endbausteine finden Nr. 4 |  |  |  |  |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Kategorie 8.0:** Groß- und Kleinschreibung (GK) Einführung

23

A...B...

**Problem: Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?**



**Lösung:**

Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es **großgeschrieben** werden muss. Das Wort ist ein Nomen. Ich erkenne **Nomen** über die Bedeutung:

1. Es ist ein Name, ein Land oder eine Stadt.
2. Es ist ein Mensch, ein Tier oder ein Ding.



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Beispiele für Nomen:** | | |
| **1. L**ena | **D**eutschland | **K**öln |
| **T**om | **S**panien | **H**annover |
| **M**esut | **E**ngland | **B**erlin |
| (Name) | (Land) | (Stadt) |
| **2. O**nkel | **L**öwe | **M**esser und |
| **S**chwester | **H**und | **G**abel |
| **C**ousine | **K**uh | **S**tuhl |
| (Mensch) | (Tier) | **B**leistift |
|  |  | (Dinge) |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**24**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

A...B...

**Kategorie 8.1:** Groß- und Kleinschreibung (GK) Signalendungen

**Problem: Die meisten Wörter schreibe ich klein, aber wann schreibe ich ein Wort groß?**



**Lösung:**

Oft erkenne ich am Wort selbst, ob es **großgeschrieben** werden muss. Das Wort ist ein Nomen. Daran erkenne ich Nomen:

1. Es gehört zu den **Abstrakta** (Gefühle oder Dinge, die ich nicht anfassen kann).
2. Es gibt eine **typische Endung** für Nomen, wie *-heit*, *-keit*,

*-schaft*, *-ung* oder *-nis*.



|  |  |
| --- | --- |
| **Beispiele für Nomen** | |
| **1. F**reude **G**lück **F**erien | Sie weinte vor **F**reude.  Da hat er aber **G**lück gehabt. Endlich haben sie **F**erien. |
| **2. F**rei**heit F**ähig**keit B**elohn**ung F**inster**nis F**reund**schaft** | Sie genossen ihre **F**rei**heit**.  Sie haben die **F**ähig**keit** zu lesen. Sie freut sich über die **B**elohn**ung**. Er hatte Angst in der **F**inster**nis**.  **F**reund**schaft** ist sehr schön. |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

## **Kategorie 8.2:** Groß- und Kleinschreibung (GK) Artikel- und Erweiterungsprobe

25

A...B...

**Problem: Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein- oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist. Der Artikel ist versteckt oder fehlt ganz.**



**Lösung:**

Ich erkenne am Satz oder der Wortgruppe, ob ein Wort **großgeschrieben** werden muss. Ich schaue mir den ganzen Satz an und untersuche die Struktur. Verben oder Adjektive können auch **großgeschrieben** werden.

1. **Artikelprobe:** Häufig kann man einen Artikel vor ein großgeschriebenes Wort setzen.
2. **Erweiterungsprobe:** Manchmal steht auch ein gebeugtes Adjektiv zwischen dem Artikel und dem Nomen.

**2. Erweiterungsprobe: die Z**eit

**die** schöne **Z**eit

**die** schöne, fröhliche **Z**eit **das S**ingen

**das** laute **S**ingen

**das** laute, schöne **S**ingen **Das** lange, hohe **S**chaukeln gefällt ihm.

Ich mag **das** dunkle **B**lau.

**Der** große **M**ut wurde belohnt.

**1. Artikelprobe: der B**aum

**die F**reundschaft **das L**icht

**Beispiele**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**26**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

A...B...

**Kategorie 8.3:** Groß- und Kleinschreibung (GK) Signalwörter

**Problem: Ich bin mir nicht sicher, ob ein Wort klein- oder großgeschrieben wird. Am Wort selbst kann ich nicht erkennen, ob es ein Nomen ist.**



**Lösung:**

Ich schaue mir den Satz oder die Wortgruppe an und untersuche die Struktur.

1. Artikel können in anderen Wörtern versteckt sein, z. B. zum, beim, am, ins, vom, im.
2. Auch diese Wörter können Signalwörter sein, z. B. mein, deiner, unser, euer; mit, von, über, gegen, nach, durch.
3. Häufig folgen nach bestimmten (Signal-)Wörtern Adjektive oder Verben, die als Nomen gebraucht werden (Nominalisierungen), z. B. alles, nichts, etwas, viel, einige.



|  |
| --- |
| **Beispiele** |
| **1. Zum** (= zu **dem**) **E**ssen bin ich wieder zu Hause. **Beim** (= bei **dem**) **S**pielen habe ich mich verletzt. **Am** (= an **dem**) **A**nfang tat mein Hals sehr weh. |
| **2. Meine S**orgen sind weg. Ich mag **unsere S**prache.  Sie springt **über H**indernisse. Er geht **nach H**ause. |
| **3.** Ich wünsche dir **alles G**ute. Ich wollte **nichts W**ichtiges. Sie sah **etwas H**elles.  Er besaß **viel W**ertvolles. |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

27

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Kategorie 8:** Groß- und Kleinschreibung (GK)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| **8.0 Einführung** | | | | |
| Fehlertext Nr. 1 |  |  |  |  |
| Fehlertext Nr. 2 |  |  |  |  |
| Fehlertext Nr. 3 |  |  |  |  |
| **8.1 Signalendungen** | | | | |
| Endbausteinsätze Nr. 1 |  |  |  |  |
| Nominalisierung von Verben/Adjektiven Nr. 2 |  |  |  |  |
| Signalendungen finden Nr. 3 |  |  |  |  |
| Substantive umwandeln Nr. 4 |  |  |  |  |
| **8.2 Artikel- & Erweiterungsprobe** | | | | |
| Nominalgruppen finden Nr. 1 | |  |  |  |
| Nominalgruppen finden Nr. 2 | |  |  |  |
| Nominalgruppen finden Nr. 3 | |  |  |  |
| Nominalgruppen finden Nr. 4 | |  |  |  |
| Nominalgruppen finden Nr. 5 | |  |  |  |
| Nominalgruppen finden Nr. 6 | |  |  |  |
| Treppenaufgabe Nr. 7.1 | |  |  |  |
| Treppenaufgaben Nr. 7.2 | |  |  |  |

**ÜBUN GEN**

**28**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| Treppenaufgaben Nr. 8.1 |  |  |  |  |
| Treppenaufgabe Nr. 8.2 |  |  |  |  |
| Treppenaufgabe Nr. 9. 1 |  |  |  |  |
| Treppenaufgabe Nr. 9.2 |  |  |  |  |
| Nominalisierung erkennen Nr. 10. 1 |  |  |  |  |
| Nominalisierung erkennen Nr. 10.2 |  |  |  |  |
| Worttreppen erstellen Nr. 11 |  |  |  |  |
| Nomen erkennen Nr. 12 |  |  |  |  |
| Nomen erkennen Nr. 13 |  |  |  |  |
| Nomen erkennen Nr. 14 |  |  |  |  |
| Nomen erkennen Nr. 15 |  |  |  |  |
| **8.3 Signalwörter** | | | | |
| Nominalisierungssuche Nr. 1 |  |  |  |  |
| Grundformsuche Nr. 2 |  |  |  |  |
| Signalwortsuche Nr. 3 |  |  |  |  |
| Signalwortsuche Nr. 4 |  |  |  |  |
| Signalwortsuche Nr. 5 |  |  |  |  |
| Signalwörter kombinieren Nr. 6 |  |  |  |  |
| Fehler finden Nr. 7 |  |  |  |  |

**RESO ÜBUN GEN**

29

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Übung** | bearbeitet am | war für mich **leicht** | war für mich **schwer** | **Bemerkungen** |
| **8.4 Fortgeschrittene** | | | | |
| Fehlertext Wörter trennen Nr. 1 |  |  |  |  |
| Rechtschreibgespräch Nr. 2 |  |  |  |  |
| Strategieübung Nr. 3 |  |  |  |  |
| Strategieübung Nr. 4 |  |  |  |  |
| freies Schreiben Nr. 5 |  |  |  |  |

**ÜBUN GEN**

**30**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Selbsttest 2**

**RESO**

Mit diesem Selbsttest kannst du überprüfen, ob du deine Rechtschreibung im Vergleich zum ersten Selbsttest verbessern konntest.

Beispiel:

Die stahl ist strafbar. der O en

de halb Sie

kr ftig Topf lanze der lauf

ünktlichkeit

p

Ap

Ab

pf

f

ä

e

p

b

ß

s

ff

f

p

b

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| die Gans | K | G |



P

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **9.** | der W gen | a | aa |
| **10.** | währen essen | d | dd |
| **11.** | Gedul sprobe | d | t |
| **12.** | der Genu | s | ss |
| **13.** | Er stellte sie blo . | ß | ss |
| **14.** | Obs | d | t |
| **15.** | ngste | E | Ä |
| **16.** | herübe eiten | r | rr |
| **17.** | das geschick | Mis | Miss |
| **18.** | beim aufen | l | L |

**RESO ÜBUN GEN**

31

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **19.** | sch n | o | oh |
| **20.** | Bu | o | oh |
| **21.** | Das Jag revier ist riesig. | d | t |
| **22.** | die Po es | m | mm |
| **23.** | Die Va e | ß | s |
| **24.** | Frem wahrnehmung | d | t |
| **25.** | H rtetest | e | ä |
| **26.** | Jun eselle | g | gg |
| **27.** | die antwortung | Ver | Fer |
| **28.** | das aufregende piel | s | S |
| **29.** | die Id | e | ee |
| **30.** | sei gestern | d | t |



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **31.** | ärger | lich | ig |
| **32.** schnu en | | r | rr |
| **33.** Der Lehrer verga Kreide mitzubringen. | | ss | ß |
| **34.** Irgen was war anders. | | d | t |
| **35.** br nlich | | eu | äu |
| **36.** hoc eben | | h | hh |
| **37.**  ab | | vor | vorr |
| **38.** Das macht viel paß. | | s | S |
| **39.**  **40.** | Das ist w l so. | o | oh |
| v lleicht | i | ie |

**ÜBUN GEN**

**32**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **41.** | ew | ich | ig |
| **42.** | die Sche be | r | rr |
| **43.** | genie en | ss | ß |
| **44.** | Käl chen | b | p |
| **45.** | d tlich | eu | äu |
| **46.** | dahe eden | r | rr |
| **47.** | wunder | lich | lig |
| **48.** | Das ist am esten. | b | B |
| **49.** | z mlich | i | ie |
| **50.** | Physi | k | ck |



**RESO ÜBUN GEN**

33

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Selbsttest 2** | Auswertung

Vergleiche mit der Lösung und kreise für jede richtige Lösung den entsprechenden Buchstaben in der Tabelle ein.

**1.**

Zähle je Zeile (A-J) die Anzahl der richtigen eingekreisten Lösungen und mache nun an der entsprechenden Stelle rechts ein Kreuz in der Tabelle.

**2.**

Nun kannst du sehen, wie dringend du den jeweiligen Rechtschreib- bereich noch üben solltest.

**3.**

+ + = z. B. 3, ergibt unter 3 ein Kreuz

**Richtige Lösung Anzahl der richtigen Lösungen Kategorie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **1.** b | **11.** d | **21.** d | **31.** lich | **41.** ig |
| **B** | **2.** f | **12.** ss | **22.** mm | **32.** rr | **42.** r |
| **C** | **3.** s | **13.** ß | **23.** s | **33.** ß | **43.** ß |
| **D** | **4.** b | **14.** t | **24.** d | **34.** d | **44.** b |
| **E** | **5.** ä | **15.** Ä | **25.** ä | **35.** äu | **45.** eu |
| **F** | **6.** pf | **16.** rr | **26.** gg | **36.** hh | **46.** rr |
| **G** | **7.** Ab | **17.** Miss | **27.** Ver | **37.** vor | **47.** lich |
| **H** | **8.** P | **18.** L | **28.** S | **38.** S | **48.** b |
| **I** | **9.** a | **19.** o | **29.** ee | **39.** oh | **49.** ie |
| **J** | **10.** dd | **20.** s | **30.** t | **40.** ie | **50.** k |

1. Laut

2. DK

3. s/ß

4. AK

|  |
| --- |
| 5. ä/äu |
| 6. ZW |
| 7. AE |
| 8. GK |
| 9. Dehn. |
| 10. Ausn. |

**Du**

**darfst**

**solltest**

**musst**

**... diese Rechtschreibbereiche noch üben.**

**ÜBUN GEN**

**34**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Rätsel 1** | Gitterrätsel

**RESO**

Hier kannst du dich austoben, wenn du eine kurze Pause von den Übungsblättern brauchst! Finde die versteckten Wörter (waagerecht, senkrecht & diagonal) im Git- terrätsel zum Thema Rechtschreibung:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| K | E | S | C | M | R | G | V | E | R | B | E | N | M | X |
| L | M | I | S | B | K | Y | K | Z | S | P | A | K | U | R |
| Y | A | G | E | L | L | U | Q | I | F | E | B | A | K | R |
| U | V | N | H | V | Y | X | N | M | Q | N | S | J | W | R |
| M | B | A | A | A | O | N | X | L | R | O | T | W | A | A |
| A | R | L | Q | U | U | K | D | P | C | M | R | W | A | S |
| A | P | W | M | H | F | S | A | R | N | E | A | T | K | A |
| D | H | O | Y | A | C | S | A | L | X | N | K | S | E | D |
| J | N | E | E | Q | A | L | A | U | D | T | T | J | C | I |
| E | I | R | X | R | H | T | K | T | F | U | A | J | G | K |
| K | P | T | T | W | H | K | B | A | Z | G | T | T | K | T |
| T | I | E | C | Z | Q | R | O | I | K | G | A | M | J | A |
| I | G | R | V | V | T | B | E | U | K | X | I | B | K | T |
| V | U | Y | A | R | T | I | K | E | L | N | Y | D | E | U |
| E | F | W | W | Q | E | T | S | I | W | E | F | W | T | N |

Diese Wörter sind versteckt:

NOMEN

DIKTAT

VOKAL

AUFSATZ

SIGNALWÖRTER

HAUSAUFGABEN

ARTIKEL

ADJEKTIVE

ABSTRAKTA

VERBEN

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

35

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Rätsel 2** | Gitterrätsel

Finde die versteckten Wörter (waagerecht, senkrecht & diagonal) im Gitterrätsel zum Thema Rechtschreibung:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | D | I | I | M | S | Z | E | U | G | N | I | S | X | S |
| X | U | V | C | N | W | P | V | Y | H | T | V | C | V | I |
| U | W | G | T | J | N | S | O | P | L | P | A | U | S | E |
| U | O | V | P | X | C | T | L | R | A | M | F | X | U | E |
| N | V | B | D | D | T | U | W | E | T | P | K | J | T | J |
| B | S | V | X | R | X | N | V | R | H | H | A | G | B | P |
| T | H | J | F | X | U | D | Q | E | D | R | A | U | F | S |
| S | R | N | U | N | O | E | U | B | T | K | E | L | L | K |
| O | F | N | E | K | J | N | T | F | S | V | B | R | L | A |
| Q | A | O | L | F | D | P | K | T | E | T | O | V | I | E |
| L | L | Z | L | V | Y | L | I | Q | C | R | H | Z | Q | N |
| M | M | X | E | X | O | A | D | J | M | Y | I | A | S | M |
| D | O | Z | R | J | M | N | P | U | R | Z | W | E | E | T |
| S | C | H | U | L | S | T | U | N | D | E | L | B | N | D |
| C | B | R | O | T | D | O | S | E | H | O | A | Q | G | W |

Diese Wörter sind versteckt:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ZEUGNIS | AULA | SCHULSTUNDE | FUELLER | SPORTHALLE |
| PAUSE | BROTDOSE | FERIEN | STUNDENPLAN | LEHRERIN |

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**36**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Rätsel 3** | Strategiewissen

**RESO**

Setze die fehlenden Buchstaben ein und schreibe auf, warum man das Wort so schreibt. Schreibe mindestens zwei weitere Wörter auf, bei denen du dieselbe Strategie anwendest.

Beispiel:

Da die Straße gesperrt ist, nehmen wir die Umleitung.  **U oder u?**

**Erklärung:**

*Umleitung schreibe ich groß, weil das Wort auf „ung“ endet. Alle Wörter, die auf „ung“ enden, werden großgeschrieben.*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*Beratung, Abzweigung, Messung …*

Peters Großmutter trägt heute besonders schönen Schmu .  **k oder ck?**

**1.**

**Erklärung:**

**weitere Wörter zur Strategie:**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

37

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

Meine Mutter hat einen richtig großen Blumenstrau zum Geburtstag bekommen.  **s oder ß?**

**2.**

**Erklärung:**

**weitere Wörter zur Strategie:**

Der Umzu war ganz schön anstrengend.  **g oder k?**

**3.**

**Erklärung:**

**weitere Wörter zur Strategie:**

In den letzten Nächten hatte Sandra schöne Tr me.  **eu oder äu?**

**4.**

**Erklärung:**

**weitere Wörter zur Strategie:**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**ÜBUN GEN**

**38**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

Ralf fährt sehr schnell auf seinem Moto ad.  **r oder rr?**

**5.**

**Erklärung:**

**weitere Wörter zur Strategie:**

Familie Meyer hat sich in der Großstadt total erfahren.  **f oder v?**

**6.**

**Erklärung:**

**weitere Wörter zur Strategie:**

Beim pielen hatten die Kinder sehr viel Spaß.  **s oder S?**

**7.**

**Erklärung:**

**weitere Wörter zur Strategie:**

Niedersächsisches Kultusministerium Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

**RESO ÜBUN GEN**

39

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**Rätsellösungen**

**Rätsel 1** (Gitterrätsel) auf Seite 34 : Thema „Rechtschreibung"

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| K | E | S | C | M | R | G | V | E | R | B | E | N | M | X |
| L | M | I | S | B | K | Y | K | Z | S | P | A | K | U | R |
| Y | A | G | E | L | L | U | Q | I | F | E | B | A | K | R |
| U | V | N | H | V | Y | X | N | M | Q | N | S | J | W | R |
| M | B | A | A | A | O | N | X | L | R | O | T | W | A | A |
| A | R | L | Q | U | U | K | D | P | C | M | R | W | A | S |
| A | P | W | M | H | F | S | A | R | N | E | A | T | K | A |
| D | H | O | Y | A | C | S | A | L | X | N | K | S | E | D |
| J | N | E | E | Q | A | L | A | U | D | T | T | J | C | I |
| E | I | R | X | R | H | T | K | T | F | U | A | J | G | K |
| K | P | T | T | W | H | K | B | A | Z | G | T | T | K | T |
| T | I | E | C | Z | Q | R | O | I | K | G | A | M | J | A |
| I | G | R | V | V | T | B | E | U | K | X | I | B | K | T |
| V | U | Y | A | R | T | I | K | E | L | N | Y | D | E | U |
| E | F | W | W | Q | E | T | S | I | W | E | F | W | T | N |

**Rätsel 2** (Gitterrätsel) auf Seite 35: Thema „Schule“

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | D | I | I | M | S | Z | E | U | G | N | I | S | X | S |
| X | U | V | C | N | W | P | V | Y | H | T | V | C | V | I |
| U | W | G | T | J | N | S | O | P | L | P | A | U | S | E |
| U | O | V | P | X | C | T | L | R | A | M | F | X | U | E |
| N | V | B | D | D | T | U | W | E | T | P | K | J | T | J |
| B | S | V | X | R | X | N | V | R | H | H | A | G | B | P |
| T | H | J | F | X | U | D | Q | E | D | R | A | U | F | S |
| S | R | N | U | N | O | E | U | B | T | K | E | L | L | K |
| O | F | N | E | K | J | N | T | F | S | V | B | R | L | A |
| Q | A | O | L | F | D | P | K | T | E | T | O | V | I | E |
| L | L | Z | L | V | Y | L | I | Q | C | R | H | Z | Q | N |
| M | M | X | E | X | O | A | D | J | M | Y | I | A | S | M |
| D | O | Z | R | J | M | N | P | U | R | Z | W | E | E | T |
| S | C | H | U | L | S | T | U | N | D | E | L | B | N | D |
| C | B | R | O | T | D | O | S | E | H | O | A | Q | G | W |

**ÜBUN GEN**

**40**

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

**RESO**

**Rätsel 3** (Strategiewissen) auf Seite 36–38 :

Peters Großmutter trägt heute besonders schönen Schmu .  **k oder ck?**

**1.**

**Erklärung:**

*Schmuck schreibe ich mit ck, weil der Hauptbaustein einen kurzen Vokal enthält. Alle Wörter, die einen kurzen Vokal und einen Konsonantenlaut enthalten, werden mit einem Doppelkonsonanten verschriftet.*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*Spucke, Messer …*

Meine Mutter hat einen richtig großen Blumenstrau zum Geburtstag bekommen.  **s oder ß?**

**2.**

**Erklärung:**

*Blumenstrauß schreibe ich mit ß, weil ich ein stimmloses s hören kann, nachdem ich das Wort verlängert habe (Blumensträuße). Alle Wörter mit einem stimmlosen s bei der Verlängerung werden mit ß verschriftet.*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*Fuß, heiß …*

Der Umzu war ganz schön anstrengend.  **g oder k?**

**3.**

**Erklärung:**

*Umzug schreibe ich mit g, weil ich das g nach Verlängerung des Wortes deutlich hören kann (Umzüge).*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*klug, Flug …*

In den letzten Nächten hatte Sandra schöne Tr me.  **eu oder äu?**

**4.**

**Erklärung:**

*Träume schreibe ich mit äu, weil es von dem verwandten Wort Traum (Singular) kommt.*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*Bäume, Fäuste …*

**RESO ÜBUN GEN**

41

Übergreifende Übungsformate **Selbstlernheft**

Ralf fährt sehr schnell auf seinem Moto ad.  **r oder rr?**

**5.**

**Erklärung:**

*Motorrad schreibe ich mit rr, weil jeweils ein r zum End- bzw. Anfangs- baustein des zusammengesetzten Wortes gehört.*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*Rubbellos, Hausschwein …*

Familie Meyer hat sich in der Großstadt total erfahren.  **f oder v?**

**6.**

**Erklärung:**

*verfahren schreibe ich mit v, weil ich mir den Anfangsbaustein „ver-“ gemerkt habe.*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*verdecken, verdunkeln …*

Beim pielen hatten die Kinder sehr viel Spaß.  **s oder S?**

**7.**

**Erklärung:**

*Spielen schreibe ich groß, weil vor dem Wort ein versteckter Artikel steht (beim = bei dem). Alle Wörter, vor denen ein (versteckter) Artikel steht, werden großgeschrieben.*

**weitere Wörter zur Strategie:**

*beim Schlafen, beim Suchen …*

**IMPRESSU M**

**42**

**RESO**



**Impressum**

**Herausgegeben vom**

Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen Völklinger Straße 49

40221 Düsseldorf

[poststelle@msb.nrw.de](mailto:poststelle@msb.nrw.de) [www.schulministerium.nrw.de](http://www.schulministerium.nrw.de/)

© 2021 Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen

1. Auflage 2021

**RESO** – Rechtschreibung Strategieorientiert (BiSS Projekt)

**Projektleitung**

Prof. Dr. Tabea Becker (Leibniz Universität Hannover)

PD Dr. Corinna Peschel (Bergische Universität Wuppertal)

**Unter Mitarbeit von**

Bernhard Piel (Bergische Universität Wuppertal) Natalie Busche (Universität Hannover)

Sandra Tietge Henrieke Heuermann Vanessa Stöber

Vera Schorege Laura Risse

**Gestaltung**

designlevel 2

Meerbuscher Straße 30

40670 Meerbusch [www.designlevel2.de](http://www.designlevel2.de/)

**Druck**

Kern GmbH

In der Kolling 120 66450 Bexbach

**Bildnachweis**

Ordnercover und Registerblatt „Konzept, Einleitung“ – © stock.adobe.com/pololia Ordnercover und Registerblatt „Diagnostik“ – © stock.adobe.com/WavebreakMediaMicro Ordnercover und Registerblatt „Strategieplakate“ – © istockphoto.com/FatCamera Titelseite Selbstlernheft und Registerblatt „Übungen“ – © istockphoto.com/dolgachov

**Niedersächsisches Kultusministerium**



Ministerium für Schule und Bildung

des Landes Nordrhein-Westfalen

Niedersächsisches Kultusministerium



Ministerium für Schule und Bildung

des Landes Nordrhein-Westfalen